

ПОЛОЖЕНИЕ
о проекте «Радкі памяці»
в учреждении образования «Гродненский государственный университет
имени Янки Купалы»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет порядок и условия проведения проекта «Радкі памяці» (далее – Проект) в учреждении образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы» (далее – Университет).

1.2. Организаторами проведения Проекта является отдел поддержки и реализации молодежных проектов и инициатив УВРсМ совместно с Центром студенческих инициатив, Координационным студенческим советом и студенческим самоуправлением факультетов.

1.3. Непосредственную организацию и проведение Проекта осуществляет рабочая группа.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

2.1. Основная цель Проекта – воспитание гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии, развитие духовного, интеллектуального и творческого потенциала учащейся и студенческой молодёжи Гродненского региона; увековечение памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945гг.

2.2. Задачи Проекта:

2.2.1. воспитание у учащейся и студенческой молодёжи национального и гражданско-патриотического самосознания, ответственности и сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны, уважения к героическому прошлому своего народа, сохранения преемственности поколений;

2.2.2. формирование нравственной и эстетической культуры личности обучающихся;

2.2.3. сохранение памяти о погибших участниках Великой Отечественной войны 1941-1945гг;

2.2.4. формирование у молодого поколения интереса к истории и ответственного отношения к исторической правде;

2.2.5. формирование культуры памяти;

2.2.6. популяризация туристических маршрутов, связанных с военно-историческими событиями на территории Беларуси.

3. УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА

3.1. В Проекте принимают участие обучающиеся 1 и 2 степени получения высшего образования, аспиранты Университета, учащиеся колледжей.

3.2. Участие в Проекте может быть как индивидуальное, так и командное (коллективное).

4. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ПРОЕКТА

4.1. Проект реализуется в период с 03.01.2020 по 09.05.2020 года.

4.2. Участники Проекта выбирают литературное произведение (поэзия, проза) о Великой Отечественной войне, героях, событиях и на месте воинских захоронений (мемориалы и воинские захоронения, памятники военных событий 1941-1945 годов) произносят строки из произведения, посвященного Памяти о Великой Отечественной войне, производят съемку видеоролика.

4.3. Требования к видеоролику:

4.3.1. Формат видео: DVD, MPEG4, AVI, MP4.

4.3.2. Минимальное разрешение видеоролика – 720x480 (12:8 см).

4.3.3. Продолжительность видеоролика – от 2 до 5 минут.

4.3.4. Видеоролик должен быть записан на электронном носителе. Имя файла необходимо прописать русскими буквами, в скобках указать фамилию автора, например, «Радкі пам'яці (Иванов)».

4.3.5. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника.

4.3.6. Участники сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и др.).

4.3.7. В ролике могут использоваться фотографии, рисунки. При видеосъемке и монтаже могут быть использованы текстовая информация, голосовое и музыкальное сопровождение, допускается использование специальных программ.

4.3.8. В ролике допускается использование архивных и современных фотографий, отрывков из кинохроники и прочее.

4.3.9. Жюри не рассматриваются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику проекта. Содержание видеороликов не должно противоречить законодательству Республики Беларусь и нормам морали. Не допускаются видеоматериалы, противоречащие морально-этическим нормам, содержащие элементы насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости, демонстрирующие процессы курения, употребления наркотических средств, распития алкогольных напитков, содержащие ненормативную лексику, образы и объекты, имеющие ярко выраженный агрессивный подтекст, а так же иные действия, нарушающие законодательство Республики Беларусь.

5. РУКОВОДСТВО ПРОЕКТОМ

5.1. Общее руководство Проектом осуществляет руководитель Проекта, который назначается распоряжением проректора по воспитательной работе.

5.2. Реализацию Проекта осуществляет рабочая группа, состав которой утверждается распоряжением проректора по воспитательной работе.

5.3. Рабочая группа обеспечивает организационно-правовое и информационно-методическое сопровождение Проекта, контролирует его реализацию.

5.4. К работе в составе Проекта привлекаются работники отделов и служб университета, преподаватели кафедр, представители общественных организаций, студенты из числа Координационного студенческого совета университета и органов студенческого самоуправления.

5.5. Руководитель Проекта несет персональную ответственность за реализацию Проекта, его содержание.

6. РАБОЧАЯ ГРУППА И ЖЮРИ ПРОЕКТА

6.1. Рабочая группа является главным руководящим органом Проекта.

6.2. Рабочая группа обеспечивает организационно-правовое и информационно-методическое сопровождение Проекта, контролирует его проведение.

6.3. Состав Рабочей группы утверждается распоряжением проректора по воспитательной работе.

6.4. Жюри Проекта (далее – Жюри) формируется Рабочей группой и утверждается дополнительно распоряжением проректора по воспитательной работе. К работе в составе Жюри привлекаются работники отделов и служб университета, преподаватели кафедр, представители общественных организаций, студенты из числа Координационного студенческого совета университета.

6.5. Работа Рабочей группы и Жюри осуществляется на общественных добровольных началах.

6.6. Решение Жюри является окончательным, обжалованию и пересмотру не подлежит.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ПРОЕКТА

7.1. Оценивание Проектов осуществляется поэтапно.

7.2. Общие критерии оценивания видеороликов:

7.2.1. учебно-исследовательский характер работы;

7.2.2. соответствие материалов целям и задачам Проекта;

7.2.3. актуальность, новизна, практическая и социальная значимость;

7.2.4. достоверность информации, представленной в материалах, отсутствие теоретических и фактологических ошибок, логика представления информации, грамотность;

7.2.5. оригинальность, красочность оформления, соблюдение чувства меры в подаче материала.

8. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ

8.1. Предоставив свой видеоролик для участия в Проекте, Участник подтверждает своё согласие с тем, что организатор Проекта вправе использовать материалы его работы путём обнародования и доведения до всеобщего сведения в соответствии с действующим законодательством Республики Беларусь.

8.2. Участие в Проекте подразумевает, что участники выражают свое безусловное согласие с тем, что их имена, фамилии и видеоматериалы с их изображением, связанные с участием в Проекте, а также интервью и иные материалы об участниках Проекта могут быть использованы организатором Проекта в рекламных и иных целях в течение неограниченного срока и без выплаты каких-либо вознаграждений.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ПРОЕКТА

9.1. По итогам реализации Проекта:

9.1.2. рабочей группой создается один видеофильм, посвященный 75-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне;

9.1.3. для участников Проекта организуется экскурсионная поездка по местам боевой славы.

9.2. Победители определяются согласно решению Жюри.

9.3. Команды, выполнившие задания Проекта, получают дипломы 1-2 -3 степени или сертификаты участников.

10. ФИНАНСИРОВАНИЕ

10.1. Организация финансирования Проекта осуществляется за счет средств Университета на основании сметы расходов, а также из иных источников в соответствии с законодательством Республики Беларусь.