

# ГРОДЗЕНСКИ ЎНІВЕРСІТЭТ



№ 9 (437)

28 лістапада 2014 года

Выдаецца з 1986 года. Выходзіць адзін раз на месяц. Распаўсюджваецца бясплатна

МИР. В КОТОРОМ МЫ ЖИВЕМ



Фото Сергея МОРЗОВА.

## Что наша жизнь? Любовь!

Несколько месяцев в коридорах университета до позднего вечера не умолкала музыка, доносилось пение, пол содрогался от танцев под счет – и так по кругу. Когда многие студенты и сотрудники уходили домой, эти ребята репетировали до изнеможения. Ведь они – первокурсники, которые готовились к самому ожидаемому и интригующему конкурсу

года «Alma-mater – любовь с первого курса», посвященному грядущему 75-летию ГрГУ.

Новоиспеченные студенты четырнадцати факультетов покоряли зрителей острыми шутками, яркими танцами, веселыми песнями и злободневными постановками. А кто победил? Об этом вы узнаете в нашем репортаже на 4-й странице.

ВЛАСТЬ: СЛОВО И ДЕЛО

## РАДИ БУДУЩЕГО НАЦИИ

Идея тесного сотрудничества семьи и школы, направленного на решение общей задачи – формирование трудолюбивой, образованной и здоровой нации, – должна объединить общество ради будущего страны. Об этом заявил Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко на семинаре со студентами, преподавателями и выпускниками Белорусского государственного педагогического университета имени Максима Танка.

Еще один сопутствующий фактор – текучесть кадров. Президент обратил внимание, что далеко не все абитуриенты пришли в педагогический вуз, чтобы связать свою жизнь с учительством. «Для кого-то это просто получить диплом о высшем образовании. Они отработают положенные два года, а потом уходят из профессии. А некоторые вообще, проучившись в вузе год-полтора, уходят, потому что понимают, что не туда попали», – отметил Глава государства.

В этой связи Президент считает необходимым, чтобы во всех вузах Беларуси было больше практики. Только окончившись в реалии своей профессии, будущий специалист поймет, на правильном ли он пути.

Кроме того, по мнению Президента, необходимо модернизировать методы преподавания, осовременить школьные и вузовские программы, не отказываясь от лучших наработок прошлого.

Президент считает, что изменений требует и система отбора абитуриентов на педагогические специ-

альности: «Все мы понимаем, что учить детей должны лучшие. Те, кто служит хорошим примером, кто пользуется заслуженным авторитетом у родителей и учеников. И, что более важно, воспитывать подрастающее поколение может только человек, имеющий определенный духовный багаж и четкие моральные установки», – сказал Глава государства.

По мнению Президента, привлечение в профессию лучших выпускников школ должно быть делом не только приемных комиссий педагогических вузов, но и заботой районных и городских отделов образования, а также самих школ.

По словам Президента, современная молодежь сталкивается с большим количеством опасностей. В связи с этим он напомнил о словах великого педагога Антона Макаренки, который говорил, что каждый должен входить в жизнь, умея сопротивляться вредному влиянию, и нужно не оберегать человека от такого вредного влияния, а учить его сопротивляться.

Президент рассказал, что в Бела-

руси, насколько это возможно, ведется борьба с этими угрозами, и особенно с распространением наркотиков и так называемых спайсов. Александр Лукашенко подчеркнул, что в ближайшее время намерен обсудить эти проблемы на специальном совещании.

Общение Президента со студентами и преподавателями продолжалось около трех часов и прошло в форме дискуссии. При этом обсуждались не только общие проблемы для сферы образования, но и вполне практические вещи, например, нюансы профессиональной этики, сроки обучения, составление учебных планов, практика привлечения студентов к работе в школах в качестве стажеров и волонтеров. Среди тем, затрагиваемых педагогами, звучала и жилищная. Молодые ученые поинтересовались, могут ли наиболее отличившиеся из них выкупать арендное жилье. Александр Лукашенко напомнил: «Когда я поручал строить арендное жилье, то речь шла о том, чтобы тем же молодым ученым помочь временно решить жилищную проблему, чтобы они не сни-

мали квартиру за огромные средства. Кстати, этот вопрос первоначально был поднят впервые как раз в одном из вузов, и потом было принято соответствующее решение. То есть арендное жилье предоставляется временно. А сегодня вы ставите вопрос – приватизировать эту арендную квартиру. Арендное жилье мы не будем приватизировать. Пока не будем», – уточнил Президент.

При этом он подчеркнул, что государство будет помогать молодым ученым по другим направлениям и возможностям.

Александр Лукашенко поддержал предложение преподавателей, чтобы выпускники педагогических вузов поступали в педагогические вузы без конкурса. Президент предложил перенести это и на другие вузы, в частности аграрного, военного профиля. Александр Лукашенко также считает, что таким образом можно расширить целевой набор абитуриентов.

В завершение беседы Александр Лукашенко подчеркнул, что ждет от учителей большей активности и требовательности, прежде всего к власти, в решении назревших вопросов. «Наша школа сегодня очень пассивна. Вы должны открыто приходить и активно обсуждать злободневные проблемы», – сказал Глава государства. – И беда будет тому, кто не отреагирует на ваши предложения».

По информации сайта Президента Республики Беларусь (<http://president.gov.by>)

Прямая видеотрансляция семинарского занятия была организована в семи вузах страны: в Бресте, Витебске, Гомеле, Гродно, Могилеве, Мозыре, а также в Минском государственном лингвистическом университете. Всего участниками семинара стали свыше 2,5 тыс. студентов.

Президент подчеркнул, что ему хотелось бы, чтобы эта встреча стала серьезным вдумчивым разговором, где каждый может поделиться своими мыслями, сомнениями и предложениями.

«Я убежден, что образование – это действительно фундамент общества, пропуск для государства, для всей нации в завтрашний день, в будущее», – отметил Александр Лукашенко. – Все важно – и экономика, и геополитика, и финансы, и безопасность. Но в конечном счете будущее наше зависит от того, какими мы вырастим наших детей. Сумеем ли мы дать им глубокие знания, верные ориентиры в жизни, крепкий нравственный стержень? Вот в чем главный кардинальный вопрос».

Президент выделил несколько блоков проблем в образовании, на которые необходимо обратить внимание.

Один из них связан с низким уровнем престижа профессии учителя. «Зарплатой здесь все не решим. Многие факторы влияют на то, что статус наставника сегодня недопустимо низок, играет свою роль в том числе и современная культура», – сказал Александр Лукашенко.



## ЦИТАТА МЕСЯЦА



Президент Нанкинского педагогического университета, секретарь партийного комитета Сун ЮНЧЖУН:

— Делегация из нашего университета впервые в Беларуси, и Гродненский государственный университет имени Янки Купалы — это первый вуз вашей страны, с которым мы налаживаем контакты. Целью визита, в первую очередь, является знакомство с вашей национальной системой образования, которая идейно и содержательно очень близка китайской, и конечно, с коллегами из ГрГУ.

Нас впечатлила история вуза, которая насчитывает более 70 лет. Начиная работать как педагогический институт, он перешел к университету классического типа. Такая же история и у Нанкинского педагогического университета, который сегодня является многопрофильным вузом в Китае.

Мы намерены создать с ГрГУ имени Янки Купалы долгосрочные крепкие отношения, подписав Меморандум взаимопонимания об академическом сотрудничестве и обмене.

## ПОКОЛЕНИЕ XXI

## У СТУДЕНТА ЕСТЬ ВОПРОС

В Гродненском государственном медицинском университете недавно состоялась встреча председателя Гродненского областного исполнительного комитета Владимира КРАВЦОВА со студентами гродненских вузов. В открытом диалоге «Молодежь Беларуси: традиции и будущее», проводимом ОО «БРСМ», приняло участие более 200 молодых людей.

Перед тем, как вылушать гродненскую молодежь, руководитель области посетил выставку «100 идей для Беларуси», где школьники, учащиеся колледжей и студенты Гродненского региона представили свои инновационные проекты.

Приветствуя участников встречи, Владимир Васильевич Кравцов подчеркнул, что будущий 2015 год — это год молодежи. Студенты являются активной частью общества, именно им принадлежит будущее нашей страны. Поэтому во время открытого диалога ему хотелось бы услышать вопросы и предложения, рассмотреть те молодежные инициативы, которые помогут реальному социальному, культурному и научному развитию региона.

Первыми о молодежных проектах, реализуемых в Гродно, рассказали студенты Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. Ребята представили «70 добрых дел», посвященных годовщине освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков, и постоянные благотворительные акции, призванные помочь де-

тям из детских домов, многодетным семьям и прочим, социально незащищенным, группам населения.

Студентка факультета физической культуры попросила председателя облисполкома поддержать инициативу проведения утренней гимнастики для пожилых людей в парке Жилибера. Для этого необходимо всего лишь помочь в поиске и организации спортивных площадок. Студент инженерно-строительного факультета, активный участник студотрядовского движения, выступил с просьбой освободить белорусских студентов, трудящихся на строительных объектах в России, от налога на заработок (сейчас он составляет 30 процентов от всей заработанной суммы). Молодой человек отметил, что зарплата российских ребят, приезжающих в рамках движения работать в Беларусь, никакими пошлинами не облагается.

Также ребята купаловского вуза затронули вопросы патриотического воспитания и занятости молодежи.

Студенты ГрГМУ предложили несколько проектов по пропаганде здорового образа жизни: в первую

очередь будущие медики выступили с инициативой проводить постоянные акции, направленные на борьбу с употреблением и распространением наркотиков.

Представители Гродненского государственного аграрного университета попросили помощи в решении проблемы устройства молодых специалистов на селе. Больше всего волновал завтрашний выпускников насущный жилищный вопрос: в частности, о предоставлении жилья, помощи в оплате съемных квартир.

С просьбой распределения студентов, обучающихся на платной основе, обратились ребята из БИПА. Студенты рассказали, что после окончания вуза не могут устроиться на работу, так как не имеют необходимого потенциальному работодателю опыта. Поэтому будущие юристы сегодня готовы трудиться по распределению в любом районе Гродненской области.

Обратить внимание на еще одну актуальную проблему предложили также студенты БИПА. Ребята хотят пользоваться возможностью льготного проезда в городском

общественном транспорте и посещения учреждений культуры (музеев, театров). Эта тема вызвала бурное обсуждение и среди студентов, и среди представителей местной «вертикали» власти и ОО «БРСМ», которые принимали участие во встрече. Владимир Васильевич Кравцов пообещал заняться этим вопросом и сделать все возможное, чтобы снизить финансовые затраты молодежи.

Главной инициативой, выдвинутой на встрече, стало предложение объединить усилия студентов четырех гродненских вузов с целью борьбы с так называемыми «спайсами», распространение которых превратилось в проблему не только республиканского, но и международного масштаба. Планируется показ фильмов, проведение профилактических встреч и акций. Эту идею активно поддержал первый секретарь ЦК ОО «БРСМ» Игорь Бузовский, который подчеркнул, что общественное объединение молодежи будет всячески и постоянно поддерживать подобные инициативы.

Анна КУЛЬБА.

## ЮБИЛЕИ

## С ЛЮБОВЬЮ К ПРОФЕССИИ

4 ноября 2014 года исполнилось 75 лет со дня рождения Анны Серафимовны СИДОРЧУК, доцента кафедры математики и методики ее преподавания.



Анна Серафимовна Сидорчук — доцент, кандидат педагогических наук. После окончания средней школы № 3, в 1956 году, поступила на физико-математический факультет Гродненского педагогического института. Окончила вуз с квалификацией учителя математики, физики и черчения.

В 1971 году Анна Серафимовна поступила в аспирантуру при кафедре геометрии и методики преподавания математики. Ее научным руководителем стал Никифор Дмитриевич Беспамятных. Под его руководством Анна Серафимовна Сидорчук подготовила и успешно защитила в 1975 году диссертацию на тему «Школьное математическое образование в Белоруссии (конец XIX века — 70-е годы XX века)». В 1978 году ей было присвоено звание доцента.

В течение 4 лет, с 1982 по 1986 годы, Анна Серафимовна заведовала кафедрой геометрии и методики преподавания математики, а с 1987 по 1999-й — кафедрой математики и методики преподавания математики в начальной школе. На кафедре преподавала дисциплины геометрического цикла и методику математики, а также математику на педагогическом факультете.

Научные интересы Анны Серафимовны касаются истории развития школьного математического образования, творческой деятельности учителей-математиков и проблем подготовки этих специалистов.

На протяжении всей своей многолетней педагогической деятельности Анна Серафимовна Сидорчук старается воспеть величие труда учителя. Итогом этих высоких намерений и проведенной титанической работы стала ее книга «Призвание высокое и благородное», изданная в ГрГУ в 2010 году.

Все те, кто встречался с Анной Серафимовной, кто слушал ее лекции, тот непременно отметит ее эрудицию, творческий подход к

делу, способность мыслить научно. Восхищает ее неподдельная доброта и доброжелательность, духовное богатство, искренняя вежливость, высокое чувство долга, ответственность, порядочность, безупречная репутация, высокая нравственность и интеллигентность, стремление все делать красиво и через это привносить светлое и красивое в души людей. Достаточно вспомнить ее выставку творческих работ в Музее университета, прочитать книги, чтобы почувствовать всю теплоту отношения Анны Серафимовны к людям.

Как же так получилось, что все эти благородные личностные качества воспитались и постоянно проявляются в нашей героине?

Родилась Анна Серафимовна Сидорчук в семье учителя, высокообразованного, владельца богатой библиотеки. Частыми гостями в родительском доме были священник отец Иосиф и матушка Ольга. В долгих разговорах о религии, школе, прошедшей войне, природе у юной Аннушки постепенно формировалось понимание прекрасного, потребность в духовном и эстетическом совершенствовании, прививалась любовь к чтению книг, красоте выражения человеческой мысли, уважения к Слову...

Не прошло бесследно и общение с замечательными учителями в школе и институте. С особой теплотой Анна Серафимовна вспоминает Арсения Евгеньевича Кастальского и Никифора Дмитриевича Беспамятных. Это они через какое-то магическое вхождение смогли привить своей благодарной ученице те благородные качества, которые мы отметили выше.

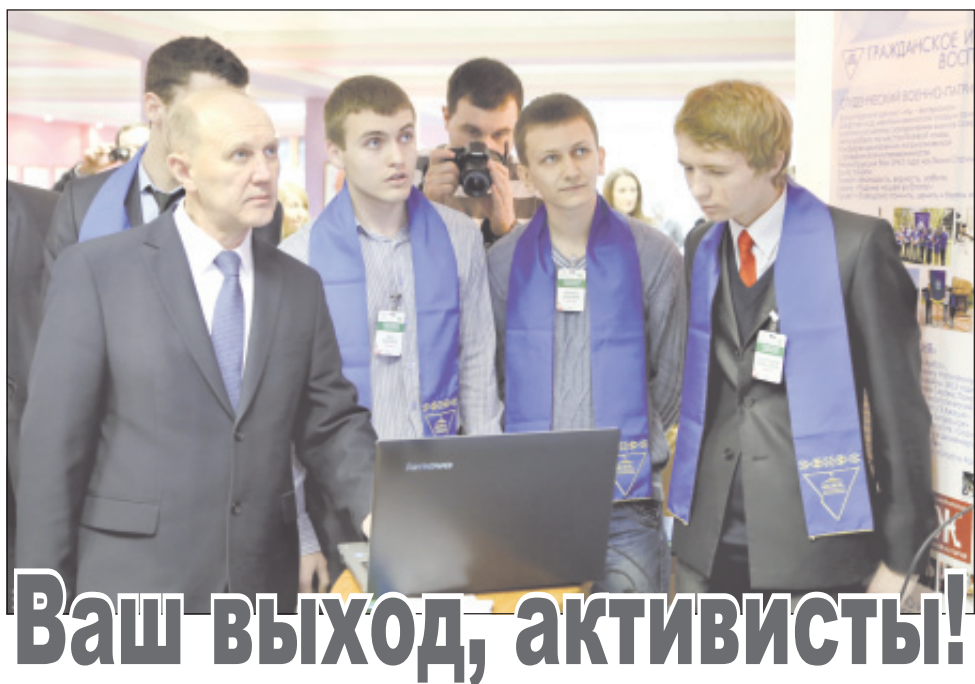
Особый отпечаток на формировании личности нашей юбилярши, безусловно, наложила сама эпоха — время ожидания чего-то романтического и светлого, чем жили молодые люди в ту пору. На физико-математический факультет в 1956 году было зачислено 79 человек, все были хорошо подготовлены в школе. Из этого курса не было отчислений (были переводы в другие вузы). Среди однокурсников Анны Серафимовны есть академики, доктора наук, профессора, доценты, лауреаты различных премий, заслуженные работники образования, прекрасные учителя.

Анна Серафимовна награждена Почетными грамотами Министерства образования Республики Беларусь, Нагрудным значком «Отличник образования Республики Беларусь», Почетной грамотой Гродненского областного исполнительного комитета, грамотой Гродненского областного Совета депутатов.

От всего сердца мы хотим пожелать Анне Серафимовне хорошего здоровья, долгих лет жизни, семейного благополучия, неиссякаемой жизненной энергии, оптимизма, новых творческих достижений и успехов в профессиональной деятельности!

С уважением, коллеги:  
И.П. МАРТЫНОВ, Ю.Ю. ГНЕЗДОВСКИЙ,  
Т.М. ГИМПЕЛЬ, С.В. ГАДЗАОВА,  
В.П. ЩЕРБИНИНА, С.Э. БЕЛЕНКОВА.

## ВРЕМЯ УСПЕХА



## Ваш выход, активисты!

Студенты ГрГУ имени Янки Купалы представили ряд уникальных проектов на областном этапе конкурса «100 идей для Беларуси».

Выставка молодежных инициатив состоялась в рамках форума «Открытый диалог. Молодежь Беларуси: традиции и будущее», который провел недавно Гродненский государственный медицинский университет. Мероприятие, собравшее, пожалуй, самых «идейных» ребят Принеманья, предполагало прямое конструктивное общение студентов и учащихся с председателем областного исполнительного комитета Владимиром Кравцовым, лидерами Белорусского республиканского союза молодежи, руководителями вузов региона.

На областном этапе конкурса «100 идей для Беларуси» школьники и студенты представили 21 проект, 4 из которых разработали купаловцы.

В проекте «Solar Device (солнечное устройство)» студентка 4 курса физико-технического факультета Ирина Чернякова предложила решение проблемы подзарядки портативных устройств, удаленных от коммуникативных источников энергии: представила сумку для ноутбука (Solar Bag) со шитой солнечной батареей, обеспечивающей возможность прямого питания компьютера. К неоспоримым достоинствам данной разработки, являющейся примером альтернативного источника энергии, можно отнести высокую работоспособность, прочность и компактность.

Привлечь внимание к историко-культурному наследию нашей страны через создание и популяризацию в сети виртуальных 3D-галерей архитектурных памятников — такую цель поставили ребята с факультетов математики и информатики, истории, коммуникации и туризма и инженерно-строительного в своем проекте «Виртуальная Беларусь». Евгений Бутко, Кирилл Кая, Александр Пе-

регудов, Валерий Маскевич и Евгений Юргель разработали трехмерные галереи таких культурно-исторических объектов Гродно, как Старый и Новый замки, Свято-Покровский собор, костел Святого Франциска Ксаверия, Большая хоральная синагога, театр кукол.

Студентки 3 курса факультета экономики и управления Анна Матусевич и Ольга Яворская нашли способ активизировать познавательную деятельность гродненцев через печать свежих новостей и интересных фактов республиканского и мирового уровня на бумажных стаканчиках для кофе и чая. По словам авторов проекта «Свежие новости» («Tornews»), такой источник информации повысит роль «живого общения» в жизни горожан и улучшит экологическую ситуацию в Гродно, потому как стаканчики будут производиться из вторичного сырья и заменят аналогичную пластиковую продукцию.

Виталий Барановский, студент 2 курса физико-технического факультета заочной формы обучения, провел презентацию внеконкурсного проекта «Интерактивный музей науки», цель которого — создание в регионе музея науки, где экспонаты в занимательной форме раскрывали бы физические принципы наиболее интересных явлений природы. Автор хочет повысить интерес молодежи к естественным наукам, особенно к физике, за счет демонстрации различных явлений и процессов, которая будет проводиться в форме шоу и интерактивных игр.

К слову, председатель Гродненского областного исполнительного комитета Владимир Васильевич Кравцов высоко оценил каждый проект как уникальный и по-своему интересный.

Анастасия КАЛАЧ.  
Фото автора

# ВУЗЕЛОК



## ЖИЗНЬ В РИТМЕ ТАНЦА



Красота, грация, свобода, разносторонность – все эти качества включает в себя стиль танцев под названием трайбл фьюжн (tribal fusion). Что это за фрукт и с чем его едят? На этот вопрос нам ответила Елизавета ХАРДИКОВА – единственная из Гродно, кто состоит в клубе «Азалаис», участница многочисленных конкурсов и фестивалей, посвященных трайбл фьюжн.

– В поисках себя большинство людей примеряет разные роли. Со временем ненужное отсеивается и остается что-то конкретное. Расскажи, как ты пришла к танцам?

– Можно сказать, что меня на танцы привела мама. С детства я посещаю разные кружки и секции. И считаю правильным, когда родители таким образом помогают своему ребенку найти себя, пусть даже он этого и не всегда хочет. Поэтому в разное время я рисовала, танцевала, пела и даже занималась плаванием. В шесть лет пошла на балетные танцы. Они стали для меня смыслом жизни. Я всегда мечтала танцевать на паркете в шикарном платье. И сейчас моя мечта сбылась, хотя под ногами не паркет.

– Почему именно трайбл и чем этот вид танца отличается от восточного?

– Этот стиль танца мне близок по духу, потому что он не ограничивает тебя ни в чем, а напротив – дает свободу. Ведь трайбл сочетает в себе элементы других танцевальных стилей: фламенко, хип-хоп, беллиданд и многие другие.

Я не люблю, когда трайбл сравнивают с «востоком». Мне кажется, общее между ними только оголенный живот и некоторая схожесть движений. В восточном стиле есть границы, которых нужно придерживаться при выборе музыки, костюма и образа. Трайбл имеет совсем другой характер – свободный, сильный, независимый, глубокий и в то же время нежный. Восток – мягкий и в какой-то степени направлен на привлечение мужского внимания.

– Лиза, позади годы тренировок, десятки выступлений и покоренных вершин.

Какие цели и приоритеты у тебя сейчас?

– Да, действительно, позади годы тренировок, выступлений, побед, но верю, что впереди их еще больше.

Цели и приоритеты? Думаю, одна из них – это успешно отучиться в университете, получить достойное образование. И танцы никуда не денутся. Стремиться всегда есть к чему, тем более в хореографии. В ближайшее время планирую заняться судейством, чтобы не только участвовать в конкурсах, но и попробовать оценивать других конкурсантов. Также в планах развитие направления трайбл в Гродно. К сожалению, у нас о нем мало кто знает. Я уже два года провожу занятия по трайбл, однако группы набираются небольшие – около 6-12 человек. Надеюсь, что в будущем желающих станет намного больше.

– Каждая ли девушка сможет научиться танцевать в стиле трайбл?

– Да, научиться этому может каждая. Все зависит от желания, от того, сколько человек над собой работает. Главное – отработка техники. В трайбл важно такое понятие, как «изоляция» (когда каждая часть тела работает «отдельно»), а значит, нужно научиться полностью контролировать свои движения. Чтобы танцевать, нужно жить в танце. А это ежедневные тренировки, причем не только в зале перед зеркалом, но и в течение каждого дня оттачивать те или иные элементы. Это, конечно, не значит, что надо крутиться и махать руками. Надо следить за своими и чужими движениями и эмоциями. Ведь танец – это не набор заученных связок. От человека должна исходить энергия, во всем должен быть смысл. А

это не так просто, как кажется.

– Танцы – занятие для творческой личности. Лиза, объясни, почему выбор пал именно на физико-математический факультет?

– А кто сказал, что математики не творческие люди? Чтобы решать задачи и писать программы, мне кажется, нужно иметь хорошее воображение.

– Тренировки, учеба, выступления... Как ты с этим всем справляешься, и хватает ли времени на личную жизнь?

– Стараюсь справляться со всем. Танцевать-то хочется, да и учиться надо. Так что никуда не денешься. Хочешь жить – умей вертеться. Вот и совмещаю все. А на личную жизнь времени не хватает...

Беседовала Валерия ЮКНЕВИЧАЙТЕ, студентка 3 курса специальности «Журналистика»  
Фото из личного архива Лизы ХАРДИКОВОЙ.



Чемпионат по трайбл-2014 в Витебске.



## «Пэшки»,

## «ушки» и «спиральки»: какой паркинг удобнее?



Сезон покатушек уже закрыт, но это не значит, что велотема потеряла свою актуальность. Пожалуй, сейчас самое время подумать о перспективах развития этого набирающего популярность движения. Как говорится, готовь сани, а в нашем случае – двухколесного друга, летом... Сегодня на повестке дня тема паркингов.

В последние годы велосипедная инфраструктура Гродно активно развивается: размечены велодорожки, начал работу туристско-велосипедный проект «Меловые горы» и актуальные веломаршруты, открываются пункты проката двухколесных, появляются специализированные магазины и ремонтные мастерские. Не может не радовать и тот факт, что в городе появляются оборудованные паркинги. Но, как показывает практика, не все эти конструкции удобны в использовании.

Спиральные, П- и U-образные, угловые, столбик, «забор», дизайнерские... Варианты парковок для двухколесных есть разные. Строительные нормы Республики Беларусь предусматривают стоянки размером 2x0,6 м на один велосипед, разделенные стойками (скобами). Возможно, это и удобно, но чересчур громоздко. Представьте себе данную конструкцию длиной и высотой с велик!

То, что парковок мало – факт. Хотелось бы видеть их возле всех магазинов, в парках, возле кафе и других мест отдыха. Однако отсутствие парковочных площадок не так смущает гродненских велосипедистов, как их неудобство. По мнению большинства, вел зачастую удобнее пристегнуть к перилам, ограждениям, чем собственноручно к велопарковке.

Под «раздачу» попала и конструкция возле главного корпуса нашего университета. Велоактивисты ар-

гументируют это тем, что в парковочное место «не влазит» вилка средней толщины (рама, к которой крепится переднее колесо), а если заводит ровер не до конца, то существует риск прогнуть тормозной диск. Узкие ячейки могут быть чреваты царапинами на раме и вилке велосипеда. Вывод: пандус у корпуса куда пригоднее, чем велопарковка.

К тому же, наш паркинг рассчитан всего на 4 места. А ведь многие студенты и сотрудники добираются до университета именно на таком транспорте. Если вскоре возле вузовских корпусов появятся несложные в исполнении и удобные в эксплуатации, занимающие мало места конструкции, то, возможно, это станет дополнительным стимулом для тех, кто еще не осмелился пересечь с машины на велосипед.

Признаться, сама пристегивала свой GT за перила пандуса по аналогичным причинам. Кроме того, не хотелось, чтобы велик украл, оставив мне на память лишь переднее пристегнутое колесо: у многих современных моделей колеса крепятся на эксцентрики – своего рода зажимы, а не на гайки, как в старые добрые времена. Чтобы избежать угона велосипеда, его нужно пристегивать за оба колеса и раму.

В качестве удобных многие владельцы велосипедов выделяют классические П-эшки, U-шки на высоту рамы, «спиральки» возле магазинов «Алми» и столбики с колышком.

Кстати, в Минске в 2015 году планируют установить 150 парковочных конструкций, которые будут работать от 250-ваттных солнечных модулей. Таким образом, на паркинге

можно будет подключиться к Wi-Fi, зарядить мобильный телефон, планшет, ноутбук. А там, глядишь, и гродненцам повезет!

**В удобстве паркинга разбиралась велодилетант Ася АНДРЕЕВА.**



жала в университет на велосипеде, на парковке не хватало места – ставила на пандус. Сейчас мода на здоровый образ жизни, велодвижение набирает обороты. Поэтому было бы хорошо увеличить парковку. С приходом весны начнутся дожди, а на мокрый велосипед не охота садиться – была бы кстати крытая парковка.



**Анастасия Геннадьевна АСТАФЬЕВА, начальник отдела делопроизводства и контроля:**

– Когда установили парковку возле главного корпуса, она была неудобной. Пазы были рассчитаны на туристические велосипеды, даже обычный «Аист» с трудом входил. Спустя год несколько перекалдин убрали – стало комфортабельнее. Но, все-таки, парковка рассчитана на небольшое количество транспорта. К тому же пристегивать велосипед за колесо, а не за раму не только неудобно, но и небезопасно. Тем не менее, неоспоримый плюс нашей парковки в том, что она обозреваема.

Лучшие стоянки, на мой взгляд, наподобие тех, что установлены возле универмага и тех, что появились в городе благодаря стараниям одного из мобильных операторов. Неплохая парковка у корпуса на Захарова, 32 – она высокая и длинная.

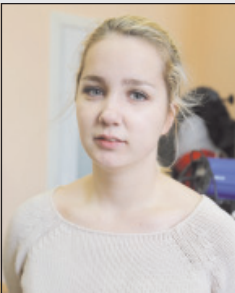
Если бы у нас установили крытый паркинг, – это было бы вообще классно. В осенний, зимний и весенний периоды студенты и сотрудники могли бы дольше ездить на велосипедах. Можно было бы сделать парковку и во внутреннем дворе и обнести ее сеткой.

**Валерий Иванович ЛЯХОВИЧ, заместитель начальника отдела управления воспитательной работы с молодежью:**

– Я как сотрудник вуза свой велосипед ставлю на первом этаже возле канцелярии, так как заезжаю со двора и так намного ближе, чем делать крюк от главного входа. К тому же не надо утруждать себя пристегиванием на замок. Но не у всех есть такая возможность. Да и не стоит заставлять университетский коридор велосипедами.

Когда парковка на 4 ячейки, а «пристегнуто» там велосипедов семь, ставить свой просто некуда. Можно было бы, пожалуй, наладить связь с городскими организациями и с их помощью установить новые парковки. Наверное, перед главным входом они все-таки должны быть. В общем, хотелось бы паркинг побольше и с навесом.

Опрос провели Ася АНДРЕЕВА и Екатерина МОРОЗ (фото).



**Андрей ФАТЫХОВ, студент 5 курса специальности «Журналистика»:**

– Наша парковка всегда занята, но это не проблема. По-моему, чтобы припарковать велосипед, достаточно любого прямо стоящего объекта. Можно было бы организовать паркинг, к примеру, во внутреннем дворе, где очень много места.

Реально не хватает крытой парковки – с крышей или тентом. После дождя садиться на мокрое сидение не очень приятно. А однажды мне на сидение нагадила птичка...

**Ксения ЧЕРНУШЕВИЧ, студентка 3 курса специальности «Информация и коммуникация»:**

– Учусь во вторую смену. Когда приез-





# Что наша жизнь? Любовь!

МИР,  
В КОТОРОМ  
МЫ  
ЖИВЕМ

**Д**евятнадцатый год подряд наш университет принимал признания в любви от новоиспеченных купаловцев. На конкурс «Alma mater – любовь с первого курса» в течение отборочных туров и финала всегда аншлаги. В этом году в конкурсе участвовали более 400 студентов-первокурсников, а в зрительном зале артистов поддерживала трехтысячная армия болельщиков.



**У**же в фойе университетского корпуса стоит волнительный гул: кто-то делится ожиданиями, кто-то в спешке обсуждает организационные вопросы, кто-то переживает за режиссеров и тех, кто уже ждет начала в закулисах. Едва успевают обслужить всех желающих увидеть финальную феерию наши уважаемые гардеробщицы: из года в год они доблестно справляются с этими спринтерскими дистанциями.

В актовом зале царят те же эмоции. Но все мгновенно затаили дыхание, когда к своим местам подошли члены судейской команды. В этом году председателем строгого, но компетентного жюри стала заведующая отделом Национального центра художественного творчества детей и молодежи Министерства образования Беларуси Елена Лавринович. Выбирать самых творческих первокурсников помогали также начальник управления воспитательной работы ГрГУ Оксана Котова, композитор, аранжировщик, певец Саша Немо, начальник отдела культурно-массовой и досуговой деятельности, организатор конкурса Елена Стельмах, первый секретарь городского комитета ОО «БРСМ» Элина Брага, композитор, руководитель продюсерского центра «Этна», руководитель телевизионного проекта «Знай наших!» Вячеслав Лукашевич, ведущий актер областного драматического театра Василий Минич, директор автошколы «Автозлита» Виталий Гаврош, заведующая отделом радиовещания областной телерадиокомпания Надежда Завиновская и главный режиссер городского Центра культуры Михаил Манкевич.

**И** вот свет погас. Под мажорные аккорды вступительной музыки на сцене



не появились ведущие, которые и объявили старт баталии финалистов конкурса «Alma mater – любовь с первого курса».

Право открыть конкурс досталось команде факультета инновационных технологий машиностроения. Внимание привлекли выбеленные скульптуры в античном стиле. Кто-то в зале шепчет: «Это же так сложно – стоять, не двигаясь, в течение всего номера!».

«Что такое жизнь?» – прозвучал вопрос из-за кулис. И тут же последовал ответ: «Живет лишь тот, кто творит!».

Ребята предложили зрителям задуматься над проблемой мастера, судьбой его творения во времени. «Во что бы не вытекать жизненный путь творца, этот путь рано или поздно завершится. Пока живет его произведение, живет и мастер» – в этой финальной фразе заложена суть целого театрального представления, которое разыграла команда факультета инновационных технологий машиностроения.

После таких философских рассуждений и глубокомысленной постановки самое время расслабиться под концертные номера команд факультетов, не вошедших в финал. Песнями и танцами зажигали первокурсники факультетов биологии и экологии, психологии, педагогики. Флюиды волшебства рассеялись по залу в тот миг, когда за натянутым полотном появились световые картинки и начался театр теней в исполнении студентов матфака. Зрелище было настолько завораживающим, что многие зрители боялись пошевелиться и оторвать взгляд от происходящего на сцене.



Ребята из команды факультета искусств и дизайна «переписали» на современный лад роман Александра Дюма «Три мушкетера». Но, тем не менее, в постановке, как и в произведении классика, сквозит тема любви.

В интерпретации первокурсников влюбленный в Констанцию Д'Артаньян подыскивал себе подходящую вуз. Почему? Да потому, что по новому указу короля на даме без высшего образования нельзя жениться. Так-то!

Патриотический номер сменило выступление сборной команды иностранных студентов. Аутентичные танцы и песни помогли зрителям на некоторое время погрузиться в казахскую и китайскую культуры.

Третьи финалисты – студенты факультета истории, коммуникации и туризма – предложили посмотреть на студентов нового поколения. Кажется, что университет захватили роботы. С экрана читает лекцию компьютерная программа, искусственный интеллект. Все студенты имеют встроенный QR-код и подчиняются современным технологиям. По правде, жутковатое зрелище!

Несколько студенток не устроила та жизнь, когда все друг другу дарят виртуальные подарки, общаются и выражают свои чувства через статусы и комментарии. И вот он, бунт на корабле, свершился. Девушки взломали систему и призвали однокурсников к «жизни, реальной жизни, жизни за пределами on-line».

**П**редставьте себе финальную сцену. Разрывающиеся от звонков девачиссы первокурсников ФИКТ показательно с треском были брошены на пол. Эф-



Друзья героя дали дельный совет поступать в ГрГУ, потому что там есть свой Король. «Тысяча чертей и две тысячи преподавателей!» – то и дело восклицали мушкетеры, а зрительский зал взрывался хохотом.

По пути в Гродно героям пришлось разоблачать козни вездесущих разбойниц из таверны, которые пытались помешать дружной компании, следуя указаниям неутомного злобного кардинала. Но любовь, как известно, правит миром, а значит, не боится никаких преград.

**П**осле веселого шоу и песенного номера от филфака на сцену вышел Саша Немо. Что тут началось! Свист, топот, аплодисменты, восторженный визг девушек! Выждав паузу, певец признался: «Вы самые счастливые ребята. Как бы я хотел оказаться на вашем месте, хоть ненадолго».

После эффектного эмоционального выступления звезды белорусской эстрады и его откровений о любви к Гродно, на сцену вышли курсанты военного факультета с внеконкурсным номером. Вышли и... сорвали шквал аплодисментов. С последних рядов донесся женский крик: «Вы лучшие!».

Современные курсанты предложили перенестись в военное время: станцевали с девушками под «Смуглянку» и спели.

эффектно! Зал снова возликовал и взорвался аплодисментами, многие восторженно встали со своих мест.

Команда юридического факультета не прошла в финал, но отведенное им время будущие правоохранители использовали по полной. Вспомнили все предыдущие выступления факультета. Острые шутки над собой вызывали то улыбку, то смех у зрителей. Самоирония стала изюминкой выступления юристов.

Завершили конкурсную борьбу представители факультета физической культуры. Танцы мускулистых полуобнаженных парней и яркое «светящееся» выступление с баскетбольными мячами вызвали бурю эмоций у женской половины зала.

Но больше всего впечатлила идея номера – объединить 14 факультетов, которые порой забывают, что они представляют единый университет.

Ребята с ФФК представили финал, где главный судья – Александр Ревва. Студент, пародирующий известного шоумена, определенно



обладает прекрасным актерским талантом! Поцелуй в зал, самолюбование, приторный голос и дерзкие шуточки – все на высоком уровне и очень смешно.

Но, все же, право назвать победителя конкурса первокурсники предоставили настоящим членам жюри. Несколько мучительных минут ожидания, танцевально-песенная пауза – и вот судьи объявляют номинантов и победителей.

**В**тройку лидеров вошли: факультет истории, коммуникации и туризма, ставший победителем, команда факультета искусств и дизайна и факультет физической культуры заняли второе и третье места соответственно.

Кроме того, в отдельных номинациях конкурса «Alma mater – любовь с первого курса» жюри оп-



ределило самых талантливых танцоров, вокалистов, актеров, режиссеров и сценаристов. Также были названы «Лучшая сценография», «Лучшие сценические костюмы», «Лучший номер оригинального жанра», «Лучшая декорация», «Лучший вокальный ансамбль», «Лучшая финальная песня», «Лучшая программка», «Лучшая режиссура» и «Лучший сценарий».

В свою очередь мы, зрители, хотим сказать спасибо нашим первокурсникам за уйму положительных эмоций и яркие выступления!

**Впечатлениями делилась Анастасия КАЛАЧ. НА СНИМКАХ: незабываемые моменты конкурса. Фото Екатерины МОРОЗ.**

МЫ ПАМ'ЯТАЕМ

# ЗАСТАЦА БЕССМЯРОТНЫМ У ВЯКАХ

Ад рэдакцыі. Журботная восень 2014-га пакінула на старонках гісторыі нашай навучальнай установы свой размахысты аўтограф – у ёй навечна засталіся тыя, хто на працягу ўсяго ўласнага насычанага і плённага жыцця быў прыкладам для сотняў маладых людзей. Адзін за адным пайшлі з жыцця сьлінныя і выключныя асобы, яркія, харызматычныя навукоўцы, сапраўдныя героі. Сярод іх – Аляксандр Васільевіч Бадакоў, заснавальнік і першы рэктар купалаўскага ўніверсітэта; Іван Данілавіч Лебедзеў, ветэран Вялікай Айчыннай вайны, Герой Савецкага Саюза, былы начальнік аддзела кадраў ГРДУ; Мікалай Антонавіч Краўчэня, прафесар факультэта інавацыйных тэхналогій машынабудавання; Яўген Хрыстафоравіч Касцюковіч, выдатны спецыяліст у галіне дыферэнцыяльных ураўненняў, кандыдат фізіка-матэматычных навук, дацэнт; Іван Якаўлевіч Лепешаў, вядомы беларускі вучоны-фразеолог, прафесар філалагічнага факультэта...

Мы планавалі павіншаваць Івана Якаўлевіча на старонках газеты з яго чарговым светлым юбілеем, але не паспелі... Бясспрэчна, гэта слабое апраўданне. Таму сёння друкуем матэрыял, прысвечаны памяці выбітнага, таленавітага вучонага, творцы роднага слова, які застаецца ў нашых сэрцах узорам шчырай і самаадданай любові да мовы, да вучняў, да Радзімы. "Узятыя на смерць павінны жыць", – пісаў Рыгор Барадулін. Гэта патрэбна не памерлым, гэта патрэбна жывым...

Дванаццатага кастрычніка 2014 года пайшоў з жыцця сьлінны беларускі і славянскі фразеолог Іван Якаўлевіч Лепешаў. Да свайго 90-годдзя ён не дажыў адзінаццаць дзён...

Да апошняга часу Іван Якаўлевіч заставаўся ў страі актыўным навукоўцам і педагогам. У апошнія месяцы, як і сорак гадоў таму, – упэўнены голас, дапытлівы позірк, бурнае абмеркаванне з калегамі новых важных праблем філалогіі і падзей у грамадстве. Але самае галоўнае, што ўдавалася захаваць Івану Якаўлевічу, гэта працаздольнасць, бесперапынная, кожны дзень (нават суткі) нястомная праца на карысць роднай мове і Бацькаўшчыне. І што важна (гэта як божы дар), у свае вялікія гады Іван Якаўлевіч працаваў з захапленнем, ні на ёту не страціўшы задавальнення, эмацыянальнай асалоды ад сваёй дзейнасці. Паюнацку, з неярпеннем чакаў выхаду ў свет ўласнага артыкула ці кнігі, з радасцю чытаў сваю новую публікацыю і абавязкова заўважаў і ацэньваў нават дробязныя змяненні ў тэксце, зробленыя рэдактарамі.

Іван Якаўлевіч умеў шчыра парадавацца і па-сапраўднаму ацаніць годныя працы іншых аўтараў і, наадварот, даць волю прынцыповай крытыцы пасля прачытання некваліфікаванай ці несумленнай публікацыі. А чытаў ён вельмі многа: навуковыя і літаратурна-мастацкія часопісы, газеты, зборнікі, слоўнікі, творы беларускіх і рускіх пісьменнікаў. Многіх класікаў, напрыклад Я. Купалу, Я. Коласа, В. Быкава, А. Твардоўскага, А. Салжаніцы-

на, ён перачытваў шмат разоў. І абавязкова выпісваў, выпісваў: словы, выразы, сказы, цытаты – для сваіх картатэк, для наступных артыкулаў і кніг.

Нарадзіўся Іван Якаўлевіч у вёсцы Іскозы Дубровенскага раёна Віцебскай вобласці 23 кастрычніка 1924 года. У 1940 годзе скончыў 8 класаў, здаў экстрэнам экзамены за 9 класаў і паступіў у Аршанскі настаўніцкі інстытут, вучоба ў якім была перапынена вайной.

З 1944 года ваяваў на фронце, быў паранены пры вызваленні Кенінгсберга. Узнагароджаны ордэнам Вялікай Айчыннай вайны II ступені, медалямі «За адвагу», «За баявыя заслугі» і іншымі. Пасля сканчэння Аршанскага настаўніцкага інстытута (1948) працаваў выкладчыкам беларускай мовы на Гродзеншчыне ў Свіслацкай сярэдняй школе. З 1956 па 1971 год выкладаў беларускую і рускую мовы і літаратуры ў Машталерскай сямігадовай школе Скідзельскага раёна і ў Берштаўскай сярэдняй школе Шчучынскага раёна. Завочна скончыў філалагічны факультэт Гродзенскага дзяржаўнага педінстытута (1959).

У 1971 годзе Івана Якаўлевіча запрасілі працаваць на кафедры беларускай мовы Гродзенскага дзяржаўнага педінстытута (цяпер універсітэт). З таго часу пачалася надзвычай плённая навуковая дзейнасць вучонага ў галіне беларускай і славянскага мовазнаўства. У век навуковай спецыялізацыі прафесар І.Я. Лепешаў належыць да нешматлікага кола даследчыкаў, абсяг навуковых інтарэсаў якіх рознабаковы і шматгранны. Падобна волатам навукі мінулых стагоддзяў ён увасабляе сабой вучонага-гуманітарна шырокага профілю ў лепшым сэнсе гэтага слова: і лінгвіст, і літаратуразнаўца, і гісторык, да таго ж яшчэ

і таленавіты публіцыст. За чатыры дзесяцігоддзі навукова-педагагічнай дзейнасці Іван Якаўлевіч стварыў такі аб'ём навуковай прадукцыі, якім мог бы пахваліцца цэлы аддзел навукова-даследчага інстытута. На аўтарскім рахунку вучонага 650 артыкулаў і 47 кніг, сярод якіх манаграфіяў – 8, слоўнікаў – 17, дапаможнікаў – 14, навукова-папулярных кніг – 8. Толькі пералік публікацый вучонага заняў бы цэлую брашуру.

Найбольшыя навуковыя дасягненні Івана Якаўлевіча, натуральна, у сферы лінгвістыкі. Вынікі творчай дзейнасці вучонага – працы па розных галінах мовазнаўства: сучаснай беларускай мове, культуры маўлення і стылістыцы, фразеалогіі, парэміялогіі, лексікалогіі, этымалогіі і інш. Сярод яго даследаванняў фундаментальнага характару асобнымі вехамі ў галінах беларускай і славянскага мовазнаўства можна лічыць такія кнігі пераважна па фразеалогіі: «Праблемы фразеалагічнай стылістыкі і фразеалагічнай нормы» (1984), «Фразеалогія сучаснай беларускай мовы» (1998), «Этымалагічны слоўнік фразеалагізмаў» (2004), «Парэміялогія як асобны раздзел мовазнаўства» (2006), «Слоўнік фразеалагізмаў: у 2 т.»



(2008), «Лінгвістычны аналіз тэксту» (2009), «Тлумачальны слоўнік прыказак» (2011), «Этымалагічны слоўнік прыказак» (2014).

Іван Якаўлевіч быў кваліфікаваным, адказным, сумленным вучоным і педагогам. Ён вельмі пажаваны сярод навукоўцаў краіны і замежжа, сярод студэнтаў, магістрантаў, аспірантаў, калегаў па працы. Як настаўніка і як чалавека з цеплынёй успамінаюць яго тысячы вучняў – выпускнікоў Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы розных пакаленняў. Іван Якаўлевіч вядомы не толькі як спецыяліст-філолаг, але і як адданы грамадзянін-патрыёт, які сваімі

навукова-публіцыстычнымі артыкуламі абуджае найлепшыя пацуці прыхільнасці да Бацькаўшчыны. Шчыры паслядоўнік знаных расійскіх фразеологаў В.М. Макіенкі і У.П. Жукава, Іван Якаўлевіч Лепешаў давёў развіццё беларускай фразеалогіі да вяршынь, падрыхтаваў, выхаваў цэлую плеяду паслядоўнікаў, якія плённа працягваюць яго фразеалагічную справу.

Безумоўна, светлая памяць пра Івана Якаўлевіча Лепешава будзе жыць вечна ў нашых сэрцах.

Калегі і вучні.

## Пайшоў, але пакінуў Свет...

*Ніколі па мне не плач,  
Завяну я краскай раннай,  
Бо сэрцу ўжо чуваць,  
Нячутныя крокі расстання-  
Як сцелюць мой сумны шлях.  
Са званам дажджу святога  
Спявае кляновы птах-  
А блізка няма нікога.  
І цемра гарыць уваччу,  
І сэрца не ведае болю,  
Я веру, што ў Вырай лячу.  
Не плач ты па мне ніколі...*

...Ад сэрца жыццё адышло – згасе на небе свечка. Але не згасе святло – яго застаецца вечным... Я не была асабіста знаёма з Іванам Якаўлевічам Лепешавым, не пачула яго як выкладчыка, але я ведала гэтага Чалавека ў твар з кніг, з ягоных светлых кніг, якія амаль штодзённа адчувалі цеплыню маіх рук. І цяпер я часта адгортваю старонку «Этымалагічнага слоўніка фразеалагізмаў», рыхтуючыся да практычнага занятка па роднай мове. Мне светла ад ягоных кніг... Чалавека няма, жыццё згасла, а свет душы па-ранейшаму з намі...

*Пранёшы Боскі запавет,  
Як Багдановіч і Купала,  
Як усе, каго жыццё абрала,  
Пайшоў, але пакінуў Свет...  
І свечка згасла ў куце,  
Цяпер застаўся ён сам-насам.  
Няхай валожкай – неба краскай  
Яго магіла зарасце...*

Вайной апаленая маладосць, скрадзеныя гады шчасця, скрадзенае жыццё... Лёс не шкадаваў Івана Якаўлевіча, але Бог акрэсліў гэтаму вялікаму чалавеку вялікае жыццё ва ўсіх сэнсах гэтага слова. Бог даў магчымасць паспець стаць і ветэранам Вялікай Айчыннай вайны, і доктарам філалагічных навук, і прафесарам, і проста вялікім творцам беларускага слова. Нездарма Кузьма Чорны ў вядомых «Пошуках будучыні» напісаў: «Чалавек – гэта цэлы свет...». Упэўнена, што беларускі мовазнавец Іван Якаўлевіч Лепешаў стварыў неўміручы свет сапраўднага беларуса! Мне радасна, што мае вершы не хочуць замаўкаць, што яны народжаны ў памяць Івана Лепешава... Светлая памяць Вам, Вялікі Творца!

*А ў светлым сэрцы зноў не светла.  
Але восень у тым не папракні,  
Бо памерла маладое лета,  
Нарадзіўшы восеньскія дні.  
А цяпер не дождж гуляе зранку,  
Па аблоках крочыць на зямлю –  
Гэта вочы маці ад світанку  
І да цемры ткуць слязу сваю.  
А саткаўшы, спаўваюць лісце,  
Што не хоча ў вырай адлятаць.  
Бо такое сонца – нарадзіцца,  
Бо такая цемра – паміраць...*

Вікторыя СМОЛКА,  
студэнтка 2 курса  
філалагічнага факультэта,  
спецыяльнасць «Беларуская філалогія».

ЕСТЬ ИДЕЯ!

## МОЛНИЯ УМЕЕТ ПЕТЬ

Вспышка молнии вдруг расщепила пространство надвое, вызвав одновременно ощущение страха и интереса... Но вместо ожидаемых громовых раскатов послышалась... музыка из фильма «Пираты Карибского моря». Но разве молния может «петь»? Аплодисменты и восторженные возгласы раз и навсегда избавили от сомнений.

Такую реакцию вызвало изобретение студента 2 курса заочного отделения физико-технического факультета Виталия Барановского, который таким образом модернизировал модель трансформатора Тесла. В современном исполнении оборудование способно воспроизводить разнообразные MIDI-мелодии, а управлять им можно с мобильного телефона при помощи bluetooth.

Идею такой интерпретации трансформатора Тесла Виталий подсмотрел у зарубежных исследователей, в Беларуси аналогов такому изобретению пока нет. Поэтому автор разработки решил «озвучить» классический трансформатор. На создание уникального и



интересного устройства у студента ушел практически год. В будущем Виталий Барановский планирует применить свое изобретение в масштабном шоу.

– Надеюсь, такая разработка позволит усилить интерес к физике у молодежи, – поделился изобретатель.

Екатерина МОРОЗ.  
Фото автора.



Можно ли как следует насладиться рождественскими и новогодними праздниками, а затем вернуться на работу и учебу посвежевшими и полными сил? Конечно, если правильно рассчитать свои возможности! На то, чтобы сделать зимнюю сказку незабываемой явью, у нас имеются четыре дня. Постановление Совета Министров Беларуси от 10 ноября 2014 года окончательно утвердило график переноса рабочих дней в 2015 году. Рабочий день с пятницы 2 января переносится на субботу 10 января. Таким образом, на Новый год выходными будут 1, 2, 3 и 4 января.

Несколько выходных дней ждет нас также и в конце 2014 года. Согласно постановлению Совета Министров Беларуси от 25 ноября 2013 года, 25 декабря – католическое Рождество – это четверг. В этой связи 26 декабря – выходной день, отработать который придется 20 декабря. Зато суммарно мы получим еще 4 выходных дня.

Православное Рождество – 7 января – приходится на среду, так что никаких изменений в привычном расписании ожидать не стоит. Выходной будет всего один.

Еще четыре выходных ждут нас весной на Радуніцу. Рабочий день с понедельника 20 апреля переносится на субботу 25 апреля.

По материалам relax.by.



"ГУ" ИССЛЕДУЕТ ПРОБЛЕМУ

# НАРКОТИКИ – ЭТО ВОЙНА

Наркомания – это многолетнее наслаждение смертью.

Франсуа Мориак

**Н**аркомания – это чрезвычайно сложное и опасное явление современного мира. Причиняемый ей вред огромен и практически не поддается исчислению – это и деградация личности наркоманов, и снижение интеллектуального потенциала общества, и ухудшение его генофонда, увеличение количества разнообразных преступлений, и многое другое. Эта эпидемия беспощадно «косит» тысячи людей ежегодно. На борьбу с ней выделяются огромные средства, но и это не дает желаемого результата. Люди продолжают искать в наркотиках спасение и острые ощущения и, сами того не замечая, становятся их заложниками, рабами. Для семьи, друзей, работы в жизни, поглощенной наркотическим дурманом, просто не остается места.

Распространение наркомании в Беларуси, как и в других странах, представляет глобальную угрозу здоровью населения, экономике страны, ее правопорядку и безопасности. Главной проблемой становится омоложение показателей заболеваемости наркоманией.

Так, из числа официально зарегистрированных в Беларуси 6135 больных наркоманией 66 процентов являются молодыми людьми до 30 лет. В лечебных учреждениях страны под наблюдением наркологов находится 4600 человек, эпизодически употребляющих токсические вещества. Реальное же число больных наркоманией составляет от 50 до 60 тысяч человек. В последнее время в 14,5 раза увеличилось число пациентов наркодиспансеров моложе 15 лет. По последним экспертным оценкам, каждый наркоман вовлекает в употребление наркотиков 13-15 человек. Информация Минздрава показывает, что средний возраст приобщения к наркотикам – 13-17 лет, но участились случаи первичного употребления наркотиков детьми 9-13 лет.

По регионам страны лидирующее положение по количеству зарегистрированных потребителей наркотиков занимают город Минск (2007 человек) и Гомельская область (1423 человека). Больше всего наркоманов зарегистрировано в Могилевской области (291 человек).

В 2013 году, по данным Минздрава, более чем в 80 раз увеличилось количество случаев потребления курительных смесей. Так, в 2012 году на учете состоял всего один человек, а в прошлом году – уже 80. В 2014 году курительные смеси составляют почти 70 процентов от всех наркотических веществ в Беларуси против прежних 8 процентов.

По данным ВОЗ наркотики заняли первое место среди причин преждевременной смерти людей и уже опередили сердечно-сосудистые заболевания и злокачественные опухоли.

В Беларуси за последние пять лет зарегистрировано свыше 600 летальных исходов среди наркозависимых, состоящих на учете. В основном это стало следствием развития ВИЧ-инфекции и других сопутствующих заболеваний. Немалая доля смертей связана с передозировками и несчастными случаями.

**ЧТО ТАКОЕ НАРКОМАНИЯ?**  
Наркомания (от греч. *нарке* – помрачение сознания, оцепенение и *маніа* – страсть) – заболевание, возникшее в результате злоупотребления наркотиками и наркотически действующими веществами.

С проблемой наркотической зависимости люди столкнулись сравнительно недавно – в первой половине XVIII века. Тогда же попытались решить законодательно: в 1729 году в Китае был принят эдикт против опиума. Европа столкнулась с этой бедой намного позже – в конце XIX века.

С середины XX века проблема зависимости от наркотиков стала привлекать все большее внимание общества и институтов здоровья в связи с тем, что появилось огромное количество синтетических препаратов, вызывающих зависимость. Их производство и продажа незаконны, что не позволяет контролировать качество этих препаратов.

Наркотическую зависимость делят на психическую и физическую. Психическая зависимость связана с тем, что прием определенного вещества, связывается с приятным состоянием (формируется условный рефлекс и сохраняется в течение всей жизни). Физическая зависимость связана с тем, что регулярный прием наркотиков изменяет обмен веществ в организме употребляющего. **ОСНОВНЫМИ МОТИВАМИ ПРИОБЩЕНИЯ К УПОТРЕБЛЕНИЮ**

**НАРКОТИКОВ ЯВЛЯЮТСЯ:**  
♦ удовлетворение любопытства относительно действия наркотического вещества;

♦ стремление испытать чувство принадлежности с целью быть принятым определенной группой людей;

♦ выражение независимости, а иногда враждебного отношения к окружающим;

♦ достижение чувства полного расслабления;

♦ уход от чего-то гнетущего.

Все перечисленные мотивы скорее являются мифами. На самом деле человек, идущий по пути наркомана, уничтожает свои лучшие нравственные качества, становится психически не вполне нормальным, теряет друзей, семью, остается без работы, приносит бедзу несчастий себе и окружающим, и наконец, медленно разрушает свое тело.

**НАРКОТИЧЕСКИЕ ВЕЩЕСТВА ОТВЕЧАЮТ СЛЕДУЮЩИМ ХАРАКТЕРИСТИКАМ:**

♦ способность вызывать эйфорию (приподнятое настроение) или приятные субъективные переживания;

♦ способность вызывать зависимость (психическую и/или физическую), т.е. потребность снова и снова использовать наркотик;

♦ существенный вред, наносимый психическому и/или физическому здоровью потребителя наркотика;

♦ опасность широкого распространения этих веществ среди населения;

♦ потребление указанного вещества не должно быть традиционным в данной культурной среде.

**КАКИЕ ОПАСНОСТИ ГРОЗЯТ ОРГАНИЗМУ ПРИ УПОТРЕБЛЕНИИ НАРКОТИКОВ?**

Наркологические вещества действуют на центральную нервную систему, изменяя химическим путем течение психических процессов, и в первую очередь в нервных центрах, ответственных за ощущения и эмоции. При этом происходят также нарушения восприятия, развиваются расстройства сознания. Изменения нервной системы возникают уже в первые месяцы приема наркотиков. На этом этапе наблюдается головная боль, нарушение сна, лабильность (неустойчивость) пульса и артериального давления.

Общая особенность всех наркотических веществ – их высокая токсичность (ядовитость). Они вызывают разнообразные нарушения жизненных функций организма, снижение активности всех физиологических систем, общее его истощение. Поэтому наркоманы – тяжелобольные люди не только психически, но и телесно. В результате наркомании разрушаются организм и деградация личности происходит в 15-20 раз быстрее, чем у алкоголиков. Например, физическое состояние 28-летнего больного, который 8 лет употреблял наркотики, соответствует 75-летнему возрасту.

СПИД и наркомания – заболевания, тесно взаимосвязанные между собой. Согласно статистике, около 85 процентов заражений СПИДом происходит во время уколов. Вирус может проникать через чужие иглы, растворы наркотиков, фильтры, ваты, зубные щетки, проколы ушей и тату нестерильными иглами. У людей, употребляющих наркотики, неминуемо страдает иммунная система. Последствия инъекций в нестерильных условиях – гнойные заболевания, превращающиеся в абсцесс, флегмону или крайне опасное состояние – сепсис.

В 80 процентах случаев причинами смерти больных наркоманией является передозировка препаратов. Коматозное состояние ослабленного организма ведет к анафилактическому шоку и мгновенной смерти.

Особо следует отметить реакцию организма на синтетические наркотики – так называемые «спайсы». Даже одна проба курительных смесей приводит к необратимым изменениям в структуре мозга – она не восстановится никогда.

**ЧТО ПРОИСХОДИТ С ЛИЧНОСТЬЮ НАРКОМАНА?**

Через непродолжительное время после начала употребления наркотиков происходит изменения и с личностью употребляющего. Неизбежно изменяется характер мышления в сторону эгоцентричности, прежние цели меркнут, приоритетные ранее сферы деятельности уже не вызывают интерес, общество, семья и социальные порядки начинают казаться не важными. Происходит деградация личности и потеря нравственных ценностей.

**КТО ЖЕ ТЕ ЛЮДИ, КОТОРЫЕ СТАНОВЯТСЯ НАРКОМАНАМИ?**

У людей, не сталкивающихся с этой проблемой непосредственно, складывается мнение о наркоманах на основе информации из СМИ, как о жестоких бандитах, садистах, безжалостных убийцах и коварных грабителях. Или совершенно опустившихся, безвольных, потерявших все в своей жизни людей, которые уже и на людей-то не похожи и которые живут в мрачных наркоманских притонах. Или наоборот – как о решительных и уверенных в себе «крутых» парнях, для которых регулярная доза наркотика – частичка их образа «сладкой жизни».

Но очень многие наркоманы – вполне благополучные молодые люди. Они не потеряли ни семью, ни работу, ни интеллект, часто приятны в общении, производят впечатление вполне «нормальных», иногда кажутся особенно одаренными. «Изнанка» их личности раскрывается лишь в близком общении, прежде всего, в семье.

Косвенные признаки употребления наркотиков и наркотической зависимости в определении лиц, употребляющих наркотики. Если ориентироваться на внешние признаки, следует помнить, что они не подходят к наркоманам с небольшим стажем.

**ОТВЕТСТВЕННОСТЬ ЗА ХРАНЕНИЕ И РАСПРОСТРАНЕНИЕ НАРКОТИКОВ.**

В Беларуси за торговлю и хранение любых видов наркотических веществ грозит крайне суровое наказание. Данный вид преступлений относится к категории тяжких и особо тяжких. Например, за хранение частью 1 ст. 328 УК Республики Беларусь предусмотрено до 5 лет лишения свободы. За сбыт и распространение частью 2, 3 ст. 328 УК – до 13 лет лишения свободы. Если же преступления совершены в составе организованной преступной группы (ч. 4 ст. 328 УК), то злоумышленники могут лишиться свободы сроком до 15 лет с конфискацией или без конфискации имущества.

Относительно высокая цена наркотиков и серьезная уголовная ответственность являются сдерживающими факторами распространения тяжелых наркотических веществ. Наибольшую массовую популярность приобретают курительные смеси, так называемые спайсы или синтетические канабиноиды.

По информации главного нарколога Минздрава, причиняемость наркоманией много, а схемы вовлечения молодых людей в злоупотребление наркотиков, как правило, основаны на легкой возможности манипулирования незрелыми личностями. К группе высокого риска относятся подростки с семейными и/или внутренними конфликтами, которые про-

Даже одна проба курительных смесей приводит к необратимым изменениям в структуре мозга – она не восстановится никогда.

являют любопытство к новым ощущениям, подражание местным «авторитетам» и т.д. Как известно, наркобизнес является одним из самых доходных видов бизнеса в мире, поэтому подростки являются легкой «добычей» для распространителей нелегальных препаратов.

Учитывая актуальность данной проблемы, в университете разработана и реализуется система профилактических мер, целью которой является создание условий для формирования у молодежи устойчивых установок на неприятие наркотических веществ. Утверждена программа комплексных мер противодействия наркомании, незаконному обороту наркотических веществ, психотропных средств и их прекурсоров и связанными с ними правонарушениями в студенческой среде университета. Разработан и утвержден алгоритм действий сотрудников университета в случае выявления обучающихся в состоянии алкогольного или наркотического опьянения, сформированы антинаркотические студенческие отряды в общежитиях студенческого городка, заключен договор и план сотрудничества с управлением внутренних дел Гродненского облисполкома и прокуратурой.

В ряде европейских стран можно услышать настоятельные требования легализовать наркотики. Приводятся существенные доводы о якобы бе-

зопасном приеме «легких наркотиков». Однако с 1961 года и по настоящее время действует Единая конвенция ООН по наркотическим веществам, согласно которой любое немедицинское использование перечисленных в ней наркотических веществ запрещено. Эта конвенция ратифицирована 148 странами, которые признают и понимают опасность применения наркотических веществ.

**НАРКОТИКИ ЗАПРЕЩЕНЫ, ПОТОМУ ЧТО...**

♦ Наркотики убивают.

♦ Наркотики вызывают зависимость, умственные и физические расстройства.

♦ Наркотики приводят к социальной пассивности, порождают насилие и другие виды преступности.

♦ Наркотики негативно влияют на непосредственное окружение наркомана.

♦ Наркотики являются серьезной опасностью на производстве и на транспорте.

♦ Наркотики порабощают, подавляют и унижают личность.

Наркотики лишь создают иллюзию получения удовольствия. Стоит же она весьма дорого – платить придется обязательно и самой ценной «валютой»: здоровьем, внешностью, успехом. Сегодня человек, решивший употреблять наркотики, уходит из реального мира в мир иллюзий, завтра он уйдет из реального мира навсегда.

**О.В. КОТОВА, канд. мед наук, начальник УВРСМ;**  
**Т.С. ЛУКАШЕВИЧ, начальник СППС;**  
**О.Н. КЕДАЛО, педагог-психолог 1 категории СППС.**

## ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР ИНФОРМИРУЕТ

### ВЫШЛИ В СВЕТ УЧЕБНЫЕ И НАУЧНЫЕ ИЗДАНИЯ

1. «Современные технологии в строительстве»: сб. науч. ст. / ГрГУ им. Я. Купалы; редкол.: В.Г. Барсуков (гл. ред.) [и др.].
2. «Проектирование предприятий автомобильного транспорта»: метод. рек. по выполн. курс. проекта / А.С. Лесун [и др.].
3. «Автомобили»: метод. рек. по выполн. курс. раб. / С.А. Гостик [и др.].
4. «Актуальные проблемы психологии личности и социального взаимодействия»: сб. науч. ст. / ГрГУ им. Я. Купалы; под науч. ред. А.М. Колышко.
5. «Актуальные проблемы экологии»: материалы X междунар. науч.-практ. конф. (Гродно, 1-3 окт. 2014) В 2 ч. Ч.1 / ГрГУ им. Я. Купалы [и др.]; редкол.: В.Н. Бурдь (гл. ред.), О.В. Янчуревич, А.В. Рыжая.
6. «Актуальные проблемы экологии»: материалы X междунар. науч.-практ. конф. (Гродно, 1-3 окт. 2014) В 2 ч. Ч.2 / ГрГУ им. Я. Купалы [и др.]; редкол.: В.Н. Бурдь (гл. ред.), О.В. Янчуревич, А.В. Рыжая.
7. «Компьютер – помощник в жизни»: рабочая тетр. / Н.П. Макарова.
8. «Экономика и управление XXI века»: сб. науч. ст. В 2 ч. Ч.1 / ГрГУ им. Я. Купалы; редкол.: В.С. Фатеев (гл. ред.), С.Е. Витун (зам. гл. ред.) [и др.].
9. «Экономика и управление XXI века»: сб. науч. ст. В 2 ч. Ч.2 / ГрГУ им. Я. Купалы; редкол.: В.С. Фатеев (гл. ред.), С.Е. Витун (зам. гл. ред.) [и др.].
10. «Порядок и правила эксплуатации дезинфекционно-душевых установок»: учеб. пособие / А.М. Стасевич [и др.].
11. «Наука-2014»: сб. науч. ст. в 2 ч. Ч.2 / отв. ред. Г.М. Третьяков.
12. «Хрестоматия по теории литературы»: пособие / сост.: И.В. Егоров, А.С. Смирнов.
13. «Учебная и производственные практики»: метод. рек. / Е.В. Концеал, Р.В. Андрушенко, А.В. Семенчук.
14. «Вестник ГрДУ» серия 4 №5 (181) 2013 «Правознаўства».
15. «Вестник ГрДУ» серия 5 №3 (182) 2013 «Эканоміка. Сацыялогія. Біялогія».
16. «Защита строительных конструкций от коррозии»: метод. рек. / С.В. Максимова, Г.Я. Мусафилова.
17. «Преступление против порядка осуществления экономической деятельности: проблемы правотворчества и правоприменения»: монография / В.В. Хилота.
18. «Правовая система Республики Беларусь: состояние, проблемы и перспективы развития»: сб. науч. ст. / редкол.: С.Е. Чебуранова (гл. ред.) [и др.].
19. «Фотофизические процессы в ансамблях полупроводниковых наночастиц CdSe/ZnS»: моногр. / Н.Д. Стрелька.

## ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР

### ПРЕДЛАГАЕТ

**широкий спектр полиграфических услуг:**  
визитки, пригласительные, открытки, блокноты, буклеты  
форматом до А<sup>3</sup> и другие.

Адрес: г. Гродно, пер. Телеграфный 15а. Телефон: 8(0152) 72-12-96.  
E-mail: pko\_izdat@grsu.by.

Заснавальнік:

УА «Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт імя Янкі Купалы».

Рэгістрацыйнае пасведчанне № 1083 ад 21.01.2010.

Адрас рэдакцыі: вул. Ажэшкі, 22, пакой 2086,  
230023, Гродна. Тэлефон 73-19-52.

Рэдактар: Іна Мікалаеўна ДАБРЫДЗЕНЬ.

Падпісана да друку: 26.11.2014 у 09.00.  
Аб'ём – 2,5 друк. арк. Тыраж 1000 экз. Заказ № 7470.  
Друк: ГАУПП «Гродзенская друкарня»,  
230025 г. Гродна, вул. Паліграфістаў, 4  
ЛП 02330/39 от 27.03.2014 г.