

Требования к оформлению материалов

Объем материалов до 5 страниц текста формата А 4. Текстовый редактор – MSWord. Шрифт – Times New Roman, размер – 12 pt, для резюме – 10 pt. Поля: левое – 30 мм, правое – 25 мм, верхнее, нижнее – 20 мм. Абзац – 1,25 см. Межстрочный интервал – 18 pt.

Ссылки на источники оформляются в тексте цифрами в квадратных скобках [2, с. 35].

Информацию о каждом источнике необходимо печатать с нового абзаца согласно ГОСТ.

Рабочие языки конференции: белорусский, русский.

Материалы, которые не отвечают вышеназванным требованиям, оргкомитетом не рассматриваются.

Оргкомитет оставляет за собой право отбора материалов выступлений для издания в сборнике научных и творческих работ «Горизонты» и распределения по секциям, а также не несет ответственности за достоверность предоставленных в докладах фактов.

Почтовый адрес:

факультет искусств и дизайна
УО «ГрГУ им. Я. Купалы»
пл. Дзержинского, 28, ауд.4 (ДЕКАНАТ)
230023 Гродно, Беларусь

Образец оформления материалов

УДК

И.О. Фамилия (фамилии)

НАЗВАНИЕ ДОКЛАДА

Резюме на русском (белорусском) языке.

Текст-----

Список литературы

1. -----
2. -----

Резюме на английском языке.

Ф.И.О. автора, курс, специальность, факультет, ВУЗ, город, Беларусь.

Научный руководитель – **Ф.И.О.**, должность, ВУЗ, ученая степень и звание, город, Беларусь.

Информация о конференции:

Секретариат конференции:
Кузнецова Светлана Генриховна
тел. +375 (152) 72-26-56
(кафедра музыкального искусства)
e-mail: art@grsu.by

УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»

Факультет искусств и дизайна



«Дни науки и творчества»

Межвузовская студенческая научно-практическая конференция

«Искусство в контексте культуры: коммуникативный аспект»

18 мая 2017 г.

Гродно,
Республика Беларусь

Заявка
на участие в научно-практической конференции
студентов и магистрантов факультета искусств
и дизайна

**«Искусство в контексте культуры:
коммуникативный аспект»**
18 мая 2017 года

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

ВУЗ, факультет _____

Студент(курс, группа) _____

Магистрант _____

Форма обучения (дневная, заочная) _____

Тема выступления _____

Соавторы _____

Телефон, e-mail для связи _____

Научный

руководитель _____

ВУЗ, факультет, кафедра _____

Ученая степень _____

Ученое звание _____

Телефон, e-mail для связи _____

Проживание и питание осуществляется самостоятельно, либо в местах, которые определены оргкомитетом.

**Межвузовская студенческая
научно-практическая конференция
«Искусство в контексте культуры:
коммуникативный аспект»**

Тематические направления конференции:

- Актуальные проблемы мировой художественной культуры.
- Изобразительное искусство в условиях современного культурного развития.
- Дизайн в условиях современного культурного развития.
- Актуальные проблемы музыкального искусства в контексте современного гуманитарного знания.
- Теория и методика художественного образования.

Порядок работы конференции:

9.45 - 10.00 – регистрация участников конференции (пл. Тизенгауза, 1, ауд.16).

10.00 - 11.00 – открытие конференции, пленарное заседание (пл. Тизенгауза, 1, ауд.16).

11.00 - 13.00– работа секций.

13.00 -закрытие конференции (пл. Тизенгауза, 1, ауд.16).

13.30 –обед.

14.00 –культурная программа.

Регламент выступлений:

Пленарные выступления – до 15 минут;

Выступления на секции – 7-10 минут.

Заявки для участия в конференции и материалы докладов принимаются до **12 мая** на кафедре музыкального искусства (пл. Тизенгауза, 1, ауд. 10) с 10.00 до 16.00.

На конференцию могут быть представлены сообщения по материалам курсовых, дипломных и магистерских работ; презентации творческих работ и т.д.

Выступления на конференции могут по решению оргкомитета приравниваться к защите курсовой работы, защите дипломной работы.

На конференцию приглашаются студенты, магистранты, преподаватели факультета искусств и дизайна, а также представители других факультетов и структур университета.

Организационный комитет:

Барановская Т.Г. – зам. декана факультета искусств и дизайна по научной работе, зав. кафедрой музыкального искусства, кандидат философских наук, доцент, (председатель);

Диченская Е.А. – доцент кафедры педагогики социальной и начального образования психолого-педагогического факультета УО «БрГУ им. А.С. Пушкина», кандидат педагогических наук, доцент (Брест);

Дожина Н.И. – зав. кафедрой теории музыки и музыкального образования УО «БГУКИ», кандидат искусствоведения, доцент (Минск);

Бурчик А.И. – зав. кафедрой изобразительного искусства, доцент (Гродно);

Чайко М.П. – доцент кафедры дизайна, кандидат искусствоведения (Гродно);

Шатарова М.А. – ст. преподаватель кафедры теории и методики преподавания искусства факультета эстетического образования УО «БГПУ им. М. Танка», зам. декана по научной работе.

Оргкомитет
межвузовской студенческой научно-практической конференции
«Искусство в контексте культуры: коммуникативный аспект»

1. Барановская Татьяна Григорьевна, зам. декана факультета искусств и дизайна по научной работе, зав. кафедрой музыкального искусства, кандидат философских наук, доцент, научный руководитель СНК «Теория и история музыкального искусства в контексте культуры» (председатель).
2. Кузнецова Светлана Генриховна, лаборант кафедры музыкального искусства (ответственный секретарь).
3. Бурчик Анатолий Иванович, зав. кафедрой изобразительного искусства факультета искусств и дизайна, доцент.
4. Диченская Елена Анатольевна, доцент кафедры педагогики социальной и начального образования психолого-педагогического факультета УО «Брестский государственный университет имени А.С. Пушкина», кандидат педагогических наук, доцент.
5. Дожина Наталья Ивановна, зав. кафедрой теории музыки и музыкального образования УО «Белорусский государственный университет культуры и искусств», кандидат искусствоведения, доцент.
6. Чайко Марина Петровна, доцент кафедры дизайна факультета искусств и дизайна, кандидат искусствоведения.
7. Шатарова Мария Александровна, ст. преподаватель кафедры теории и методики преподавания искусства факультета эстетического образования УО «Белорусский государственный педагогический университет имени М. Танка», зам. декана по научной работе.