



ГАЗЕТА ЎСТАНОВЫ АДУКАЦЫІ «ГРОДЗЕНСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ ІМЯ ЯНКІ КУПАЛЫ»

ГРОДЗЕНСКІ ЎНІВЕРСІТЭТ

Выдаецца з 1986 года

Выходзіць адзін раз на месяц

№ 10 (468)
28 снежня 2017 года

Распаўсюджваецца бясплатна

ЗНАЙ НАШИХ

Жить, чтобы творить

Александра Радкович о победе в республиканском конкурсе «Студент года – 2017».

Стр. 3

ИТОГИ

Итоги 2017 года

Вспоминаем яркие события уходящего года.

Стр. 4–5

НАУКА

Беларусь интеллектуальная

Участники II Съезда учёных Республики Беларусь поделились впечатлениями.

Стр. 6

7 декабря Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко дал согласие на назначение Ирины Китурко ректором Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.



Ирина Фёдоровна родилась 1 июля 1970 года в деревне Чернавчицы Брестского района.

В 1993 году с отличием окончила Гродненский государственный университет имени Янки Купалы по специальности «История». В 2002 году защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата исторических наук. В 2008 году ей присвоено учёное звание доцента по специальности «История».

С ноября 2016 года обучается в докторантуре Института истории НАН Беларуси. С сентября 2017 года проходит обучение в Институте государственной службы Академии управления при Президенте Республики Беларусь.

С 1993 по 1998 годы работала учителем истории в средней школе № 23 г. Гродно. С 2001 по 2007 год – в Институте последиplomного образования Гродненского государственного университета имени Янки Купалы преподавателем, старшим преподавателем, доцентом, заместителем декана факультета непрерывного образования.

С 2008 года по январь 2015 года занимала должность декана факультета переподготовки специалистов Института повышения квалификации и переподготовки кадров ГрГУ имени Янки Купалы.

В 2015 году возглавила учебно-методическое управление Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

В мае 2016 года была назначена первым проректором ГрГУ имени Янки Купалы.

Ирина Фёдоровна Китурко является автором монографии «Дзяржаўныя ўладанні на землях Беларусі ў другой палове XVII – XVIII ст.: палітыка гаспадарчага аднаўлення і развіцця», подготвила более 100 научных работ. Разработала и внедрила в учебный процесс авторское учебное пособие по курсу «Гісторыя Беларусі».

Ирина Китурко является научным руководителем задания Государственной программы научных исследований «Экономика и гуманитарное развитие белорусского общества» на 2016–2020 годы и руководителем проекта Белорусского республиканского фонда фундаментальных исследований.

В 2013 году награждена Почётной грамотой ГрГУ имени Янки Купалы, в 2017 году отмечена Почётной грамотой Гродненского областного исполнительного комитета.

/ ЮБИЛЕИ /

ЧТО ГОД ГРЯДУЩИЙ НАМ ГОТОВИТ?

70-летие отметит Студенческое научное общество университета, созданное в 1948 году. В этом же году впервые состоялся выпуск на всех трёх факультетах Гродненского пединститута.

60-летие отпразднует педагогический факультет, который был открыт в 1958 году как факультет педагогики и методики начального обучения.

50 лет назад, в 1968 году, первый из преподавателей университета Борис Маркович Фих получил учёное звание профессора.

40 лет исполнится Гродненскому государственному университету, открытому в 1978 году на базе педагогического института.

30 лет Гродненский государственный университет носит имя Янки Купалы (с 1988 года).

20 лет назад создан Институт повышения квалификации и переподготовки кадров ГрГУ имени Янки Купалы (в 1998 году).

10 лет галерее «Универсум» (2008 год).



ШАНОЎНЫЯ СТУДЭНТЫ, ВЫКЛАДЧЫКІ І СУПРАЦОЎНІКІ ГРОДЗЕНСКАГА ДЗЯРЖАЎНАГА ЎНІВЕРСІТЭТА ІМЯ ЯНКІ КУПАЛЫ!

Шчыра вінушу Вас з Новым годам і Нараджэннем Хрыстовым!

Новы год для кожнага з нас – час добрых надзей і радасных чаканняў, нязменны сімвал адраджэння і аптымізму. Ён аб'ядноўвае завяршэнне і пачатак, падвядзенне вынікаў і адлік новых дасягненняў. Развітваючыся з 2017 годам, мы чакаем здзяйснення нашых жаданняў, глядзім наперад з верай у свае сілы, з любоўю да жыцця.

2017 год запомніцца нам яскравымі падзеямі і значнымі дасягненнямі, якія ўжо сталі гісторыяй універсітэта. У гэтым годзе, які быў аб'яўлены годам навукі, мы стварылі навукова-тэхналагічны парк. Наш універсітэт, адзіны з універсітэтаў краіны ў рэгіёне, увайшоў у эксперыментальную пляцоўку Міністэрства адукацыі па апрабацыі канцэпцыі «Універсітэт 3.0». У 2017 годзе мы ажыццявілі рэкордны набор у магістратуру, увайшлі ў ТОП-200 універсітэтаў па версіі рэйтынгу QS EЕСА, адкрылі цэнтр беларускай мовы, літаратуры і культуры ў Маскоўскім дзяржаўным універсітэце імя М.В. Ламаносава, зрабілі важны крок да асэнсавання гістарычнай памяці ўніверсітэта – стварылі першую частку Летапісу ўніверсітэта і адкрылі ўнікальную музейную экспазіцыю «Ад гімназіі да ўніверсітэта». 2017 год запомніцца дасягненнямі ў творчасці і спорце, фестывалях і конкурсах, канферэнцыях і форумах.

Усе поспехі – вынік плённай працы шматтысячнага калектыву ўніверсітэта. Напярэдадні Новага года я хачу выказаць Вам, дарагія студэнты, выкладчыкі, супрацоўнікі, удзячнасць за мэтанакіраванасць, добрасумленнасць, вернасць роднаму ўніверсітэту, за імкненне ўмацаваць яго статус у адукацыйнай прасторы краіны і свету, вывесці на якасна новы ўзровень развіцця!

Спадзяюся, што 2018 год падхопіць эстафету творчасці, апраўдае ўсе нашы агульныя надзеі, прынясе поспех і радасць новых адкрыццяў! Шчасця Вам, кахання, здзяйснення самых жадаемых жаданняў, аптымізму і стойкасці духу, здароўя і веры ў заўтрашні дзень!

Рэктар універсітэта
Ірына КІТУРКА

ИНДИЯ: НОВЫЙ ИМПУЛЬС СОТРУДНИЧЕСТВА

Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Индия в Республике Беларусь Саксена Панкадж впервые посетил Гродненский государственный университет имени Янки Купалы. Во время встречи с администрацией университета обсуждались вопросы сотрудничества ГрГУ имени Янки Купалы с высшими учебными заведениями Республики Индия.

Анна КУЛЬБА

Гостя приветствовал проректор по учебной работе Геннадий Гачко. Геннадий Алексеевич выразил надежду, что встреча придаст новый импульс сотрудничеству Гродненского университета с учреждениями высшего образования Республики Индия.

В свою очередь Саксена Панкадж поблагодарил администрацию купаловского университета за встречу и возможность обсудить перспективные направления взаимодействия и отметил, что готов содействовать в налаживании и укреплении сотрудничества ГрГУ имени Янки Купалы с университетами Республики Индия. По мнению сторон, расширению взаимодействия может способствовать развитие академической мобильности преподавателей, сотрудников и студентов, подготовка совместных магистерских программ в области программирования, электроники, микропроцессорной техники, оптики и в других сферах.



Сотрудничество Гродненского университета с учреждениями высшего образования и организациями Республики Индия началось в 2008 году с обучения сотрудников и преподавателей ГрГУ имени Янки Купалы. Взаимодействие продолжилось участием представителей купаловского университета в стажировках, выставочных мероприятиях и семинарах по различным направлениям высшего образования. В 2012 году открыт и действует Белорусско-индийский центр в области информационных коммуникационных технологий, оборудование для которого предоставила индийская сторона.

После встречи гость ближе познакомился с деятельностью учебного центра, пообщался с преподавателями и студентами факультета математики и информатики.

В ТЕМУ

В Гродненском государственном университете имени Янки Купалы обучается свыше 700 иностранных слушателей, студентов, магистрантов и аспирантов из 31 страны. Чаще всего получать высшее образование в купаловский университет едут граждане Туркменистана, России и стран Африки. Наиболее популярны среди иностранных учащихся специальности в области юриспруденции, экономики, информационных технологий и филологии.

НАГРАДЫ ДЛЯ ТАЛАНТЛИВЫХ УЧЕНЫХ И ОДАРЕННЫХ СТУДЕНТОВ

/ ОФИЦИАЛЬНО /



Среди стипендиатов – профессор кафедры филологии ГрГУ имени Янки Купалы, доктор философских наук **Олег Романов**, который раскрыл социокультурный потенциал восточнославянской цивилизации в аспекте преодоления глобальных кризисов. Научное исследование позволило создать модель развития восточнославянской цивилизации с учетом ее

геополитических координат, социально-культурных, научно-технических и экономических тенденций эволюции современного общества.

Научные достижения ученых в рамках фундаментальных и прикладных исследований по приоритетным направлениям научной и научно-технической деятельности нашли практическое применение в работе предприятий и организаций Беларуси. Новизна исследований подтверждена публикациями в ведущих отечественных и зарубежных научных журналах, по многим разработкам получены патенты на изобретения.

В декабре Президент Республики Беларусь Александр Лукашенко подписал Распоряжение о поощрении талантливых молодых ученых и утвердил решение специального фонда Президента по социальной поддержке одаренных учащихся и студентов.

Анна КУЛЬБА

В Распоряжении о поощрении талантливых молодых ученых – 100 человек: 7 докторов наук в возрасте до 45 лет, 58 кандидатов наук в возрасте до 35 лет и 35 молодых ученых без степени в возрасте до 30 лет. Это представители физико-математических, технических, химических, биологических, медицинских, аграрных и гуманитарных наук.

Стипендии Президента Республики Беларусь удостоен заведующий кафедрой математического анализа, дифференциальных уравнений и алгебры ГрГУ имени Янки Купалы доктор физико-математических наук **Александр Гринь**. Александр Александрович разработал новые методы и способы решения математических задач оценки числа и области локализации предельных циклов гладких автономных систем дифференциальных уравнений второго порядка, установил характер устойчивости и кратности предельных циклов, моделирующих автоколебательные режимы в ряде областей техники, физики, биологии, химии, что позволило решить указанные задачи для многих классов таких систем, где не применимы ранее известные методы.



Решением специального фонда Президента по социальной поддержке одаренных учащихся и студентов отмечены учащиеся школ и гимназий страны – победители международных и республиканских предметных олимпиад, студенты, магистранты и выпускники высших учебных заведений – лауреаты и победители XXIII Республиканского конкурса научных работ студентов поощрены стипендиями и премиями. В числе стипендиатов 20 представителей Гродненского государственного университета имени Янки Купалы.

Это преподаватель Анна Ланевская (на момент подачи – выпускница), лаборант Наталья Покалюк (на момент подачи – магистрантка), аспиранты, которые на момент подачи были магистрантами: Елена Богдевич, Мария Баргесян, Светлана Гоголева, Екатерина Костюшко, Юлия Новогран, Надежда Тишкова, Надежда Тукальская, а также аспирант Иван Донских (на момент подачи – выпускник). Государственных премий также удостоены магистранты Екатерина Шпиталь на момент подачи – выпускница, Валерия Лаврищева (на момент подачи – студентка 5 курса), студентка Виктория Медведва и выпускники университета: Дмитрий Копать (на момент подачи – студент 5 курса), Екатерина Кажечка (на момент подачи – магистрантка), Анастасия Остапчик (на момент подачи – выпускница), Анна Кульба (на момент подачи – магистрантка), Светлана Якович (на момент подачи – магистрантка), Виктория Матяс и Ольга Назарова.

БЕЛАРУСКАЯ МОВА ЗАГУЧАЛА Ў МАСКВЕ

Цэнтр беларускай мовы, літаратуры і культуры адкрылі ў Маскоўскім дзяржаўным універсітэце імя М.В. Ламаносава сумесна з Гродзенскім дзяржаўным універсітэтам імя Янкі Купалы.

Ганна КУЛЬБА

У мерапрыемстве прынялі ўдзел Дарадца-Пасланнік Амбасады Рэспублікі Беларусь у Расійскай Федэрацыі Юрий Ярашэвіч і III сакратар Амбасады Павел Міхалевіч. З боку купалаўскага ўніверсітэта – прарэктар па навучальнай рабоце Геннадзій Гачко, прафесар кафедры перакладу і міжкультурнай камунікацыі Людміла Рычкова і дырэктар навуковай бібліятэкі Мікалай Грынько, з боку расійскага ўніверсітэта – прарэктар па міжнародным супра-



цоўніцтве, начальнік упраўлення міжнароднага адукацыйнага супрацоўніцтва прафесар Юрий Мазей, намеснік дэкана філалагічнага факультэта па навуковай працы прафесар Вольга Аляксандрава, загадчык кафедры славянскай філалогіі прафесар Наталія Апаньева, кіраўнік Цэнтра прафесар Ала Шэшкен, а таксама студэнты, магистранты і выкладчыкі.

Папярэднія дамоўленасці пра адкрыццё ў Маскоўскім дзяр-



жуніверсітэце Цэнтра беларускай мовы, літаратуры і культуры былі дасягнуты яшчэ ў 2016 годзе падчас сустрэч з прадстаўнікамі філалагічнага факультэта МДУ і ўзаемадзеяння ў рамках Еўразійскай асацыяцыі ўніверсітэтаў. Не-

малаважная ў гэтай падзеі роля дэкана філалагічнага факультэта МДУ, доктара філалагічных навук, прафесара Марыны Рамнёвай, чья шматгадовая дзейнасць унесла і ўносіць неацэнны ўклад у справу агульнаславянскага адзінства,

скіравана на падтрымку моўнай і культурнай разнастайнасці славянскага свету.

Плануецца, што дзейнасць Цэнтра супольна з Гродзенскім дзяржаўным універсітэтам імя Янкі Купалы будзе спрыяць пашырэнню супрацоўніцтва і ўзаемакарных кантактаў студэнтаў і выкладчыкаў дзвюх устаноў вышэйшай адукацыі. На сайце Пасольства Рэспублікі Беларусь у Расійскай Федэрацыі адзначана, што ў межах дзейнасці Цэнтра таксама запланаваны розныя мерапрыемствы, накіраваны на захаванне, равіццё і папулярнасць беларускай мовы, літаратуры і культуры ў Маскве.

Адкрыццё Цэнтра адбылося ў паказальны для нашых народаў год. Так, у 2017 годзе на Беларусі шырока адзначаецца 500-годдзе ўсходнеславянскага друкарства, пачатага выбітным дзеячам эпохі Адраджэння Францыскам Скарынам, і 135-годдзе класікаў беларускай літаратуры Якуба Коласа і Янкі Купалы.

ЖИТЬ, ЧТОБЫ ТВОРИТЬ

/ ЗНАЙ НАШИХ /

/ ОДНОЙ СТРОКОЙ /

Победительница республиканского конкурса «Студент года – 2017», студентка 2 курса филологического факультета купаловского университета Александра Радкович о своей победе, миссии «Студента года» и жизненном кредо.

Анна КУЛЬБА

Александра – личность творческая, незаурядная, яркая. И неудивительно, что с детства решила посвятить свою жизнь прекрасному. Училась в музыкальной школе в Слониме, параллельно занималась хореографией, вокалом, оттачивала навыки ораторского мастерства. Затем полюбила и науку: стала завсегдатаем школьных и районных научных конференций.

Желание показать себя сподвигло девушку к участию в многочисленных творческих состязаниях. Впервые Александра вышла на сцену во время конкурса песни. Девочке на тот момент не было и пяти лет. Тем не менее, юный возраст не помешал участнице стать призером конкурса. Тогда маленькая Саша поняла, что ей не просто нравится выступать: она любит сцену, любит зрителя и аплодисменты.

К 19-ти годам в копилке Александры – десятки выступлений на вокальных, песенных, танцевальных конкурсах, и, конечно, научных форумах. Среди них – немало участия в университетских состязаниях.

– *Моя творческая жизнь в университете началась с конкурса художественной самодеятельности студентов-первокурсников «Alma mater – любовь с первого курса», где я участвовала в качестве танцора. Затем открыла для себя поэтические вечера как возможность прочесть свои любимые стихи новой аудитории, насладиться художественными произведениями, которые звучат из уст других людей, и просто расслабиться,* – рассказывает студентка.

Любовь к родному Принеманскому краю стала стимулом для участия в фольк-конкурсе «Гардзенская Беларусчакка», где Александра заняла призовое третье место. Ораторские способности девушка смогла успешно продемонстрировать на факультетском и университетском этапах Международного конкурса ораторского мастерства «Цицероний».

Студентка отмечает, что с каждым выходом на сцену, с каждым выступлением она становится увереннее в себе и сильнее морально. Ей просто нравится то, что она делает, а делает она это от души, ведь зрителя не обманешь.

Стать одной из участниц конкурса «Студент года» Александра решила не сразу.

– *Если честно, я хотела участвовать в следующем году. Подумала, что оценю выступления конкурсантов нынешнего года, наберусь опыта и как следует подготовлюсь к испытанию. Но, видимо, у судьбы на это были свои планы,* – делится собеседница. – *К участию в конкурсе в этом году меня подтолкнули мои друзья и преподаватели, которым я очень благодарна. Как говорится, все, что ни делается, делается к лучшему!*

Сначала Александра успешно выступила на общеуниверситетском этапе «Студента года». Здесь многим она запомнилась, пре-



нал республиканского конкурса «Студент года – 2017».

– *Подготовка к финальным испытаниям шла серьезно. И так как я учусь на специальности «Белорусская филология», всю программу выступления вместе с моей командой поддержки мы подготовили на «родной белорусской мове». Думаю, этим я покорила жюри республики,* – отмечает Александра.



жде всего, своим даром говорить о простых и обыденных вещах красиво, поэтично, завораживающе. Во время конкурса ораторского мастерства девушка сравнила науку с океаном, где люди, как маленькие корабли, бороздят его бескрайние просторы.

Успех пришел к Александре и на областном этапе. Яркая, как сама конкурсантка, и насыщенная программа выступления не смогла оставить равнодушным не только жюри, но и зрителя. Так студентка вышла в фи-

Белорусский язык – давняя любовь девушки, ведь слышала она его с самого раннего детства. До семи лет жила в деревне, где ходила в белорусскоязычный детский сад, в школе «родную мову» полюбила еще больше, особенно после того, как познакомилась с классикой белорусской литературы. В университете девушка продолжила совершенствование знаний белорусского языка. Александра признается, что с каждым занятием влюбляется в него все больше и больше и открывает с новых сторон.

А что касается финала самого главного республиканского студенческого конкурса года, то запомнился он Александре чередой ярких событий, невероятных эмоций и, конечно, долгожданной победой. «Визитная карточка» познакомила жюри с нашей конкурсанткой, ее успехами и достижениями, творческий конкурс раскрыл многочисленные таланты студентки, а конкурс красноречия помог

девушке доказать, что именно она достойна звания «Студент года». Отвечая на вопрос о профессиях будущего, Александра подчеркнула, что будущее – за людьми и коммуникацией между ними. Безусловно, важны профессии экономического, педагогического, ИТ-профиля, однако только деловые отношения между людьми, по мнению студентки, могут обеспечить взаимопонимание и мир во всем мире.

Девушка вспоминает, что ожидание объявления победителя стало самым мучительным этапом конкурса. Но, когда ведущие произнесли ее имя, сердце Александры будто замерло и тут же наполнилось радостью, счастьем, тысячами самых приятных и позитивных эмоций. Ведь победу нашей конкурсантки ждали все: поддерживала девушку огромная семья купаловцев. Это администрация университета и филологического факультета, преподаватели, студенты, магистранты.

– *Саша одновременно удивила всех и расположила зрителей и жюри своей искренностью, которую никак не подделаешь, доброжелательностью и, конечно, отличным владением белорусским языком,* – делится своим мнением студентка 5 курса филологического факультета, участница группы поддержки в финале конкурса «Студент года» Анастасия Гостик.

Победы, как считает сама Александра, не было бы и без поддержки ее семьи, которая для девушки



Совет Гродненского государственного университета имени Янки Купалы начал работу в новом составе.

Генеральный Консул Республики Польша в Гродно Ярослав Ксенжек и его супруга Эльжбета встретились со студентами купаловского университета.

Иностранцы слушатели факультета довузовской подготовки купаловского университета стали победителями республиканского конкурса видеороликов «Study in Belarus».

Открытый диалог «Роль семьи в становлении личности» прошел на факультете экономики и управления ГрГУ имени Янки Купалы.

В рамках Недели педагогического мастерства состоялся крутой стол на тему «Профессиональное мастерство современного педагога: путь к успеху».

Научная библиотека ГрГУ имени Янки Купалы получила уникальное первое полное факсимильное издание «Книжная спадчына Францыска Скарыны».

Двухдневный научно-практический круглый стол «Изучение китайского языка и культуры как фактор устойчивого развития регионов Беларуси» в третий раз прошел в Гродненском университете.

Впервые в ГрГУ прошла творческая гостиная «Беларусь – перекресток национальных культур», объединившая студентов из Беларуси, Бангладеш, Туркменистана, Таджикистана, Ирака, Китая, Ганы, Узбекистана, Азербайджана и других стран.

На факультетах и в общежитиях купаловского университета организованы многочисленные локальные акции, мастер-классы, ярмарки и концерты в рамках большой благотворительной акции «Наши дети».

Сайт ГрГУ имени Янки Купалы признан победителем Открытого конкурса сайтов «Интернет-премии ЕАРУ» – 2017.

является опорой, той пристанью, к которой она может в любой момент примкнуть.

Всю свою сознательную жизнь студентка следует принципу Анатолия Вергинского: «Жыццё даецца, каб жыццё тварыць».

– *Мне хочется, чтобы люди творили свою жизнь, ведь никто кроме нас самих этого не сделает,* – добавляет Александра. – *Мне очень хочется верить в то, что студенты, которые не уверены в себе и в своих силах, возьмут себя в руки и докажут всем, что они лучшие. Для этого необходимо приложить все свои усилия по максимуму.*

Размышляя на тему, кто такой «Студент года» и в чем его главная миссия, победительница конкурса ответила просто:

– *Это очень ответственная миссия. Но я думаю, вместе мы справимся, ведь это наша Победа!*

★ ИТОГИ 2017 ГОДА ★ ИТОГИ 2017 ГОДА ★ ИТОГИ 2017 ГОДА ★

ВПЕРВЫЕ

- 🔊 ГрГУ имени Янки Купалы вошел в региональный рейтинг QS EESA Ranking 2018 и попал в ТОП 200 лучших университетов региона развивающихся стран Европы и Центральной Азии.
- 🔊 Уникальная интерактивная музейная экспозиция «Ад гімназіі да ўніверсітэта», являющаяся частью университетского музея и продолжающая концепцию «Университет-музей», открылась в ГрГУ имени Янки Купалы.
- 🔊 Впервые в купаловском университете прошла Школа русского языка для граждан КНР – сотрудников Правительства, Корпорации по развитию автодорог, авиации и туризма, Департамента здравоохранения и Департамента коммерции провинции Ганьсу.
- 🔊 Учебная аудитория филиала кафедры журналистики ГрГУ имени Янки Купалы открылась на базе телерадиовещательного канала «Гродно Плюс».
- 🔊 Студентка филологического факультета ГрГУ имени Янки Купалы Александра Радкович победила в Республиканском конкурсе «Студент года – 2017».
- 🔊 Студенты специальности «Таможенное дело» юридического факультета принесли торжественную клятву на верность Университету, Родине и Народу.
- 🔊 На базе ГрГУ имени Янки Купалы и Университета в Белостоке прошла Польско-Белорусская Академия права.
- 🔊 В ГрГУ имени Янки Купалы прошел Международный студенческий форум «Поликультурный диалог молодежи. Принимаем: молодежь и будущее», участниками которого стали студенты-активисты ГрГУ имени Янки Купалы и учреждений высшего образования Польши.
- 🔊 Сайт ГрГУ имени Янки Купалы признан победителем Международного Открытого конкурса сайтов образовательных организаций высшего и дополнительного профессионального образования «Интернет-премии EAPU» – 2017 в номинации «За актуальность содержания сайта».
- 🔊 Конкурс переводов детской поэзии состоялся на факультете истории, коммуникации и туризма.



УЧЕНАЯ СТЕПЕНЬ ДОКТОРА

физико-математических наук присуждена
Александр Александровичу ГРИНЮ,
заведующему кафедрой математического анализа, дифференциальных уравнений и алгебры;

психологических наук присуждена
Константину Викторовичу КАРПИНСКОМУ,
заведующему кафедрой экспериментальной и прикладной психологии.

УЧЕНАЯ СТЕПЕНЬ КАНДИДАТА

физико-математических наук присуждена
Наталье Николаевне БИЧ,
инженеру-программисту 2 категории кафедры информационных систем и технологий;

физико-математических наук присуждена
Александр Павловичу ВОЛОДЕНКОВУ,
заведующему лабораторией кафедры теоретической физики и теплотехники;

педагогических наук присуждена
Владиславу Ивановичу ГАВРОНИКУ,
доценту кафедры теории и организации физической подготовки военнослужащих;

психологических наук присуждена
Татьяне Васильевне ГИЖУК,
доценту кафедры экспериментальной и прикладной психологии;

физико-математических наук присуждена
Евгению Владимировичу ДИРВУКУ,
старшему преподавателю кафедры системного программирования и компьютерной безопасности;

философских наук присуждена
Юлии Николаевне ЕРМОЛОВИЧ,
старшему преподавателю кафедры философии;

исторических наук присуждена
Елене Францевне ЗДАНОВИЧ,
преподавателю Гуманитарного колледжа;

исторических наук присуждена
Владимиру Евгеньевичу ЛЯВШУКУ,
старшему преподавателю кафедры международного бизнеса и маркетинга;

исторических наук присуждена
Сергею Павловичу МОРОЗОВУ,
доценту кафедры журналистики;

филологических наук присуждена
Елене Павловне НЕЛЕПКО,
доценту кафедры русского языка как иностранного;

экономических наук присуждена
Екатерине Георгиевне НОВИЦКОЙ,
старшему преподавателю кафедры международного бизнеса и маркетинга;

физико-математических наук присуждена
Ирине Владимировне ТРИФОНОВОЙ,
доценту кафедры математического анализа, дифференциальных уравнений и алгебры;

филологических наук присуждена
Надежде Павловне ЧУКИЧЕВОЙ,
преподавателю кафедры русского языка как иностранного.

ОБРАЗОВАНИЕ



- 🔊 **I ступень высшего образования**
2528 человек стали студентами университета. Общий конкурс на бюджетной форме обучения – почти 3 человека на место.
- 🔊 **Магистратура (II ступень высшего образования)**
Рекордный для университета набор в магистратуру – 607 человек, что в 2 раза больше в сравнении с 2016 годом.
- 🔊 Более 3500 специалистов и 255 магистров различного профиля окончили университет.
- 🔊 99,8% выпускников обеспечены первым рабочим местом.
- 🔊 3 образовательные программы I ступени и 10 – II ступени реализуются на английском языке.
- 🔊 Осуществляется образовательная программа совершенствования профессионально-педагогических компетентностей преподавателей и внедрения инноваций в образовательный процесс в рамках очно-дистанционного оргдеятельностного курса «Методика обучения через открытие: как обучать всех по-разному, но одинаково».

ЮБИЛЕИ

- 🔊 10 ЛЕТ отпраздновала кафедра тылового обеспечения военного факультета.
- 🔊 15-лЕТИЕ отметила кафедра теории и методики специального образования педагогического факультета.
- 🔊 20 ЛЕТ исполнилось факультету экономики и управления.
- 🔊 XX ВЫПУСК магистрантов состоялся в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы.



НАУКА

- 🔊 Защищены 1 докторская работа, 13 кандидатских работ.
- 🔊 ГрГУ имени Янки Купалы один из 6 университетов Республики Беларусь, который стал частью экспериментальной площадки Министерства образования по апробации модели «Университет 3.0».
- 🔊 В структуре университета созданы 2 субъекта инновационной инфраструктуры: Центр трансфера технологий и РУП «Учебно-научно-производственный центр «Технолаб» в статусе научно-технологического парка.



★ ИТОГИ 2017 ГОДА ★ ИТОГИ 2017 ГОДА ★ ИТОГИ 2017 ГОДА ★

**УЧЕНОЕ ЗВАНИЕ
ПРОФЕССОРА**

по специальности «Физика» присвоено
Алексею Юрьевичу ИВАНОВУ,
заведующему кафедрой теоретической
физики и теплотехники,
доктору физико-математических наук.

**УЧЕНОЕ ЗВАНИЕ
ДОЦЕНТА**

по специальности «Педагогика»
присвоено
Елене Вячеславовне ЗНАТНОВОЙ,
доценту кафедры теории и методики
физической культуры,
кандидату педагогических наук;

по специальности «Психология»
присвоено
Марине Михайловне КАРНЕЛОВИЧ,
доценту кафедры общей и социальной
психологии,
кандидату психологических наук;

по специальности «Право» присвоено
Эдуарду Леонтьевичу КОРОЛЮ,
доценту кафедры гражданского права и
процесса,
кандидату юридических наук;

по специальности «Право» присвоено
Ольге Александровне ЛАСТОВСКОЙ,
доценту кафедры гражданского права
и процесса,
кандидату юридических наук;

по специальности «Языкознание»
присвоено
**Светлане Сергеевне
МАСЛЕННИКОВОЙ**,
доценту кафедры романо-германской
филологии,
кандидату филологических наук;

по специальности «Физика» присвоено
Инне Григорьевне МОТЕВИЧ,
доценту кафедры общей физики,
кандидату физико-математических наук;

по специальности «История» присвоено
Леонтию Юрьевичу ПАВЛОВУ,
начальнику военного факультета,
кандидату исторических наук;

по специальности «Искусствоведение»
присвоено
Аркадию Борисовичу ПЕСКИНУ,
доценту кафедры музыкального
искусства,
кандидату искусствоведения;

по специальности «Физика» присвоено
Андрею Чеславовичу СВИСТУНУ,
доценту кафедры технической механики,
кандидату физико-математических наук;

по специальности «Экономика»
присвоено
Людмиле Станиславовне ТАРАСОВОЙ,
доценту кафедры финансов и
бухгалтерского учета,
кандидату экономических наук;

по специальности «Экономика»
присвоено
Валерию Иосифовичу ШИШКО,
доценту кафедры международного
бизнеса и маркетинга,
кандидату экономических наук;

по специальности «Математика»
присвоено
Дарье Сергеевне ШПАК,
начальнику учебно-методического отдела
по управлению качеством образования,
кандидату физико-математических наук;

по специальности «Психология»
присвоено
Оксане Константиновне ШУЛЬГА,
доценту кафедры возрастной и
педагогической психологии,
кандидату психологических наук.

МЕЖДУНАРОДНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- ☛ Подписан 21 договор о сотрудничестве.
- ☛ 13 новых соглашений подписано в рамках программы Erasmus+.
- ☛ 33 иностранные делегации посетили ГрГУ имени Янки Купалы.
- ☛ 17 сотрудников университета прошли стажировки в зарубежных университетах.
- ☛ 30 приглашенных профессоров прочли лекции в ГрГУ имени Янки Купалы.
- ☛ Разработано 10 международных проектов.
- ☛ Подано 37 проектных заявок, 4 из которых уже получили финансирование.
- ☛ Обучение в зарубежных университетах прошли 21 студент и магистрант.
- ☛ 56 иностранных граждан из 12 стран изучали русский язык в рамках Летней и Зимней школ русского языка.
- ☛ ГрГУ имени Янки Купалы принят в Группу университетов Компостела, которая в настоящее время включает более 70 университетов из 27 стран мира.

**ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

- ☛ 7 представителей ГрГУ имени Янки Купалы приняли участие в XIX Всемирном фестивале молодежи и студентов в Сочи.
- ☛ В 4-й раз в ГрГУ имени Янки Купалы стартовал гражданско-патриотический марафон «Вместе – за сильную и процветающую Беларусь».
- ☛ Проект «Энергоэффективные крепежи» команды факультета инновационных технологий машиностроения ГрГУ имени Янки Купалы вышел в финал республиканского конкурса «100 идей для Беларуси».
- ☛ На базе ГрГУ имени Янки Купалы прошел двухдневный республиканский семинар-совещание «Пути совершенствования идеологической и воспитательной работы в системе образования Республики Беларусь».

**СПОРТ**

- ☛ На Всемирной универсиаде в Тайбэе студентка факультета физической культуры Ирина Жук стала первой по прыжкам с шестом, а выпускник факультета физической культуры Павел Борейша завоевал серебро в секторе для метания молота.
- ☛ Студент ГрГУ имени Янки Купалы Радик Кулиев стал обладателем серебряной медали на чемпионате мира по борьбе в Париже.
- ☛ Студенты-спортсмены ГрГУ имени Янки Купалы в составе сборной Республики Беларусь на чемпионате Европы по борьбе принесли в копилку команды 5 наград: 3 серебряные медали и 2 бронзовые.
- ☛ Спортсмены Гродненского университета стали лучшими в состязаниях по мини-футболу и волейболу на спартакиаде студенческой молодежи Союзного государства.
- ☛ На Республиканской универсиаде – 2017 завоеваны 5 первых мест по греко-римской и вольной (мужчины) борьбе, борьбе самбо (женщины), мини-футболу (мужчины) и футболу в залах (мужчины), 4 вторых места по волейболу (женщины), баскетболу (женщины), футболу в залах (женщины), плаванию, 7 третьих мест по мини-футболу (женщины), футболу (женщины), гандболу (мужчины), пулевой стрельбе, тяжелой атлетике, легкой атлетике (в помещении) и гиревому спорту.
- ☛ Команда ГрГУ имени Янки Купалы в 3-й раз стала победителем Международного открытого турнира по волейболу среди женских команд на Кубок ректора университета.
- ☛ Команда «Город Гродно – университет», в которую вошли борцы из ГрГУ имени Янки Купалы, одержала победу в товарищеской встрече по греко-римской борьбе над соперниками из национальной сборной США со счетом 4:3.
- ☛ Аспирант ГрГУ имени Янки Купалы Иван Тихон удостоен высокой государственной награды – Ордена Почета.



БЕЛАРУСЬ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ

В декабре Минск принимал более 2600 участников второго в истории суверенной Беларуси Съезда ученых. В крупном научном форуме приняла участие делегация Гродненского госуниверситета имени Янки Купалы. Во время Съезда Глава государства подвел итоги десятилетия и обсудил приоритеты долгосрочного развития белорусской науки. Участники форума от купаловского университета поделились своими впечатлениями.



Анна КУЛЬБА

НАУКА В УНИВЕРСИТЕТЕ
Проректор по научной работе
Владимир Барсуков:



Подходит к завершению 2017 год, который был особым этапом для научной общественности Республики Беларусь. Указом Президента Республики

Беларусь он был объявлен Годом науки. Поэтому особое внимание в 2017-ом было уделено взаимодействию науки с социальной сферой, отраслями экономики, а также инновационной деятельности, международному научно-техническому сотрудничеству.

Безусловно, важнейшим событием Года науки стал II Съезд ученых Республики Беларусь, где на пленарном и секционных заседаниях обсуждали актуальные проблемы, связанные с развитием отечественной науки. Особую зна-



чимостью съезду придало участие в нем Президента Республики Беларусь Александра Лукашенко, руководителей Совета министров Республики Беларусь, министерств и ведомств, облисполкомов, руководителей академий наук Российской Федерации, Республики Казахстан, Украины, других зарубежных представителей.

Выступая перед участниками научного форума, Глава государства представил тенденции развития и

поставил масштабные задачи по кардинальному изменению роли и места академической, вузовской и отраслевой науки в деле устойчивого экономического роста страны, приумножения научного потенциала Беларуси, поддержки творчески мыслящих молодых ученых и специалистов. На основе внедрения результатов научных исследований и разработок в реальный сектор экономики и социальную сферу предусмотрен комплекс мер. Все они направлены на создание благоприятных условий для сохранения и развития научного потенциала, а также формирование международного имиджа Беларуси как страны с высоким уровнем интеллектуального и человеческого капитала. Эти меры носят долгосрочный характер и на ближайшие годы определяют перспективы развития отечественной науки и образования.

Активно в данном направлении работает купаловский университет. У нас успешно осуществляется научно-исследовательская и инновационная деятельность, наблюдается устойчивый рост количества выполняемых тем научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ. Результаты исследований и разработок находят свое отражение в публикациях высокого уровня, защитах или представлении к защите докторских и кандидатских диссертаций.

Во взаимодействии с Государственным комитетом по науке и технологиям Республики Беларусь, Министерством образования Республики Беларусь и Гродненским областным исполнительным комитетом в течение 2017 года проведен комплекс мероприятий по созданию в университете субъектов инновационной инфраструктуры. Поэтапно созданы Центр трансфера технологий, а также научно-технологический парк на базе учрежденного университетом Республиканского унитарного предприятия «Учебно-научно-производственный центр «Технолаб». После завершения работ по реконструкции здания, переданного научно-технологическому парку, и оснащения его современными приборами и оборудованием, будет создана площадка, где перспективные научные идеи и разработки смогут трансформироваться в передовые технологии и внедряться в производство.

ГУМАНИТАРНАЯ НАУКА
Заведующий кафедрой
экспериментальной и
прикладной психологии
Константин Карпинский:

В настоящее время одной из актуальных тенденций развития Республики Беларусь является стремительно нарастающая интеллектуализация различных сторон жизни человека, общества и государства. Это значит, что для активного и продуктивного участия в различных сферах общественной жизни от человека требуются все более обширные и глубокие познания, умение воспринимать и осмысливать новую информацию, а также способность генерировать новые идеи и принимать нестандартные решения.



Сегодня эта тенденция находит закрепление на уровне нормативно-правовых и программных документов нашего государства, например, в Декрете Президента Республики Беларусь по развитию информационно-коммуникационных технологий и в Стратегии «Наука и технологии: 2018–2040», разработанной Национальной академией наук Беларуси и утвержденной к реализации на II Съезде ученых Республики Беларусь. В складывающейся ситуации интеллектуальный, творческий, коммуникативный и личностный потенциал граждан становится решающим фактором и ключевым ресурсом для выхода общества на новые рубежи социально-экономического развития. По этой причине прорыв невозможен без участия гуманитарных наук, в первую очередь, психологии, перед которыми встает задача разработки гуманитарных технологий – новых научно обоснованных способов и средств оптимального развития интеллектуально-личностного, коммуникативно-креативного потенциала человека. А университету, как общественному институту и важнейшему звену национальной системы образования, в этом отведена роль центра разработки, апробации и внедрения гуманитарных технологий.

МОЛОДЕЖНАЯ НАУКА
Начальник учебно-методического отдела
по управлению качеством
образования учебно-методического управления
Дарья Шпак:

На втором съезде ученых Беларуси на базе Лицея БГУ отдельной секцией «Молодежь и новые горизонты науки» было



представлено молодое поколение ученых нашей страны. На выставке, которая предшествовала заседанию, удалось пообщаться с победителями и финалистами Республиканского конкурса «100 идей для Беларуси», председателями и участниками Советов молодых ученых учреждений высшего образования. Кто-то только начинает непростой путь ученого, а кто-то уже немало достиг.

Все солидарны во мнении, что заниматься научной карьерой в настоящее время можно и нужно, поскольку особенно сейчас на государственном уровне уделяется большое внимание поддержке молодых ученых. В нашей стране ведется системная работа по вовлечению молодежи в научно-исследовательскую деятельность. Если у тебя есть интеллектуальные способности – ты имеешь возможность получить поддержку Специального фонда Президента Республики Беларусь по социальной поддержке одаренных учащихся и студентов, можешь быть удостоен стипендий и грантов, тебя рады приветствовать на республиканских и международных конференциях, круглых столах и конкурсах.

Обо всех этих возможностях говорил Министр образования Игорь Васильевич Карпенко на заседании секции «Молодежь и новые горизонты науки».

Вместе с тем отмечались и существующие проблемы, главная из которых – способы повышения интереса молодежи к науке и научной карьере. Каждое новое поколение молодежи отличается от предыдущего (по крайней мере, уже тем, что выстраивает свой научный путь в других социальных условиях), поэтому и механизмы морального поощрения и финансового стимулирования научной и инновационной деятельности молодежи должны совершенствоваться.

В Гродненском государственном университете имени Янки Купалы ведется планомерная и целенаправленная работа со студентами, магистрантами и аспирантами университета по активизации молодежи в научной сфере. В университете существует Студенческое научное общество, которое объединяет студенческие научные кружки факультетов, функционирует Совет молодых ученых, организуются и проводятся научные конференции, семинары и олимпиады, издаются сборники научных трудов молодых ученых. Для стимулирования молодых научных кадров существует налаженная система премирования и грантов.

В завершение хотелось бы привести слова индийского писателя Рабиндраната Тагора «Беспредельная надежда и энтузиазм – главное богатство молодежи».

Желаю всем беспредельной надежды и энтузиазма в процессе научных открытий!

Выборы в местные Советы депутатов



Календарный план



ОБРАЗОВАНИЕ ИЗБИРАТЕЛЬНЫХ КОМИССИЙ, ОКРУГОВ И УЧАСТКОВ ДЛЯ ГОЛОСОВАНИЯ:

до 24 ноября
образование территориальных избирательных комиссий

до 4 декабря
окружных избирательных комиссий

до 16 декабря
участков для голосования

до 3 января
участковых избирательных комиссий



ВЫДВИЖЕНИЕ И РЕГИСТРАЦИЯ КАНДИДАТОВ В ДЕПУТАТЫ:

с 10 декабря по 8 января включительно
выдвижение кандидатов в депутаты

с 9 по 18 января включительно
регистрация кандидатов в депутаты



ПРЕДВЫБОРНАЯ АГИТАЦИЯ:

со дня регистрации кандидатов в депутаты по 17 февраля включительно



ГОЛОСОВАНИЕ:

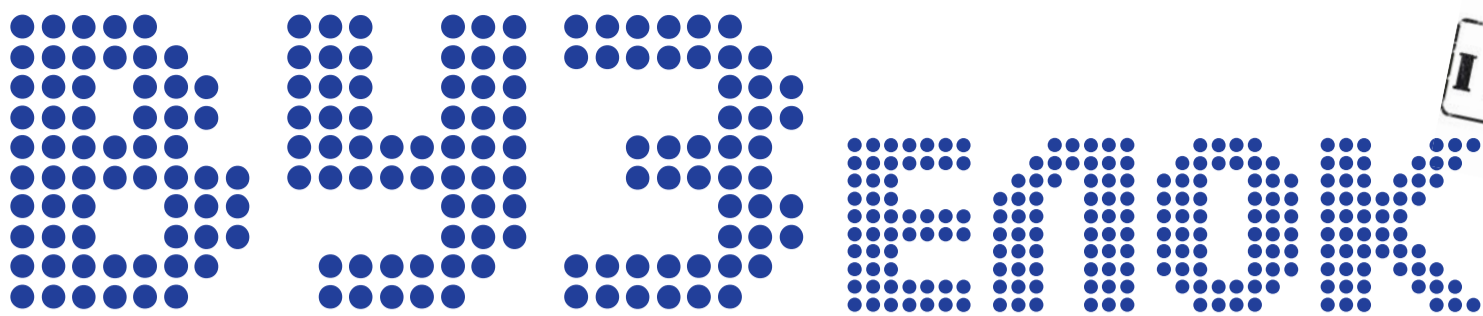
с 13 по 17 февраля включительно
досрочное голосование

18 февраля
выборы в местные Советы депутатов Беларуси 28-го созыва

Подведение итогов выборов - не позднее 23 февраля.

Источник: Центральная комиссия Беларуси по выборам и проведению республиканских референдумов.

© Инфографика БЕЛАТА



НА НОВЫ ГОД ЯСНА – БУДЗЕ Ё ГУМНЕ ЦЯСНА

Руслан КАЗЛОЎСКИ,
дацэнт кафедры
беларускай філалогіі,
кандыдат
філалагічных навук,
дацэнт

Новы год сёння – сямейнае і дзяржаўнае свята, якое адзначаецца з вечара 31 снежня і па 1 студзеня. Але ў старажытныя часы было інакш: Новы год беларусы сустракалі з 1 сакавіка паводле леталічэння ад канца свету.

Новае кола жыцця для даўняга жыхара Беларусі пачыналася з вясны. Важным элементам было гуканне вясны, таму навагоднія рытуалы працягваліся амаль месяц. Вядома, што на тэрыторыі Беларусі з канца XVI стагоддзя Новы год адзначаўся зімою – на 1 студзеня, што было звязана з увядзеннем грыгарыянскага календара ў 1584 годзе. У Маскоўскай Русі да 1700 года навагоднім святам было 1 верасня паводле візантыйскай традыцыі, уведзенае ўказам цара Івана III яшчэ ў 1492 годзе.

Святкаванне Новага года на 1 студзеня ўдала прыпала на перыяд калядак. У песні калядоўшчыкаў патрапілі матывы навагодняга свята, пажадання ў новым каляндарным годзе гаспадарам багацця, здароўя, асабістага шчасця, вялікага ўраджая і прыплоду жывёлы, новых вясельяў («сынкоў жаніці, пасаг збіраці, дачок выдаваці...»). З зімовым Новым годам супала другая калядная куцця (багатая), калі на стол дазвалялася ставіць тлустую ежу і ўжываць усялякія прысмакі. Багаты стол быў звязаны са старажытнымі прымхамі і забабонамі: у народзе

меркавалі, «як сустрэнеш Новы год, так і будзеш жыць», значыць і на стале ўсяго павінна быць досыць. І сёння трэба аддаць усе пазыкі ў старым годзе, дараваць старыя крыўды, а на стол паставіць усё самае лепшае і смачнае, сабраць сваякоў і сяброў, каб увесць наступны год быць разам з добрымі людзьмі. Нельга таксама ў навагодні вечар спаць – будзеш увесць год хадзіць сонны. Абаязкова з усімі трэба памірыцца і самому на нікога не трымаць крыўды, тады ў новым годзе не адвернуцца блізкія, калегі і знаёмыя. Днём 1 студзеня прынята хадзіць у госці да сваякоў, сяброў, віншаваць, дарыць падарункі.

У часы знаходжання Беларусі ў складзе Расійскай Імперыі простыя вясковыя люд навагоднія свята сумяшчаў з каляднымі, а ў гарадах, асабліва ў багатых дамах, ладзілі вясёлыя карнавалы і балі-маскарады, ставілі елкі, усяляк упрыгожвалі жылло. І сёння ёсць старадаўні звычай ставіць елку. Паводле старажытных паганскіх уяўленняў, у густых галінках жылі духі, якіх трэба было задобрыць для атрымання дапамогі ў будучыні, а для гэтага на елку вешалі разнастайныя цацкі, цукеркі і іншыя ўпрыгожанні. Вечна-зялёнае дрэва сімвалізавала неўміручасць і бясконцасць жыцця.

На працягу апошніх больш за сотню гадоў 31 снежня агульна прынята збірацца ўсім членам сям'і, каб, паводле павер'яў, увесць год быць разам. Спачатку праводзіцца стары год, жадаецца ўсё кепскае пакінуць у ім, а добрае забраць у наступны год. Прамаўленне пажаданняў мае сакральны змест як элемент старажытных магічных уяўленняў пра замаўленне вады і іншых вадкасцей на дабро ці зло: скажаш на віно добрыя словы, зычэнні – так і збудзецца пасля ўжывання напою. Таму дванаццаць гадзін навагодняй ночы традыцыйна сустракаюцца пажаданнямі шчасця, кахання, здароўя, дабрабы-

ту. Існуе звычай абменьвацца невялікімі сімвалічнымі падарункамі. Дзецям ноччу пад елку кладуць доўгачаканыя прэзенты «ад Дзеда Мароза». Бацькі імкнучыся задаволіць мары малечы і ўгадаць таемныя жаданні. Дзеці стараюцца слухацца і добра сябе паводзіць, каб на раніцу атрымаць жадаемае. У старыя часы ў некаторых рэгіёнах Беларусі падарункі раздаваў святы Васіль (не Мікалай!). Прысвабленае свята Васілле прыпадала на 1 студзеня па старым стылі і было прысвечана памяці святога Васіля Вялікага, архіепіскапа Кесарыі Кападакійскай. І сёння ў беларускай вуснай народнай творчасці Васілле звязваецца з навагоднімі святамі.

Новы год – містычная часавая мяжа, якую пераходзіць чалавек, таму ў навагодні вечар жанчыны і дзяўчаты варажылі на свой будучы лёс. Галоўнае пытанне рытуальных дзеянняў было прысвечана тэме будучага замужжа. Варажба была падобная да каляднай. Кідалі чаравік праз страху хаты: куды пакажа наском – з той стараны прыйдзе жаніх. Абдымалі плот: калі абнялі цотную колькасць штыкецін (да пары), то дзяўчына выйдзе замуж у новым годзе. Таксама бралі дровы ў суседа. Калі ў ахапцы цотная колькасць, то будзе вяселле ў наступным годзе, а калі няцотная, то не. Спосабаў варажбы было вельмі шмат, і людзі вельмі верылі ў прадказанні.

На Новы год існавала шмат народных прыкмет: туманы на Васіля – будзе ўраджая ўдвай; іней на Васіля – будзе саломы больш, чым зерня; на Новы год ясна – будзе ў гумне цясна і іншыя.

Кожны год прыносіць у жыццё чалавека нешта новае, незвычайнае, і місія любога з нас з удзячнасцю ўспрымаць кожнае імгненне зямнога шляху, радавацца кожнай пражытай хвіліне і з натхненнем пераходзіць кожны раз на 1 студзеня часавую мяжу, якая выдзе нас у бясконцую вечнасць.

ПРАЗДНИЧНАЯ ТРАДИЦИЯ

Мода и традиции празднования различных торжественных дат постоянно меняются, приходят в конкретную местность, получают новые оттенки. А иногда даже в отдельных семьях рождаются собственные уникальные ритуалы и обычаи. Своими семейными традициями празднования Рождества и Нового года поделились купаловцы.



Ірына ХЛУСЕВІЧ,
дацэнт кафедры
беларускай
філалогіі, кандыдат
філалагічных навук,
дацэнт:

– Новы год заўсёды святкуем у сваякоў з таго часу, як толькі ажаніліся з мужам – ужо адзінаццаць гадоў. Першага студзеня ідзе да дзядулі мужа – прафесара Аляксея Міхайлавіча Пяткевіча, на Божае Нараджэнне – да маёй мамы. Святкуем усё згодна з традыцыямі: Новы год – згодна з савецкімі, Божае Нараджэнне – згодна з каталіцкімі, каб кожнага ўважыць, таму што муж праваслаўны, а я каталічка.



Елена ПУЗЫНЯ,
спецыяліст
Цэнтра па сувязям
с грамадствам:

– Однажды подруга с возмущением поделилась со мной тем, какой подарок в День рождения она получила от родителей – телевизор. Я не могла понять ее возмущения, ведь такому подарку можно

только позавидовать. На что она сказала, что телевизор – это для семьи и его нужно было дарить на годовщину свадьбы, к примеру, а на День рождения надо получать что-то для себя любимой. К каждому празднику – свои подарки! Именно с этой фразы уже в нашей семье началась традиция на Новый год дарить друг другу не бытовые мелочи, а новогодние елочные игрушки. Следующим шагом будет изготовление их своими руками.



Виктория ЯКУБУК,
студентка 4 курса
факультета
физической культуры:

– Главная рождественская традиция – это, конечно, гадание. В ночь с 24 на 25 декабря с подругами бросаем сапог: куда покажет нос – оттуда и жених будет. Выходя по одной из дома на улицу, прислушиваемся, с какой стороны залают собаки. Тут результат аналогичен первому гаданию. Перед сном кладем записки с мужскими именами под подушку, а утром первым делом вытягиваем одну из них.



СЕКРЕТЫ НАРЯДА ЛЕСНОЙ ФЕИ

Совсем скоро мы соберемся за праздничным столом в кругу родных и близких людей и под бой курантов будем кричать громкое «Ура!», встречая Новый 2018 год, снова веря в чудо... А пока город погружен в предпраздничную суету, поиск и выбор подарков, завершение незавершенных дел...

Татьяна КАМЫШНИКОВА,
преподаватель кафедры
дизайна

Думаю, многие из нас любят не сам праздник как таковой, а это чудесное волшебное время подготовки и ожидания, эту предпраздничную новогоднюю атмосферу, наполняющую наши сердца теплом, уютом и верой в сказку, возвращая нас в детство.

Главным атрибутом праздника неизменно остается вечнозеленая красавица-елка. Она собирает нас вокруг себя в дружных песнях и хороводах, разноцветными огнями радует глаз, создавая атмосферу волшебства и чудес. Именно поэтому каждый год мы с особым трепетом и радостью подбираем ей наряд. Многие верят в то, что, нарядив елку особым образом, приманят удачу, стабильность, благополучие, любовь. Для этого следует задобрить главного персонажа наступающего года. Согласно восточным верованиям, в грядущем 2018 году главенствовать будет Желтая Земляная Собака. Учитывая этот момент, феншуй-специалисты предлагают ряд рекомендаций по украшению елки в 2018 году, а специалисты в области новогоднего дизайна – новые креативные идеи, которые призваны помочь в решении данного вопроса. Однако старые добрые традиции вместе с этим не теряют своей актуальности.

Главный цвет наступающего года – желтый. Поэтому цветовую палитру новогоднего декора лучше выбрать в теплых тонах и отдать предпочтение молочно-белому, желтоватому, оранжевому, светло-коричневому, кирпичному, песочному, золотистому оттенкам. Предпочтительно использовать гирлянду из желтых лампочек. Елка, наряженная в такой цветовой гамме, наполнит дом теплом и уютом. Допускается также присутствие и других оттенков: красного, белого, серебристого, зеленого. Но во всем должна быть соблюдена мера и не-

которая сдержанность. Помпезность и вычурность в грядущем году неуместна при оформлении. Излишне броских красок, обилия сверкающей мишуры также лучше избегать.

Символу Нового года – Собаке – присуща скромность, дружелюбие и тяга к естественности. Поэтому особо актуален будет эко-стиль. Игрушки из дерева, сена, засушенных веточек, шишек будут как никогда кстати. Съестные украшения, используемые для декорирования праздничного дерева с давних времен, актуальны и сегодня. На елку можно навесить орехи и фрукты (яблоки, мандарины, лимоны, апельсины), которые символизируют хороший урожай, а мешочки с зернами пшеницы призовут достаток в дом. Также в качестве украшений могут служить засушенные ягоды, расписные пряники, печенье, леденцы, небольшие шоколадки или шоколадные фигурки, изделия из теста. Закрепить их можно при помощи толстых ниток, бечевки и лент красных или нейтральных оттенков. Можно также добавить фигурки птиц, зверей, насекомых и бантики.

Приходит год человеколюбивого животного, самого преданного и верного. Среди елочных украшений центральной фигурой будет, конечно же, изображение собаки. Поместите его на видное место. Например, символ года можно водрузить на макушку лесной красавицы или поставить снизу, под ней. Собаку можно нарисовать на шарах или же сделать аксессуары в виде собаки. Кстати, присутствие на елке крупных однотонных шаров является символом долголетия и крепкого здоровья. Также широко используется атрибутика, связанная с собакой: будки, миски, косточки и пр. Они могут быть покупными или изготовленными вручную, плоскими или объемными, искусственными или съедобными (из теста либо шоколада). Проявите фантазию, и наряд вашей елки приобретет уникальный дизайн. Широко можно использовать рождественскую символику: херувимов, ангельские крылья, вифлеемские звезды, открытки с библейскими сюжетами.

Самые интересные игрушки вы можете сделать сами из подручных материалов вместе со всеми членами семьи, это очень понравится хозяйке года – Земляной Собаке, ведь она «голосует» всеми лапами за стабильные и прочные семейные ценности. Оригинально и стильно украсит елку дома своими силами окажется несложно и интересно для всех.

С приходом Нового года мы всегда ждем перемен в нашей жизни. Поэтому неудивительно, что каждый раз нам хочется внести что-то новое в праздничную атмосферу, сделать ее яркой и запоминающейся. Пожалуй, самым креативным вариантом стала елка, свисающая макушкой вниз, наподобие большой люстры, – настоящий хит последних лет. Попробуйте новый подход к оформлению елки.

Завершающим аккордом является украшение макушки дерева. Красивая легенда о Мартине Лютере, реформаторе католической церкви, гласит, что, посетив лес накануне Рождества и увидев ель в сверкающем наряде снежинок, священник вспомнил о Вифлеемской звезде, возвестившей рождение Иисуса Христа. С тех пор макушка ели украшается именно такой звездой. Если не совсем такой, то внушительной и сверкающей. Однако можно и похулиганить, надев на верхушку забавную шляпу или новогодний колпак.

Секреты наряда лесной феи кроются не только в выборе цветов и формы, но и в способах размещения игрушки. Игрушки можно крепить по форме пирамидки (вверху – самые мелкие, крупные – снизу) или в шахматном порядке, когда игрушки находятся строго по своим клеточкам-местам. Также можно сделать акцент на центр, повесив туда самые яркие и красивые игрушки, а фоновые – по краям, на заднем плане. В случае спирального расположения каждая игрушка вешается чуть ниже предшественницы по диагонали от нее. Если подобрать игрушки с плавным переходом оттенков от желтого до коричневого, можно получить интересный градиентный эффект. Не менее интересны варианты строгого размещения игрушки по вертикали или горизонтали. Обозначить такие линии помогут гирлянды, которые размещаются в первую очередь.

Наряженная елка должна иметь гармоничный завершенный вид: чередуйте форму, размер, цвет, фактуру и материал игрушек. Помните о чувстве меры: ничто не должно выбиваться из общего стиля оформления. Следует обратить внимание на то, что нарядная елка должна гармонично вписываться в общее убранство помещения. И, конечно, не пренебрегайте техникой безопасности, чтобы праздник оставил только приятные воспоминания.

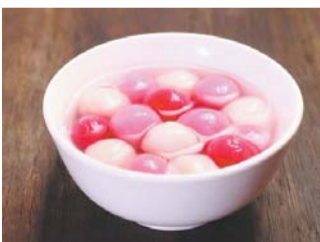
Приятные приготовления к новому году торжеству объединяют людей накануне праздника. Помните самое главное: елку нужно украшать всей семьей или в кругу близких людей в приятной атмосфере, создавая и передавая из поколения в поколение прекрасную традицию.

САМОВАР ПО-КИТАЙСКИ

Традиционными на новогоднем столе в Беларуси являются мандарины и салат «Оливье», а о том, какие праздничные блюда популярны в Китае и как их приготовить, рассказали магистрантки факультета математики и информатики Ли Лэ и Чэнь Цзяньго и магистрантка факультета экономики и управления Чжан Нань.

Екатерина КОСТЮШКО

Как рассказали собеседницы, в Китае строгих традиций при подготовке новогоднего застолья не придерживаются – каждый сам выбирает любимые блюда, причем их количество не ограничено. Однако среди наиболее популярных блюд на севере страны – пельмени, а на юге почти наверняка увидишь на праздничном столе «танъюань» – сладкие клецки из риса с начинкой из фруктов, фасоли, арахиса и т.д. Аналог блюда – «юаньсяо» – существует и в северной части страны с тем лишь отличием, что слой теста в нем толще.



Популярное во всей стране современное блюдо – «китайский самовар» – готовится на протяжении всего застолья. Пока гости в доме, в бульон, который варится прямо на праздничном столе в мультиварке, постепенно добавляют курицу, свинину, крабовые палочки, лапшу, перепелиные яйца, всевозможные овощи и любые другие ингредиенты. Когда все составляющие блюда готовы, подогревать китайский самовар перестают.

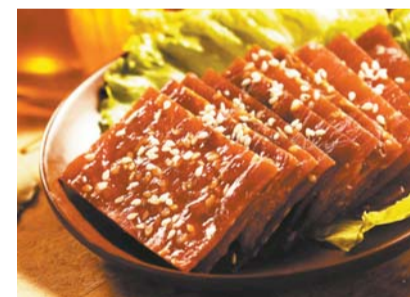
Как только все самое вкусное заканчивается, блюдо опять начинают варить, вновь добавляя те же или уже новые ингредиенты. Дополняет «китайский самовар» смесь соевого соуса, чеснока и зеленого лука.

Готовят много жареных блюд – свинину и курицу, рыбу, овощи, которые зачастую и варят. Из десертов – сладкая рисовая каша «восемь сокровищ» с фруктами, семенами лотоса, цукатами. Из напитков – сок и кока-кола. Чай на Новый год не пьют.

Все эти и многие другие блюда готовят в последний день старого года.

«Сухая свинина»

- 1) 0,5 кг свиного фарша приправить соевым соусом (2 ст.л.), солью (2 ч.л.), сахаром (1 ч.л.), черным молотым перцем (по вкусу), перемешать.
- 2) Выложить на противень, накрыть пищевой пленкой, тонко раскатать скалкой, снять пленку.
- 3) Посыпать кунжутом, смазать очень тонким слоем меда. Поставить в духовку, разогретую до 220° С, на 10 минут.
- 4) Вынуть из духовки, перевернуть, посыпать кунжутом и смазать медом. Еще раз отправить на 10 минут в духовку.
- 5) Вынуть свинину из противня, положить на решетку в духовке на 2 минуты.
- 6) Когда блюдо остынет, нарезать на кусочки.



Цыпленок «Гунбао»

- 1) 300 г куриного филе нарезать кубиками.
- 2) Смешать соевый соус (1 ст.л.), кунжутное масло (1 ст.л.) и сахар (1 ст.л.). Туда же сложить кубики курицы, хорошо перемешать, накрыть пленкой и убрать в холодильник на максимально долгое время – от 1 часа до 12 часов.
- 3) Мелко нарубить чеснок (3 зубчика), острый чили (6 перцев по 5 см). Зеленый лук нарезать на полоски в 3 сантиметра. Чили можно заменить сладким перцем.
- 4) На раскаленной сковороде нагреть ложку оливкового масла, добавить маринованную курицу. Обжаривать кусочки партиями, чтобы на сковороде им было просторно, по 4 минуты, переворачивая.
- 5) На этой же сковороде обжарить чеснок до появления запаха (40 секунд).
- 6) Добавить лук и чили и жарить еще 2 минуты. Добавить чайную ложку острого молотого перца.
- 7) Добавить кусочки курицы и жарить еще минуты 4.



Лабірынтны слов

Ответное письмо Марине Цветаевой

Юлия ЗЕНКЕВИЧ,

учащаяся 11 «Я» класса гимназии № 1 имени академика Е.Ф. Карского г. Гродно

Людмила ЗАБОЕВА,

учитель гимназии № 1 имени академика Е.Ф. Карского г. Гродно

*К тебе, имеющему быть
рождённым
Столетие спустя, ...
своей рукой пишу...*

М. Цветаева

Я не слышала, как прозвенел с урока звонок, как о чём-то спрашивали меня одноклассники, недоумевающе дергая меня за рукав... Передо мной возник образ Марины Цветаевой...

Её «прямой и взыскательный взгляд, ... к обороне готовый» словно преследовал неотвязчиво меня... А в ушах звучал взволнованный голос учительницы, читающей «Открытое письмо к детям» Марины Цветаевой. И образ Марины Цветаевой, и это обращение к детям русских эмигрантов, и сцены из литературно-музыкальной гостиной «Красною кистью рябина зажглась», посвящённой творчеству блистательной поэтессы, – всё это вихрем пронеслось в моей голове, не давало покоя, волновало... И память моя выхватывала строки из любимых стихотворений:

...Так ждут – письма...

...Внутри – словцо. И счастье.

И это – всё.

Я уже точно знала: ответить Марине Цветаевой – это и моё счастье. Счастье – позвать протянутую, «спустя столетие», руку. Счастье – поговорить с умным человеком, любимым поэтом. Счастье – понять её «жестокый мятеж», почувствовать её душу, которая как «час струны», как «час грозы», как «час Беды», как «час ножа»... Ведь писала она «на аспидной доске, и на листочках веером поблеклых, и на речном, и на морском песке, коньками по льду и кольцом на стёклах...» Писала, чтобы мы услышали её голос, почувствовали её стремление к добру, миру, счастью, которое она передаёт нам, сегодняшним детям:

Господи, какое чудо

я бы сделала из вас!...

А когда бы вы опять

бросились в капкан науки,

я осталась бы стоять,

заломив от счастья руки,

чувствуя, что ты – велик!

Слышите, мой ученик?

Счастье – писать письмо, задумываться над каждым словом, тщательно и бережно его подбирать, задумываться над смыслом каждого слова... да и, наконец, красиво выводить, вычерчивать с любовью каждую букву... Это ли не счастье? Забыть про скайпы и эсмэски, про машинной набранные знаки, да даже и про то, что компьютер тщательно исправляет наши ошибки...

Как жаль, что «Открытое письмо детям», которое в руках у меня, не написано рукой Марины Цветаевой... Какой у неё почерк? Я представила, как она сидит за письменным столом, «...что шёл» с Мариной «по всем путям», и пишет это письмо... Вот дрогнула у Марины Цветаевой рука, когда она выводила слово «хлеб»... Она знала цену хлебу! В голодном 1914 году Цветаева остаётся одна с двумя детьми. От голода младшую дочь спасти не удаётся...

Вопрос поколений

Александр СИДЛЯРЕВИЧ,

студент 4 курса факультета истории, коммуникации и туризма

Проблема взаимоотношений между поколениями вечна, как смена дня и ночи. Она была, есть и будет, пока существует на Земле человечество. Сколько данной теме посвящено произведений литературы! А сколько ещё будет написано! Тема универсальна: актуальна в различные периоды истории и по сей день. Согласитесь, в жизни каждого из нас возникали ситуации непонимания с представителями другого поколения, особенно обостряясь в переломные моменты, например, в подростковом возрасте.

Закройте глаза и вспомните себя в подростковом возрасте: бунтарский характер, образ нигилиста. Мы вели себя как Базаров – герой романа Ивана Сергеевича Тургенева «Отцы и дети», который отрицал то, что отстаивало старшее поколение. Что могут посоветовать старшие? Чего они добились? Зачем нам нужен их жизненный опыт? Казалось, что мы очень разные, и у нас будет всё совсем по-другому.

Но в этом противостоянии, как мне кажется, виновных нет. Даже в свои 20 лет я чувствую себя человеком достаточно зрелым, со своим жизненным опытом, и учу свою совсем юную сестру, как нужно вести себя. И разве она меня слушает? Конечно, нет, хоть мы представители одного поколения, а разница у нас в 14 лет.

«Поэтому никогда не бросайте хлеба...» Это не просто её просьба. За этим полная отчаяния, горя, нищеты судьба самой Цветаевой. А ещё гордости: «...положите на ... забор ..., этот хлеб заметит голодный, ... ему менее совестно будет его взять...» Как бы он пригодился тогда Марине, этот кусочек хлеба...

Я взяла ручку и старательно вывела:

«Уважаемая Марина Ивановна!

Ваше Письмо – «это весть... оттуда». В нём целый мир чувств, грёз и надежд... Оно меня очень взволновало, даже «столетие спустя»...

1937–1938 годы... Где Вы в это время были? Захотелось взять в руки книгу: «Цветаева М. Сочинения: в 2 т. – М.» (а не обратиться к интернету, хотя это было бы быстрее), поддержать книгу в руках, бережно перелистывая страницы «...с верхнего угла...», потому что читают не снизу вверх, а сверху вниз».

Вы в эмиграции, где Вас «...сторяча печатают, потом, опомнившись, изымают из обращения, почуяв не своё – тамошнее», – пишете Вы. Вокруг рутина, косность, полнейшее равнодушие ко всему... Особенно страшно, что эта рутина засасывает детей русских эмигрантов. Вот тогда-то Вы пишете своё знаменитое обращение к детям русских эмигрантов, желая спасти их правдивость, живую душу, доброту сердец и интеллигентность, порядочность и человечность!

Ваше письмо настолько страстно, настолько горячо, убедительно и искренне написано, что, не напечатанное тогда, оно прорвалось сквозь толщу лет и тронуло наши сердца и души сегодня.

Вновь и вновь перечитываю его: «Никогда не лейте зря воды... не бросайте хлеба..., не бойтесь..., не сердитесь..., не осуждайте..., не стесняйтесь уступить место..., не отличайте себя от других...» Сначала я удивилась: столько отрицаний, столько неукоснительных правил...

А потом поняла! Вы отрицаете с присущей Вам обличительной страстью духовную опустошённость, выхолощенность, пустословие, буржуазное мещанство духа и быта.

Я заметила, что Вам, Марина Ивановна, свойственна эта манера отрицания духовного оскудения и пошлости. На ум приходят строки из Вашего, любимого мною стихотворения: «Не думаю, не жалуюсь, не спорю, не сплю...» 16 строк – и 15 отрицаний! И все эти отрицания просто «впечатаны» в глаголы. А ведь глаголы – это движение, это жизнь... И отрицаете Вы жизнь пустую, бессмысленную, никчёмную... А последние строки просто потрясают: «Я – тень», «Я – маленький плясун на, кажется, надрезанном канате...». Глаголы исчезли, но появилось «Я».

Гордость не позволила Вам ужиться в эмигрантской среде: «Отказываюсь – быть в Бедламе нелюдей!».

И эта гордость слышна в Вашем Письме: «Ну, а если вам скажут: «Так никто не делает (не одевается, не думает и т.д.)» – отвечайте: «...А я – кто!» Или: «И если останется лишь один – им буду Я!».

Вы постоянно находились в напряжённом состоянии духа, отстаивая своё поэтическое и человеческое «Я»!

Вы – Кто! А Ваше «Я» обладает огромной внутренней силой, силой воздействия на наши души, на наши сердца и умы! Сила, соединённая с Вашей трогательной и нежной романтической душой! А если кто не знает, что такое романтизм, мы по Вашему завету ответим «бессмертным словом Жуковского: «Романтизм – это душа».

Когда-то, Марина Ивановна, Вы откровенно признались, что не верите стихам, которые льются. Рвутся – да! Так и в этом Письме Ваша проза, Ваше Слово просто рвётся! Рвётся наружу, к свету и добру, освещая и освящая нашу жизнь! Спасибо Вам, Мария Ивановна, за это!»

По этому поводу у немецкого философа Иммануила Канта есть одно очень интересное и мудрое высказывание, раскрывающее основную причину конфликтов: «Конфликты поколений – это когда одно поколение воспитывает другое». Согласитесь, в любом семейном споре каждая сторона считает, что только она права. Уверенность и максимализм противостоят жизненному опыту. Выраженные на разных ценностях поколения уже не могут понять и принять идеалы друг друга, и это порождает между ними глубокий конфликт. Но представьте себе, что было бы, если в любой сфере (наука, техника, живопись, политика) существовала бы только одна точка зрения! Могли бы мы достичь нынешних высот? Конечно, нет.

Жизнь была бы совсем скучна, если бы все думали одинаково. Виктор Мари Гюго говорил: «Наша жизнь – путешествие, идея – путеводитель». Нет путеводителя – и всё останавливается, а значит, без новых идей нет прогресса. Но чтобы построить новое, необходим надёжный фундамент, в качестве которого и выступает наше старшее поколение.

Споры поколений, не ослабевая, продолжают долгие годы. И единственное верное решение в любых спорах, на мой взгляд, – найти золотую середину, а не проявлять агрессию и ни в коем случае не делать поспешных заявлений. Нужен открытый диалог между всеми от мала до велика. Ведь без фундамента, которым является старшее поколение, ничего не построишь. И без кирпичей – молодого поколения, дом не сконструируешь. Вывод только один: мы невозможны друг без друга.



Ольга ГРИНЕВИЧ,
аспирант
филологического
факультета

Метеорологическое

и совершенно зря апрель потворствует поползновениям декабря, с ребячеством достойным лучших применений снег совершает покушение на гиацинты – на весну, никак не обоснужив свое вторжение. напрасно притворяется цветами вишен, снег опускается – и ладно бы на крыши, но прямо на траву, на робкие растения. воображение зимы безмерно и бездонно... если позволите, я ненадолго.

и если уж погода не тичится снизойти, и ветер перепутал с бесчувственной архитектурой твой хрупкий облик, и не единой рифмы, а только дрожи обрывки – подставь другую щеку, попробуй распустишь листву навстречу бессознательной стихии, подобно неразборчивой натуре, неразговорчивой. не рифмой же единой.



Роман ЖИТКО,
аспирант
филологического
факультета

Парадоксы Памяти

Наши странные боги смиряют гнев, Этот мир обращая по кругу, как воду; Иногда пустота, как оборванный нерв, Продолжает тревожить твою свободу: Ты пытаешься тихо растить свой сад, Но ветра переменчивы, небо невнятно, Ведь прекрасное прошлое, вероятно, Никогда не находит дороги назад, Остаётся немного: ждать вестей Из известного времени, это ясно, Но разбитое целое в сумме частей Иногда остаётся ещё прекрасно.



Антон АРЦЮХ,
магістрант
факультета гісторыі,
камунікацыі і
турызма

Давянай свой выбар

За. Барані.
Уцячы.

З. Беражы.
Не змаўчы.

Калі хочаш –
Кахай
і любоў памнож,
а захочаш – знічтож.

ПРОЕКТ – ЭТО РАБОТА

О роли руководителей в жизни и о том, как реализовать себя в разных сферах деятельности, стать участником международного проекта и не бояться говорить на английском, рассказала заведующий сектором международной проектной деятельности Гродненского государственного университета имени Янки Купалы Елена Владимировна Опекун.

Екатерина КОСТЮШКО

Елена Владимировна родилась и выросла в Вильнюсе. В школе ей очень нравилась физика, и она, единственная из выпускников, поступила на специальность «Радиофизика» в Вильнюсский университет. Занималась спортом в организации «Динамо», где и познакомилась с будущим мужем. Потому, закончив первый курс университета в Вильнюсе, на второй перевелась в Гродно – тоже на радиофизику. И уже 31 год – с 1986 года ее путь неразрывно связан с Гродненским государственным университетом имени Янки Купалы.

Со второго курса Елена Владимировна стала заниматься автоматизацией физического эксперимента, работая в лаборатории университета, куда ее пригласил Геннадий Гачко – в то время доцент кафедры общей физики, будущий руководитель ее дипломной работы. А потом Елену Опекун, окончившую университет с красным дипломом, распределили программистом в вычислительный центр ГрГУ, где она участвовала в разработке автоматизированных лабораторных работ по физике под руководством тогда доцента кафедры общей физики, ныне – директора Международного государственного экологического института имени А.Д. Сахарова Белорусского государственного университета, доктора физико-математических наук, профессора Сергея Маскевича, и АСУ – автоматизированных систем управления под руководством в то время инженера-программиста вычислительного центра, сегодня – заместителя начальника информационно-аналитического центра Александра Жукевича.

Поворот в жизни

Новым этапом стало предложение Василия Васильевича Сенько – в то время проректора по научной работе, теперь – проректора по воспитательной работе. Это была работа в научно-исследовательской части и переподготовка в Республиканском институте инновационных технологий БНТУ по специальности «Инновационный менеджмент». И Елена Владимировна стала выпускницей первого набора этой специальности. Окончила тоже с красным дипломом.

– Меня всегда, где бы я ни работала, окружали люди, которые поддерживали, помогали, советовали, за это им всем спасибо. А этот поворот в жизни произошел благодаря Василию Васильевичу – была физиком, программистом, и тут меня направили учиться по специальности «Инновационный менеджмент», где «вывернули», совсем другого человека сделали, – делится Елена Владимировна. – В НИЧЕ начинала с того, что отвечала за организационно-методическое сопровождение научных исследований, инновационной деятельности, конференций – работала методистом. Теперь знаю многое о науке, управлении научными исследованиями и инновационной деятельностью в университете, принимала участие в организации многих научных конференций, сама занимаюсь научными исследованиями, опубликовала более 40 научных работ. Все это мне помогает и в организации международной проектной деятельности – знаю, кто чем занимается, кому можно предложить поработать.

Позже Елена Владимировна работала начальником центра трансфера технологий, где основная работа была связана с инновационной деятельностью в университете. Одно из запомнившихся событий – это стажировка в Китае. Около месяца знакомились с деятельностью технопарков в этой удивительной стране, слушали лекции ведущих инновационных менеджеров.

Более 10 лет одна из сфер ее ответственности – это сопровождение региональной научно-технической программы при взаи-

модействии с Гродненским облисполкомом. А также в настоящее время – разработка и выполнение инновационного проекта, посвященного развитию электронного сервиса туризма Гродненской области под руководством начальника информационно-аналитического центра Евгения Олизаровича.

Международные проекты

В 2016 году начала работать в области международной проектной деятельности. Опыт участия в международных проектах уже был – в сфере инновационного развития университета, и реализовывать их было не просто, но ей нравилось. Это проекты, в рамках которых создавалась белорусско-литовская сеть инновационного сотрудничества и сеть инновационных центров университетов – «Иннолаб». Проект по развитию интернационализации в университете под руководством проректора по учебной работе Геннадия Гачко позволил посмотреть на деятельность университета с другой позиции, увидеть новые возможности для ГрГУ. В настоящее время под руководством проректора по учебной



На международной конференции

работе Юрия Белых Елена Опекун участвует в реализации уже четвертого международного проекта, посвященного развитию компетентностного подхода в высшем образовании.

– Многие думают, проект – это только поездки, – рассказывает Елена Владимировна. – Прежде всего, это работа: в командировках работаем с 9:00 до 18:00, как здесь, просто меняется география рабочего места... и язык общения. А еще нужно добираться – иногда сутки, а то и полутора уходят на дорогу. Все это непросто, нужно много изучать, анализировать, то есть постоянно повышается квалификация и появляются новые деловые контакты, ты развиваешься, узнаешь новое, применяешь это в своей работе.

Международный проект похож на научный. Это один из способов, которым можно «продвинуть» университет в международном образовательном и научном пространстве. Для сотрудников университета подобная деятельность – это стимул: новые знания, впечатления, более высокий уровень публикаций, желание развиваться. И в последнее время, как отмечает Елена Владимировна, эта деятельность активизируется, и купаловский университет воспринимается как надежный партнер.

– Проблема с иностранным языком есть у многих. У меня ведь тоже английский не самого высокого уровня, – делится опытом и мотивирует Елена Владимировна. – Что мне помогло преодолеть себя? На одной из международных конференций, в которой я участвовала, ко мне подошел



Стажировка в Китае

модератор секции и спросил: «Как там доклад?». Я ответила, что не очень довольна. Он: «Вы сколько языков знаете?» Подумав, отвечаю: «Русский, белорусский, литовский, английский. Польский и украинский понимаю». – «А многие из них, – говорит собеседник, – один: только английский». Для меня это было ключиком, который придал уверенности. И, участвуя в проектах, я вижу, что у всех языковой уровень

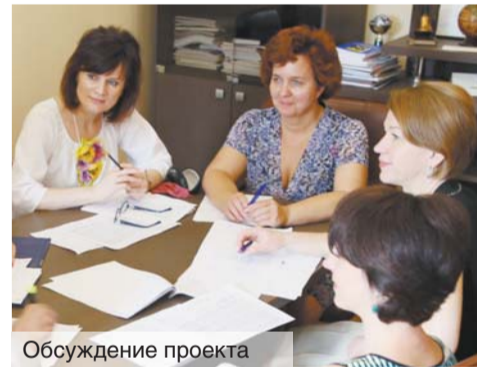


разный и это никому не мешает. Конечно, бывает сложно говорить, особенно без подготовки, но ведь тебя понимают, и никто не смеется, а владение языком постепенно улучшается.

В рамках реализации проекта можно решать не только его задачи, но и параллельно другие: например, опубликоваться в зарубежном научном журнале, договориться об обмене публикациями между университетами, развитии академической мобильности. Сотрудничество начинается с общего проекта, а потом может перейти в сферу научных исследований – проект более высокого уровня. Это важно для позиционирования ГрГУ имени Янки Купалы как надежного партнера в сфере образования и науки.

Главное – захотеть

Научная деятельность Елены Владимировны началась в 2006 году с конференции в Вильнюсе, посвященной инновациям. Тогда она вошла в состав республиканской делегации, сформированной Министерством



Обсуждение проекта

образования. Участники научного форума ожидали, что представительница Беларуси будет выступать по-английски, надели наушники, а Елена Владимировна начала рассказывать на литовском – все были удивлены и даже не сразу поняли, на каком языке говорит докладчица.

Результатами этой конференции стали первая серьезная публикация в зарубежном журнале на литовском языке, появление новых партнеров и, как следствие, первый международный проект – в 2011 году.

– После первого проекта думала, что никогда больше этим заниматься не буду. Это было сложно, все очень устали, мы тогда ничего не знали – это был один из первых полноценных проектов в университете, где участвовали как равноправный партнер, координатор проекта по Беларуси.

Елена Владимировна отмечает, что деятельность университета соответствует тематике многих конкурсов и направлений международных программ. Поэтому нужно, чтобы как можно больше сотрудников из каждого подразделения – профессорско-преподавательский состав, научно-исследовательская часть, учебно-методическое управление, управление воспитательной работы с молодежью, профком, научная библиотека, спортивный клуб – все были вовлечены в международную проектную деятельность.

– Первое, что должно быть у человека – это желание что-то дополнительно делать, чтобы он пришел и сказал: «Я хочу участвовать, работать в проекте». А дальше мы уже обсудим, что делать.

Практика показывает, что процент успеха – это десять, то есть, чтобы получить десять проектов, надо подать на конкурс сто. Но это не значит, что все проекты следует разрабатывать самостоятельно – можно использовать связи, объединять усилия с коллегами из других стран.

/ ПЕРСОНА /

– Каждая кафедра должна представить проект для участия в конкурсе. Победа, конечно, не от нас зависит, ведь есть много факторов, которые на это влияют, но подавать заявки может каждый. И это несложно. Это настолько реально, что просто обидно, когда люди этого не делают. Да, писать проект полностью самому, сложно. Но возможно. И каждый может присоединиться к какому-то проекту. Написать, например, коллеге из Польши: «Пишете проект?» – «Пишем». – «Возьмите нас – мы надежный партнер». Путей, как попасть в проект, очень много.

О смене деятельности

Отдых Елене Владимировне видится в смене деятельности – после активной работы в секторе международной проектной деятельности – занятия со студентами. И наоборот. Научные интересы связаны с оценкой уровня инновационности предприятий и управлением инновационностью, в последнее время – развитием предпринимательства, поиском международных проектов по этой тематике. А значительно повлиял на Елену Опекун как на ученого, исследователя доктор экономических наук, профессор Геннадий Хацкевич.

Преподавательская работа Елены Владимировны на факультетах экономики и управления и математики и информатики связана с инновационной деятельностью, системным анализом и проектированием информационных систем, информационным менеджментом.

– Занятия люблю проводить нестандартно, интерактивно. Готовлю материалы, которые студенты видят на экране, и мы их обсуждаем. Я не читаю лекции под запись, а если читаю – студенты понимают, что это наказание для них: «Берем ручки и занимаемся диктантом». «Спать» студентам не даю вообще: пересаживаю их, провожу разные игры, которые они любят.

В университетские годы Елена Владимировна занималась лыжным спортом, сейчас – плаванием и скандинавской ходьбой. В прошлом году участвовала в университетских соревнованиях по плаванию в команде ректора и заняла третье место. А еще Елена Опекун – кандидат в мастера спорта по гребле на байдарках.

– Летом, я считаю, обязательно надо съездить на море. Это обычно Балтика. Потом к маме. И дача. Как у всех белорусских людей, конечно, это не просто дача – фазенда, а еще и огород. Ездим круглый год, летом работаем, зимой – на лыжах катаемся. И обязательно паримся в своей бане, – рассказывает Елена Опекун. – Читать люблю фантастику. Абсолютно не гуманитарий, но приходится – жизнь не спрашивает, гуманитарий ты или нет.

Справляться с разнообразными задачами помогают близкие: в семье понимают значимость работы Елены Владимировны и всячески ее поддерживают.

– Дочь окончила факультет экономики и управления, работает в транспортной компании. Этим летом подарила внучку. Сына я пыталась направить по своим стопам, чтобы профессия была связан с физикой, электроникой. Он поступил на физико-технический факультет почти на ту же специальность – только сейчас она называется не «Радиофизика», а «Информационно-измерительная техника». Учится на четвертом курсе.

Елена Владимировна поделилась и видением будущего купаловского университета:

– Хочу, чтобы наш университет участвовал в программе научных исследований мирового масштаба «Горизонт 2020» как равноправный партнер. Это сложно, но в Беларуси уже есть положительный опыт, а у нашего университета потенциал. Другие высшие учебные заведения принимают участие – и все благодаря связям, личным контактам ученых. Для этого должны быть публикации высокого уровня, которым способствует проектная деятельность. И второе, хотелось бы, чтобы наш университет был настоящим предпринимательским университетом, ведь направления развития будущего – в предпринимательстве и устойчивом развитии, конечно, в инновациях. Это задел также и для развития международной проектной деятельности, потому что охватывает ведущие направления мирового уровня – экологию, социальное равенство, успешность, удовлетворенность и развитие бизнеса.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ РЕЙТИНГИ УЧРЕЖДЕНИЙ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ: ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Сегодня на имидж университета в стране и мире значительно влияет участие в международных рейтингах. Ведь система рейтингов – инструмент оценки, который позволяет студентам, деловым партнерам, правительствам сравнивать преимущества и потенциал университетов, выбирать надежных партнеров для сотрудничества.

Информационно-аналитический центр

Наука, образование, репутация

Существует множество международных рейтингов университетов, среди которых в Республике Беларусь наиболее широко известны Webometrics, QS World University Rankings, SCImago Institutions Rankings, THE World University Rankings. Первые три рейтинга включены в критерии оценки учреждений высшего образования в республике.

Каждый рейтинг сфокусирован на определенных критериях оценки, которые делятся на три большие группы: результативность научной деятельности, академическая репутация университета, качество образования. В последние годы все больший вес приобретают показатели, связанные с интернационализацией университета и публикациями в авторитетных изданиях. ГрГУ имени Янки Купалы является одним из лидеров в Республике Беларусь и входит в 15% лучших в мире по версии Webometrics. Это позволяет наравных участвовать в международных программах, привлекать абитуриентов из десятков стран.

RANKING WEB OF UNIVERSITIES

Webometrics Ranking of World Universities

Наиболее масштабным и «демократичным» является рейтинг **Webometrics Ranking of World Universities (Webometrics)**, который обрабатывает 27 000 анкет и включает в окончательный список более 11 000 университетов мира. Гродненский государственный университет имени Янки Купалы участвует в Webometrics с 2006 года и в настоящее время занимает 4 место среди университетов страны и 3317-е – в мировом рейтинге. Неизменным лидером среди национальных учреждений высшего образования в рейтинге Webometrics, как и в других рейтингах, является БГУ. Второе и третье место в разные годы занимали БНТУ и ГрГУ имени Янки Купалы, а в 2017 году в белорусскую тройку лучших по версии Webometrics вошла Академия управления при Президенте Республики Беларусь.

Сегодня только 5% в оценке Webometrics непосредственно определяется содержанием web-сайтов, 45% – уровнем цитируемости научных работ, 50% – академическим авторитетом университета, выраженным в количестве Интернет-ссылок на web-сайт университета.



QS World University Rankings

Более строгим, но доступным для участия рейтингом является **QS World University Rankings**, в таблицу результатов которого в 2017 году включены всего 959 университетов. Кроме основного рейтинга QS подводят результаты по регионам мира, в частности – QS EECA, среди развивающихся стран Европы и Центральной Азии, по итогам ко-

YANKA KUPALA STATE UNIVERSITY OF GRODNO

OVERALL RANK
191-200

THE INSTITUTION HAS BEEN INCLUDED IN THE QS EECA REGION UNIVERSITY RANKINGS FOR THE FIRST TIME EVER.

В базе данных Scopus первая статья работника Гродненского педагогического института появилась в 1970 году, в конце 1990-х ежегодное количество достигло 17–18 статей. Самое большое количество научных статей работников университета – 33 – индексируется в Scopus в 2016 году.

торого в 2017 году ГрГУ имени Янки Купалы впервые вошел в группу «190–200» в числе 250 лучших учреждений высшего образования региона из трех тысяч участвовавших.

Всего в системе рейтингов QS зарегистрированы восемь белорусских университетов, из которых два входят в основной список лучших (БГУ – 334 и БНТУ – «751–800») и четыре – в региональный список QS EECA (БГУ, БНТУ, БГУИР, ГрГУ).

Основными критериями оценки рейтинга QS выступают авторитет в академической среде и репутация среди работодателей, соотношение количества преподавателей и обучающихся, доля сотрудников с ученой степенью, популярность сайтов в сети Интернет, количество опубликованных и цитированных статей в изданиях Scopus, доля иностранных преподавателей и студентов. В разрезе показателей наиболее высокая позиция купаловского университета по доле иностранных студентов (83 место в регионе), а самая низкая по количеству цитированных научных статей, включенных в базу данных Scopus.

Другие рейтинги

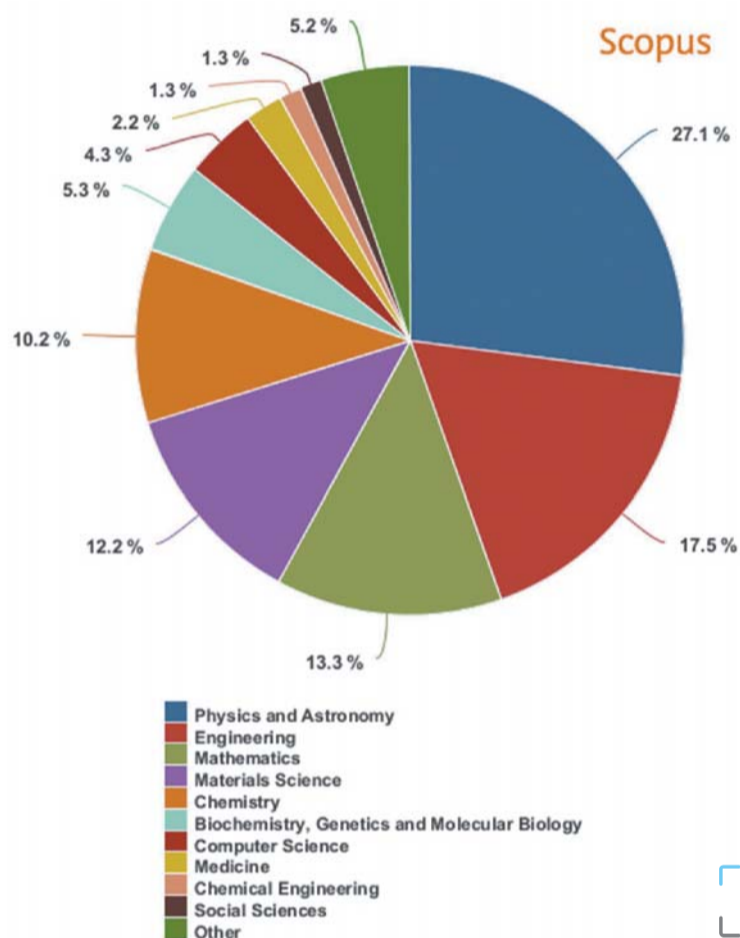
Ряд международных рейтингов, таких как **SIR** (SCImago Institutions Rankings), **THE** (Times Higher Education) **World University Rankings**, **The Academic Ranking of World Universities** (ARWU), Шанхайский рейтинг) сосредоточены на научных достижениях высокого уровня, качестве научных публикаций, индексах цитирования, академической репутации в мировой среде.

Так, в рейтинг SIR из Беларуси входят только три учреждения: НАН Беларуси, БГУ, БГУИР, ученые из которых опубликовали за последний год более 100 научных статей, включенных в базу данных Scopus (ГрГУ – 33 статьи в 2016 году). В рейтинге THE (Times Higher Education) зарегистрированы четыре представителя Беларуси, в том числе ГрГУ имени Янки Купалы, но только БГУ входит в число ранжируемых (800+). В предметный рейтинг ARWU по физике входит только БГУ.

Задачи и статистика

Международные рейтинги становятся все более интегральными, поэтому для закрепления и повышения позиций университета требуется системная работа всего коллектива университета как по совершенствованию научной и образовательной деятельности, так и по качеству представления результатов в международных базах данных, Интернет-пространстве.

Одной из главных задач является увеличение количества высокорейтинговых цитируемых публикаций наших сотрудников с отражением их в мировых базах данных. С этой целью в университете действует система материального стимулирования авторов, а в 2016 году проведена работа по созданию



персональных страниц научных работников университета в системе Google Scholar, в которой в настоящий момент зарегистрировано 335 человек, из них 242 сотрудника цитируются, что позволило в 2016 году сохранить 2 место в рейтинге Webometrics.

Наиболее авторитетными источниками наукометрических измерений для рейтингов являются базы данных Scopus и Web of Science. С декабря 2017 года доступ к базе Scopus организован для всех работников в локальной сети университета.

Наибольшее количество статей ученых Гродненского государственного университета имени Янки Купалы в базе данных Scopus относится к области физики и астрономии (252 статьи), каждая шестая – к инженерии (164 статьи), около 13% – к математическим наукам (124 статьи). Наименьший удельный вес (менее 2 статей) занимают публикации, посвященные философии, наукам о здоровье, экономике, эконометрике и финансам, наукам об окружающей среде.

По уровню цитирования статей, включенных в базу данных Scopus, лидерами являются заведующий кафедрой биохимии профессор Илья Заводник (индекс Хирша

Scopus $h=17$), доцент кафедры биохимии Елена Лапшина ($h=15$), доцент кафедры общей физики Дмитрий Гузатов ($h=14$), заведующий кафедрой общей физики Александр Маскевич ($h=10$).

Не все публикации в журналах, входящих в базу Scopus, корректно индексируются и повышают рейтинг автора и университета. При публикации работ необходимо соблюдать ряд формальных правил: всегда использовать одинаковое англоязычное написание собственной фамилии и инициалов, указывать только общепринятое официальное название университета, проводить исследование в составе авторитетной международной группы ученых.

Задачи по продвижению университета в международных рейтингах регулярно рассматриваются на заседаниях ректората и других коллегиальных органов, ряд важных показателей нашли отражение в критериях рейтинга профессорско-преподавательского состава.

Каждый преподаватель и научный работник в своей области вносит вклад в общий имидж и рейтинг университета. Проконсультироваться о том, как учесть требования международных рейтинговых систем при публикации научных работ, в международных командировках, в образовательном процессе можно в научной библиотеке.

Подробнее об участии университета в международных рейтингах можно узнать на официальном web-сайте университета.

Первый рейтинг университетов был опубликован американским журналом **US News & World Report** в 1983 году. Затем идею подхватили СМИ и специализированные исследовательские организации. Первый академический рейтинг университетов мира опубликовал Шанхайский университет в 2003 году, а через год свой топ лучших составила газета **Times**.

НАУКА И БОГОСЛОВИЕ



VI Коложские образовательные чтения, посвященные общей теме «Нравственные ценности и будущее человечества», объединили более 160 участников: филологов, философов, историков, культурологов, студентов и преподавателей, школьников, учащихся колледжей и педагогов, представителей духовенства из Гродненской, Минской и Витебской областей.

Екатерина КОСТЮШКО

С приветственным словом к гостям и участникам Коложских чтений обратился архиепископ Гродненский и Волковысский высокопреосвященнейший Артемий, ректор Гродненского областного института развития образования Светлана Сергеева. Приветствуя собравшихся, проректор по научной работе купаловского университета Владимир Барсуков отметил актуальность Коложских чтений для студентов и школьников, а также подчеркнул взаимосвязь науки и богословия.

На пленарном заседании, состоявшемся в актовом зале купаловского комплекса Свято-Покровского собора, выступил профессор Минской Духовной Академии и Семинарии, кандидат богословия Сергей Гордун с докладом о конфес-

Организаторами чтений выступили филологический факультет Гродненского государственного университета имени Янки Купалы, в частности, доцент кафедры русской филологии Ольга Никифорова, отдел религиозного образования и катехизации Гродненской епархии Белорусской Православной Церкви, отдел образования, спорта и туризма Гродненского горисполкома, гимназия № 2 г. Гродно, средняя школа № 38 г. Гродно и Гродненский государственный музей истории религии.

сионной принадлежности Франциска Скорины. Об оценке святителя Георгия (Конисского) деятелями русской культуры рассказал профессор кафедры всеобщей и славянской истории, кандидат исторических наук, профессор Валерий Черепица. Вопросы глобального капитализма поднял заведующий кафедрой философии, доктор философских наук, профессор Чеслав Кирвель. Об антропологических рисках современной цивилизации рассказала доцент кафедры философии, кандидат философских наук, доцент Снежана Семерник, а ректор ГУО «Гродненский ОИРО», кандидат педагогических наук, доцент Светлана Сергеева поделилась опытом идеологической и воспитательной работы регионального института развития образования.

Обсуждение ряда тем, среди которых 500-летие издания Библии Франциском Скориной, 300-летие святителя Георгия (Конисского), историческая динамика нравственности, проблематизация нравственных ценностей в литературе и искусстве перспективы развития человеческой цивилизации, продолжилась 7–8 декабря в рамках круглого стола «Антропологический кризис современности и пути его преодоления» в Гродненском государственном университете имени Янки Купалы, а также на секционных заседаниях в гимназии № 2 и средней школе № 38.

Мероприятие является региональным этапом Международных Рождественских образовательных чтений, которые состоятся в Москве 24–28 января 2018 года.

ЯК У XVI СТ. ДРУКАВАЛІ КНІГІ: ДА 500-ГОДДЗЯ ПАЧАТКУ БЕЛАРУСКАГА КНІГАДРУКАВАННЯ

Святлана МАРОЗАВА, прафесар кафедры гісторыі Беларусі, археалогіі і спецыяльных гістарычных дысцыплін, доктар гістарычных навук, прафесар

Пачатак выдання ў Еўропе кніг у тым выглядзе, у якім мы іх і сёння ведаем, звязаны з вынаходніцтвам у сярэдзіне 1440-х гг. нямецкім майстрам Ёганам Гутэнбергам тэхналогіі друку з дапамогай друкарскага варштату і наборнага шрыфту. Як ні хаваў Гутэнберг з калегамі сакрэт свайго адкрыцця, але новая тэхналогія хутка выйшла за межы Германіі і праз 20 гадоў трывала ўкаранілася ў Заходняй і Цэнтральнай Еўропе, а потым і па ўсім свеце.

Гэта была сапраўдная рэвалюцыя ў галіне перадачы інфармацыі. Імклівы рост колькасці кніг і – як вынік – развіццё інтэлектуальнай культуры, што стала магутным стымулам прагрэсу ва ўсіх сферах чалавечай дзейнасці: ад эканомікі і дзяржаўнага кіравання да адукацыі і навукі. Адно вынаходніцтва змяніла ўвесь свет. Яно з'яўляецца самым важным вынаходніцтвам у другім тысячгоддзі. Недарэмна сучаснікі гэтага адкрыцця называюць кнігадрукаванне «мастацтвам з усіх мастацтваў, навукі з усіх навук».

Справа Гутэнберга аказала выключнае ўздзеянне на культуру кожнага з еўрапейскіх народаў, у тым ліку беларусаў, і на развіццё ўсёй чалавечай цывілізацыі.

Працэс друку ў часы Францыска Скарыны ўключаў некалькі этапаў: адліўка шрыфтоў, набор тэкстаў і непасрэднае атрыманне адбіткаў (адсюль – тэрмін «бітыя кнігі»).



Так званыя «рухомыя літары» (наборны шрыфт) уяўлялі сабой металічныя брусоцкі, вырабленыя са сплаву свінца, волава і сурмы, з люстэркавым адбіткам літары, знака на іх тарцы. Літары раскладвалі па алфавіце або па частотнасці выкарыстання ў наборную касу – нахілены стол з адкрытай скрыняй, падзеленай на шматлікія ячэйкі для аднолькавых літар. Для зручнасці наборную касу падзялялі на часткі для літар розных памераў.

З такіх «рухомах літар» майстар-наборшчык з прынесенага яму рукапісу набіраў радок за радком старонку тэксту на матрыцы – **друкарскай форме**. Потым перачытваў гэтыя адваротныя значкі-літары, каб не закралася іншая літара замест патрэбнай, рабіў пробы адбітак на варштаце і даваў яго на правэрку аўтару рукапісу.

Друкарскі варштат (станок) уяўляў сабой вялікі ручны прэс з дрэва і з некаторымі металічнымі дэталямі, з дапамогай якога набраны тэкст, а таксама малюнк-гравюры, выразаныя на драўлянай дошцы (у тэхніцы «дрэварыта») праз друкарскую форму, пераносіліся на паперу.



Для большай трываласці варштат звычайна прымацоўвалі да падлогі і да столі, каб мінімізаваць ваганні і пазбегнуць змазвання фарбы пры друку.

Галоўнай часткай гэтага механізма быў масіўны драўляны (пазней металічны) шруб (вінт, ворат) з рычагам і прымацаваным знізу прэсам. Паваротам рычага шруб з прэсам можна было падняць і апусціць. Упраўляць такім варштатам мог толькі чалавек, які валодаў немалой фізічнай сілай.

Друкарскую форму з наборным шрыфтам закладвалі ў варштат у спецыяльнай рухомай карэтцы, якая магла зязджаць пад прэс. На форму наносілі фарбу з сумесі сажы і ільнянога алею, накладвалі аркуш паперы, які прыціскалі прэсам. Аркуш раўнамерна прыціскаўся да друкарскай формы і на ім адбілася патрэбная выява. Пасля паваротам рычага прэс падымалі і карэтка з формай і аркушам вярталася да майстра. Ён здымаў гатовы адбітак і вешаў на прасушку, каб пасля зрабіць адбітак на адваротным баку. Потым уся гэта працэдура паўтаралася нанова.

Такая праца ішла ў друкарні ўвесь дзень бесперапынна. У пачатку XVI ст. у буйных друкарнях на кожны станок прыходзілася ў сярэднім на пяць рабочых і існаваў падзел працы: адзін майстар займаўся наборам літар, другі складаваў з набору літар і гравюр друкарскую форму, трэці закладваў яе ў варштат, наносіў на яе валікам фарбу ў прыціскаў паперу, чацвёрты даставаў надрукаваны аркуш, правяраў якасць друку і развешваў на прасушку. Акрамя асноўных аперацый былі і дадатковыя: складаваць прасушаны аркушы ў стосы, раскладваць іх для пераплёту, перамяшваць фарбу, насіць ваду і г.д. Гэтым звычайна займаліся вучні. На варштаце можна было атрымаць да 100 адбіткаў у гадзіну.

Сведчаннем эфектыўнасці друкарскага варштату, які вынайшаў Гутэнберг, з'яўляецца той факт, што ён больш за 300 гадоў – аж да пачатку XIX ст. – праіснаваў без істотных змен. Друкаванне на пара-

вым прэсе, якое пачалося ў 1811 г. у Англіі, дазволіла адначасова друкаваць на абодвух баках аркуша. А вынаходніцтва ў 1833 г. у ЗША ротарнага прэса – друкаваць мільёны стонак у дзень.

Францыск Скарына першы з усходніх славян 500 гадоў таму ўкараніў навішнюю еўрапейскую тэхналогію і паставіў яе на службу свайму народу, праявіўшы пры гэтым інавацыйны падыход да кнігі. Яго ўчынак эпохальны, бо друкаваная кніга зрабіла веды, мудрасць многіх пакаленняў даступнымі ўсяму беларускаму грамадству. Свайм друкарскім пачынаннем Скарына змяніў увесь свет беларусаў. Уключэнне кнігі ў іх культурную прастору і паўсядзённае жыццё адкрыла новую эпоху ў развіцці нашага народа. Пачатак кнігадрукавання – найбольшае дасягненне беларускай культуры XVI ст.

Сёння ў бібліятэках і музеях розных краін свету захаваўся больш за 500 скарынавых выданняў: у Расіі (яна валодае найбольшай калекцыяй (прыкладна 300 экзэмпляраў), Украіне, Літве, Польшчы, Германіі, Чэхіі, Даніі, ЗША, Вялікабрытаніі і інш. Спадчына беларускага інтэлектуала-асветніка першай паловы XVI ст. – наш нацыянальны скарб і прадмет гонару.

Як працаваў друкарскі варштат, на якім выдаваў кнігі Ф. Скарына, дае ўяўленне яго дакладная копія, зробленая па гравюрах тых часоў беларускім гісторыкам У. Ліхадзе-евым, а таксама віртуальная рэканструкцыя работы друкарскага варштата, створаная Бібліятэкай Урублеўскіх Акадэміі навук Літвы. З узорам варштата і працэдурай друку (у ёй можна нават прыняць віртуальны ўдзел!) можна пазнаёміцца ў інтэрнэце па наступных адрасах:

1. Як Францыск Скарына Біблію друкаваў [Электронны рэсурс] // Рэжым доступу: <https://bel.sputnik.by/photo/20170208/1027360308/yak-francysk-skaryna-bibliyu-drukavau.html>.

2. Virtual Printing House [Электронны рэсурс] // Рэжым доступу: <http://www.virtualispauustuve.eu/index.php?lang=en>.



ЛЕТА, ПРАЦА, ФАЛЬКЛОР

/ УРАЖАННЕ /

Аляксандра БУРМІСТРАВА,
студэнтка 2 курса
філалагічнага факультэта

Лета. Той самы час, калі можна добра адпачыць, набрацца сіл, цікава правесці час і, канешне, здзейсніць доўгачаканае падарожжа. Такім падарожжам для нас, студэнтаў філалагічнага факультэта, стала фальклорная экспедыцыя. Эпіцэнтрам далейшых падзей і новых адкрыццяў стала вёска Канвельшкі Воранаўскага раёна Гродзенскай вобласці. Яшчэ ў дарозе я ўяўляла сабе наступны працэс працы: знаёмства з мясцовым фальклорам, асаблівасцямі побыту, культуры і традыцый «тутэйшага» насельніцтва.

Час мінае імгненна, і вось – мы ўжо далёка ад горада з яго хуткім рухам і шумам грамадскага транспарту. Вёска здавалася ціхім кутком: багатым на раскіданыя па-абапал дарог палі з дзікарослымі кветкамі, асабліва прыгожыя ўлетку сакавіта-зялёныя лясы. Трэба сказаць, што апынуўшыся тут, нельга было не адчуць на сабе ўсю таямнічую і прыцягальную атмасферу гэтага месца. І ў хуткім часе я яшчэ болей упэўнілася ў тым, што першае ўражанне адпавядала рэальным абставінам. Жыхары вёскі, у большасці, з ахвотай ішлі на кантакт, у дэталі апавядалі нам пра мінулае. Сярод мясцовых знайшліся

людзі, якіх можна смела назваць сапраўднымі гідамі па культурным жыцці нашага продка – беларуса. Старэйшае насельніцтва вёскі пазнаёміла нас са сваімі павер'ямі і звычаямі, асаблівасцямі свят, арыгіналь-

нымі тэкстамі песень. Было вельмі цікава даведацца пра містычныя здарэнні на вёсцы: хтосьці распавёў мясцовыя легенды і паданні, хтосьці адкрыў паўны таямніцы вядзьмарак і ўсе тое, што знаходзіцца за мя-

жой звычайнага ўяўлення свету. За два тыдні практыкі мы наведлі безліч мясцін, кожную з якіх не абмінуў подых важных гістарычных падзей. Аднымі з такіх з'яўляюцца вёскі Беняконі і Большыя, дзе сыйшоўся лёс Адама Міцкевіча і Марылі Верашчакі. Гісторыя гэтай закаханай пары і магчымасть акунца ў ход былых падзей не можа не ўражаваць.

Кожны дзень, акрамя збірання фальклору, нас чакалі розныя цікавыя мерапрыемствы: экскурсіі, конкурсы, віктарыны, дыскатэкі. На маю думку, адным з самых запамінальных мерапрыемстваў для кожнага студэнта было прысвячэнне ў фальклорысты. У той вечар кожнаму прыйшлося паказаць усе свае здольнасці, таленты, якія выяўляюць сапраўднага фальклорыста, а таксама прайсці жартоўныя выпрабаванні нашых кіраўнікоў Руслана Канстанцінавіча Казлоўскага і Аліны Эдмундаўны Сабуць. Нягледзячы на працу і хваляванне, кожны справіўся з пастаўленай мэтай і займеў магчымасть звацца фальклорыстам.

Фальклорная экспедыцыя пакінула пасля сябе самыя лепшыя ўспаміны, кожны яе дзень быў цікавым і непаўторным. Месца практыкі яскрава адлюстроўвае прыемны беларускі каларыт. Падобныя падарожжы натхняюць на далейшае вывучэнне не толькі фальклору нашага народа, але і глыбіню роднай гісторыі і культуры ў цэлым, нараджаюць сапраўдную цікавасць і павагу да мінулага.



Дом-крэпасць П. Нонхарта (XVII ст.) у вёсцы Гайцёнішкі

ПУШКИН – ЭТО СОВРЕМЕННО

/ ТВОРЧЕСТВО /



Премьера двухчасового спектакля «Маленькие трагедии» в постановке театрального коллектива «6-я студия» физико-технического факультета под руководством режиссера Георгия Войтко собрала преподавателей, заведующих кафедрами, сотрудников университета, студентов и магистрантов разных факультетов.

Андрей ГЕРМАН,
декан физико-технического факультета,
кандидат физико-математических наук,
доцент

Спектакль «Маленькие трагедии» – это современная театральная эстетика в духе мета-модернизма: парадоксальное соединение мифа и реальности, бодрого стремления к бесконечным горизонтам, свойственного юности, и общего ощущения скепсиса и иронии, свойственного зрелости.

Студенты физико-технического факультета, мощный пушкинский текст и тяжелые гитарные рифы культовых музыкантов по-

следних двух поколений: Korn, Alice in Chains, Marilyn Manson, Queens Of The Stone Age, Chelsea Wolfe, а также музыка Моцарта и Рихарда Вагнера.

Не стоит удивляться тому, что спектакль создан студентами физико-технического факультета. Это только закономерно. Многие известные театральные коллективы вышли из среды «технарей». Именно они любят строить модели и порождают те среды, в которых создаются новые идеи и кипит жизнь.

Рецепт спектакля – прост и сложен одновременно. Прост, потому что все молоды и полны сумасшедшей энергии, сложен, потому что невероятно трудно оживить великодушный пушкинский текст и при этом не упростить его. Для этого нужен интеллектуальный запас и чувство современности, невероятная сплоченность общей идеей, организованность, мотивация и поддержка. Спектакль – это всегда результат коллективного труда, упорства и увлеченности общим делом всех.

Начало. Обретение слова. Обретение себя

Четыре главных пушкинских сюжета разыграны как связанные и ведущие определенный диалог друг с другом, для этой цели они дополнены двумя короткими интермеццо «Серафим/Пророк» и «Война». Но у каждого сюжета есть свое «о чем». Вообще, обратимость смыслов призвана рождать у зрителя легкое головокружение, поскольку он начинает искать, что же не так с оригинальным текстом. Однако с текстом в спектакле все в порядке, пушкинский текст остается неизменен. Текст Пушкина в этом спектакле, подчиняясь сложному алгоритму, просто разделяется на живую декламацию и запись. Тема обретения слова, диалога немoty и речи таким образом становится одной из важных в спектакле.

Постановка начинается мощной и тяжелой для восприятия сценой «Серафим/Пророк». Пророк в спектакле – лишний в жизни человек, поэт-музыкант; он же будет и Моцартом. «Серафим/Про-

рок» и «Моцарт и Сальери» – это проникновенные истории о том, что человек не выбирает, быть ему художником или не быть. Выбор сделан за них и без них, будь то Пророк, Моцарт или Сальери.

Пророк по внешнему виду напоминает хиппи: рваные джинсы, расстегнутая рубашка, черные от усталости красивые глаза – великодушное исполнение Игоря Щуки. Пророк не говорит свой текст вживую, вместо этого в записи звучит его голос – это тема обретения речи, обретения себя. «Встань пророк, и виждь, и внемли, исполнишь волею моею, и, обходя моря и земли, Глаголом жги сердца людей», – эти слова отданы в спектакле Серафиму.



Пророк тянется в черное – к бесконечному, к непознанному, и в этот момент под мощный гитарный риф (Chelsea Wolfe «Psyche») на черном фоне занавеса загорается слово «ЖГИ».

Серафим появляется в спектакле снова в удачном воплощении Евгения Волонте в сцене «Война». Сцена «Серафим/Пророк» связана со сценой «Война», в которой речь идет о страхах, преследующих человека неумолимо, жестоко и бесконечно. Диалог человека в исполнении Андрея Молиса (он же Барон в «Скупом рыцаре») о своих страхах иллюстрируется хореографией в исполнении «призраков».

Отдельного упоминания заслуживает история Моцарта – авторская интерпретация пушкинского сюжета, парадоксальным образом оставшаяся верной оригиналу. Моцарт и Сальери – режиссерское cameo Георгия Войтко, друзья-музыканты, начинают диалог по-французски, и зритель поначалу

слегка сбив с толку – до тех пор, пока Моцарт и Сальери не переходят на русский. Дальше Сальери говорит пушкинские же фразы, но взятые из писем поэта другу Вяземскому.



Фраза, сказанная поэтом почти два столетия назад, о том, что русский метафизический язык все еще находится у нас в зачаточном состоянии – звучит невероятно современно. Слепой «скрыпач» появляется с красивой гитарой на шее, но без струн. Моцарт подводит его к микрофонной стойке, и «скрыпач» поет. Звучит запись песни Стаса Михайлова, исполненная женским голосом: «Ты, разрушила мечты, слышишь ты... ушла, оставив яд...». Вполне закономерно, что Моцарт и Сальери (как две стороны одного композитора) погибают. Людей искусства вообще никогда не покидает ощущение их ненужности и бессмысленности их жизни. Эта тема оказалась режиссеру более интересной, чем зависть – слишком мелкая и неинтересная для настоящих людей искусства.

«Скупой Рыцарь» – скорее история не про скупость, а про заговор молодости против старости, неизбежности их столкновения. Все три сцены разыграны в стройных рамках аскетичной сценографии и жестко вписаны в общую структуру спектакля. Декорация не меняется: два растущих молодых дерева и между ними, мешающая им соединиться маленькая часовня-молебен со входом в «подвал мой тайный».

Молодость стремится вверх, прочь от земли, но корнями молодые деревья все же уходят в землю. Подвал может быть и прошлым в виде доставшихся по наследству

ценностей, а может быть и наследством. Однозначного ответа на вопрос «За кем будущее?» в спектакле нет.

«Каменный гость» – самая красивая и пронзительная из историй в постановке, история о столкновении бунта дон Гуана в исполнении Игоря Лытнева и женственности донны Анны в исполнении Анны Ядешко. Принято считать дон Гуана эдаким сердцем-авантюристом. В спектакле физиков дон Гуан – воплощение бунта, порыва, силы, которая преодолевает любые преграды и ни перед чем не останавливается. В этом амплуде дон Гуан завораживает. Ему веришь и каждый зритель готов броситься с ним в новую схватку, которая ведется не просто так – за сердца красавиц Мадрида, за красоту мира, воплощенную в женщине, за волю к жизни.

Ужин у Лауры – отдельная история в «Каменном госте». За ужином люди ничем особенным не заняты, но именно в этот момент решаются их судьбы.

«Пир во время чумы» – история, в которой «чума» – это одновременно и невежество, и связанный с этим неотвратимый сумрак отсутствия будущего, сумрак – как символ вылости, разочарования, неверия и старческого угасания, освещенный красными отблесками страсти. «Пир во время чумы» – самостоятельная история и одновременно прелюдия к последующим сценам, поскольку именно с чумы невежества обычно и зарождаются трагедии, подобные трагедиям Моцарта, Рыцаря и дон Гуана, – трагедии художника, идеалиста и бунтаря.

Красота и мощь пушкинского слова в сочетании с красотой юности и эстетикой театрального пространства захватывают настолько, что зритель вполне может и упустить из виду то, что спектакль не дает ни одного однозначного ответа и ни в малейшей степени не является нравоучительным, поскольку очевидно, что на вечные вопросы ответов просто не существует.

Фото:
Александр Пасечник,
Елена Ковальчук



КЛЮЧ К УСПЕХУ

орган, управляющий организацией, – раз в пять лет избирается на отчетно-выборной конференции численностью 28 человек. В состав профсоюзного комитета входят по два представителя от каждого факультета, председатель комитета и заместитель председателя. Аппаратом управления профсоюзного комитета является Президиум из шести человек. На факультетах действуют профсоюзные бюро, а в их составе – профсоюзные группы, то есть наименьшие структуры профсоюзной организации.

Реализовать цели и задачи помогает социальное партнерство, регулируемое Соглашением меж-

Кроме того, приложения к Соглашению регулируют оказание материальной помощи, материальное поощрение обучающихся и выделение путевок на оздоровление и санаторно-курортное лечение. Эти положения в более конкретной форме описывают инструменты защиты социально-экономических прав обучающихся. Последующие статьи будут посвящены непосредственно каждому положению.

Представители профсоюзного комитета студентов принимают участие в работе всех комиссий и советов университета, затрагивающих интересы обучающихся

по жесткому тарифу за проезд при направлении студентов и другие.

Учитывая, что на многих факультетах срок обучения составляет 4 года, а на выпускных курсах большинство активных студентов уже работает на предприятиях и в организациях города, профсоюзный комитет студентов прилагает все усилия, чтобы студенты, начиная со второго курса, были готовы полноценно работать с людьми. Так, ежегодно в ноябре – декабре профгруппы и активисты профсоюзной организации студентов проходят обучение в Гродненском учебно-методическом отделе Республиканского учебно-методического центра профсоюзов по теме «Организационная работа в профсоюзных организациях». Все участники, прошедшие обучение, получают сертификаты. Кроме этого, для актива профсоюзной организации регулярно проводятся выездные семинары, обучающие тренинги как со специалистами университета, так и с приглашенными бизнес-тренерами.

В своей работе профсоюзный комитет студентов использует современные технологии для координации деятельности и взаимодействия с членами профсоюза. Сайт prkom.grsu.by и группы в социальных сетях уже несколько лет являются той необходимостью, без которой сложно представить деятельность студенческой общественной организации. Средне-суточная посещаемость сайта профсоюзного комитета студентов составляет 50–70 человек, что кажется небольшим количеством, однако стоит отметить, что в группе профсоюзного комитета студентов в социальной сети «ВКонтакте» vk.com/profkom_students, наиболее популярной социальной сети в нашей стране, состоит 1978 человек. Интеграция двух вышеназванных ресурсов позволяет выстроить быстрое и качественное взаимодействие профсоюзного комитета и членов профсоюзной организации студентов, используя сайт организации как инструмент размещения статической информации, а группы в социальных сетях как инструмент прямого взаимодействия членов профсоюза с профсоюзным комитетом.

Из вышесказанного определяется, пожалуй, главный принцип в работе профсоюзного комитета студентов – принцип доступности. Двери аудитории 229, называемой студентами просто – «профком», всегда открыты. Мобильные номера телефонов председателя и членов профсоюзного комитета находятся в открытом доступе. Каждый член профсоюза в любое время может обратиться к представителю профсоюзной организации, позвонив либо написав личное сообщение в любой из социальных сетей, и получить ответ на любой интересующий его вопрос.

В завершение хочу отметить, что профсоюзы не ищакнут, пока есть активные, желающие улучшить свою жизнь, а также условия труда и отдыха, люди.

Профком – твой ключ к успеху!

Чтобы рассказать студентам о деятельности профсоюзной организации, мы запускаем цикл статей о работе студенческого профсоюза. Информация об уставной деятельности, план работы организации, анонсы предстоящих мероприятий, ответы на наиболее интересные вопросы – все это и многое другое ежемесячно будет освещаться в газете «Гродзенскі ўніверсітэт».

Евгений МИХАЛОВИЧ,
председатель
профсоюзного комитета
студентов

Проводя встречи со студентами первого курса, знакомя их с профсоюзом, рассказывая о социальных гарантиях, льготах и возможностях, открывающихся перед ними как перед членами профсоюза, часто приходится сталкиваться с непониманием сути профсоюзного движения. Чаще всего звучат вопросы: «Что такое профсоюз и для чего он?», «Кто в нем состоит и что они вообще там делают?».

Ведь в школьные годы слышать слово «профсоюз» приходилось только из уст родителей, да и то, когда речь заходила о подарках на новый год или экскурсиях в Беловежскую пущу. Желание исправить сложившуюся ситуацию, донести и объяснить основную суть студенческого профсоюзного движения подтолкнули меня написать цикл статей о первичной профсоюзной организации студентов Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. Первая статья посвящена структуре и уставной деятельности профсоюзной организации.

Сегодня первичная профсоюзная организация студентов купаловского университета – это самая большая общественная организация в ГрГУ, объединяющая более 95% студентов и аспирантов дневной формы обучения. Являясь частью Белорусского профессионального союза работников образования и науки, наша первичная организация в своей работе в первую очередь руководствуется Уставом отраслевого профсоюза.



Делегация ГрГУ имени Янки Купалы на Республиканском профсоюзном форуме студенчества «Студенческая осень 2017»

Основные цели деятельности первичной профсоюзной организации:

- защита социально-экономических прав и законных интересов членов профсоюза;
- повышение материального благосостояния членов профсоюза.

В своей деятельности первичная организация отраслевого профсоюза придерживается принципов добровольности вступления в профсоюз, а также выхода из него, правового равенства всех членов организации. Выборные органы профсоюза в работе основываются на коллегиальности и гласности, регулярно отчитываются перед членами профсоюзной организации. Солидарность, единство действий членов профсоюза в реализации целей и задач – еще один ведущий принцип организации.

Высшим руководящим органом первичной профсоюзной организации студентов является конференция членов организации. Профсоюзный комитет – рабочий

ду университетом и первичной профсоюзной организацией студентов. Это Соглашение принято в апреле 2016 года на XVIII отчетной студенческой профсоюзной конференции. Соглашение заключено в соответствии с Конституцией Республики Беларусь, соглашениями республиканского, отраслевого и местного уровней. Согласно Соглашению университет (администрация) признает Профсоюзный комитет студентов полномочным представителем студентов I и II ступеней, аспирантов, слушателей факультета довузовской подготовки – членов Белорусского профессионального союза работников образования и науки – в коллективных переговорах по вопросам, затрагивающим права и интересы обучающихся.

В Соглашении рассматриваются и регулируются такие аспекты жизнедеятельности обучающихся, как образовательный процесс, материальное обеспечение обучающихся, жилищно-бытовые и другие вопросы. Также в Соглашении представлены разделы «Культурная и спортивно-массовая работа», «Гарантии деятельности профкома» и «Организация выполнения Соглашения и контроль».

Профсоюзный комитет студентов ГрГУ имени Янки Купалы представлен в Совете университета, Президиуме Гродненской областной организации отраслевого профсоюза, Молодежном Совете Центрального комитета Белорусского профсоюза работников образования и науки, Молодежном Совете Федерации профсоюзов Беларуси. Благодаря такому представительству удается в короткие сроки доносить до вышестоящего руководства и решать такие вопросы, как упрощение критериев получения компенсации по найму жилья; выплата социальной стипендии всем студентам, оказавшимся в тяжелом материальном положении; компенсация оплаты

дневной формы обучения, особенно в социальной сфере, которая является одной из самых важных и сложных частей жизнедеятельности университета, требующей ежедневного внимания. Являясь членами коллегиальных органов местных, областных и республиканских органов профсоюза, представители профсоюзной организации студентов получают возможность доносить позицию и вопросы, интересующие студентов, до всех ответственных лиц.

? ВОПРОС-ОТВЕТ

ЗА ЧТО НАЗНАЧАЮТСЯ СТИПЕНДИАЛЬНЫЕ НАДБАВКИ?

В соответствии с действующим в университете Положением о материальном стимулировании обучающихся – за успехи в учебе, спорте, науке и общественной жизни.

В КАКИХ СЛУЧАЯХ СТУДЕНТУ МОЖЕТ БЫТЬ НАЗНАЧЕНА СОЦИАЛЬНАЯ СТИПЕНДИЯ?

Социально незащищенным категориям студенчества, которые перечислены в пункте 5 Статьи 42 Кодекса Республики Беларусь об образовании, социальная стипендия может назначаться не только по итогам сессии, но и в последующем семестре. К примеру, если студент ликвидировал академическую задолженность в марте, то стипендия ему будет назначена с первого числа последующего месяца, то есть с 1 апреля.

КАК ОПРЕДЕЛЯЕТСЯ И ПОДТВЕРЖДАЕТСЯ ТЯЖЕЛОЕ МАТЕРИАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ?

Если среднедушевой доход семьи (включая стипендию студента) не превышает бюджета прожиточного минимума в ценах сентября предшествующего года, считается, что такая семья находится в тяжелом материальном положении и студент имеет право на социальную стипендию и материальную помощь. Основанием для их назначения являются справки о доходах членов семьи, справка о составе семьи и заявление студента.

МОЖЕТ ЛИ СТУДЕНТ ПОЛУЧАТЬ КАКИЕ-ЛИБО ВЫПЛАТЫ (К ПРИМЕРУ, МАТЕРИАЛЬНУЮ ПОМОЩЬ), ЕСЛИ В ТЕКУЩЕМ СЕМЕСТРЕ ОН ОСТАЛСЯ БЕЗ СТИПЕНДИИ?

Оставшийся без стипендии студент автоматически лишается только права на стипендиальную надбавку, но материальная помощь за счет стипендиального фонда или средств профсоюзного комитета ему может быть выплачена. Кроме того, остается в силе и выплата так называемых «средств взамен питания» для студентов-спортсменов.

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР ИНФОРМИРУЕТ

Вышли в свет новые учебные и научные издания:

1. «100 эвристических заданий: Разработки участников оргдеятельностного семинара «Как разработать открытое (эвристическое) задание» / под ред. А.Д. Короля.
2. «Как разработать открытое (эвристическое) задание. Разработки участников оргдеятельностного семинара, анализ, рефлексии»: практикум / А.Д. Король.
3. «Как разработать и провести занятие эвристического типа. Разработки участников оргдеятельностного семинара, анализ, рефлексия»: практикум / А.Д. Король.
4. «Как спроектировать и провести эвристическое интернет-занятие. Разработки участников оргдеятельностного семинара, анализ, рефлексия»: практикум / А.Д. Король.
5. «Интернет-занятия по учебным предметам: разработки участников оргдеятельностного семинара «Как спроектировать и провести эвристическое интернет-занятие» / под ред. А.Д. Короля.
6. «Эвристические занятия по учебным предметам: разработки участников оргдеятельностного семинара «Как разработать и провести занятие эвристического типа» / под ред. А.Д. Короля.
7. «Методика обучения через открытие: как обучать всех по-разному, но одинаково»: программа курса, целеполагание и рефлексия» / А.Д. Король.
8. «Оценка учебных достижений студентов в образовательном процессе»: сб. науч. ст. / ГрГУ им. Я. Купалы; редкол.: А.Д. Король (гл. ред.), А.И. Жук (гл. ред.) [и др.]; под науч. ред. В.П. Тарантея, А.В. Торховой.
9. «Вестник Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы. Серыя 2. Матэматыка. Фізіка. Інфарматыка, вылічальная тэхніка і кіраванне». Том 7, № 2, 2017.
10. «Вестник Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы. Серыя 3. Філалогія. Педагогіка. Псіхалогія». Том 7, № 2, 2017.
11. «Вестник Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы. Серыя 5. Эканоміка. Сацыялогія. Біялогія». Том 7, № 2, 2017.
12. «Вестник Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы. Серыя 4. Правазнаўства». Том 7, № 3.
13. «Вестник Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы. Серыя 1. Гісторыя і археалогія. Філасофія. Паліталогія». Том 9, № 2, 2017.
14. «Вестник Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы. Серыя 4. Правазнаўства». Том 7, № 4, 2017.
15. «Правовая охрана историко-культурного наследия Республики Беларусь»: учеб. пособие / И.Э. Мартыненко.
16. «Помехоустойчивое кодирование»: пособие / В.А. Ковтун-Кужель [и др.].
17. «Нетрадиционные и возобновляемые источники энергии. Солнечная энергетика»: пособие / В.А. Волчок, В.Н. Комар.
18. «В здоровом теле – здоровый дух = A Healthy Mind in a Healthy Body»: раб. тетр. / О.Г. Буденис, А.Д. Дудько. – 2-е изд., перераб. и доп.
19. «Русский язык как иностранный. Шаг первый»: пособие / И.Ю. Самойлова, Н.Г. Музыченко, Т.В. Черкес. – 2-е изд., перераб. и доп.
20. «Предлоги в английском языке = Focus on English Prepositions»: раб. тетр. / О.Г. Буденис. – 2-е изд., перераб. и доп.
21. «Путешествие = Going Places»: рабочая тетр. / О.Г. Буденис, О.И. Поварго.
22. «Предлоги в устойчивых словосочетаниях в английском языке = Prepositions in English Set Expressions»: рабочая тетр. / О.Г. Буденис, О.И. Поварго.
23. «Польский язык: 1 год обучения = Język polski: 1 rok nauczenia»: рабочая тетр. В 2 ч. Ч. 2 / С.Э. Беленкова. – 2-е изд., перераб. и доп.
24. «Синтаксис сложного предложения»: пособие / Е.В. Салей, Е.О. Шейко.
25. «Редактирование»: рабочая тетр. / А.А. Муратов.
26. «Формирование социально-экономической компетентности будущих специалистов образования: теория и методология»: моногр. / Е.В. Чекина.
27. «Микробиология»: раб. тетр. / Г.Г. Юхневич.
28. «Нормирование точности и технические измерения»: практикум / А.А. Пивоварчик.
29. «Вестник Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы. Серыя 2. Матэматыка.

Фізіка. Інфарматыка, вылічальная тэхніка і кіраванне». Том 7, № 3, 2017.

30. «Вестник Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы. Серыя 3. Філалогія. Педагогіка. Псіхалогія». Том 7, № 3, 2017.

31. «Доказательства и доказывание в уголовном процессе (теоретико-правовые аспекты)»: моногр. / В.С. Соркин.

32. «Рисунок и лепка головы человека на анатомических основах»: пособие / С.Н. Янковский, Н.А. Беддох.

33. «Химия окружающей среды»: раб. тетрад / Е.А. Белова.

34. «Социально-культурная деятельность»: пособие / Т.В. Лантух.

35. «Задачи по кинематике с алгоритмами и примерами решений»: пособие / Т.С. Чикова, А.Ч. Свистун, М.А. Илькевич.

36. «Санитария и гигиена общественного питания»: метод рек. / В.В. Жарнова, И.М. Колесник.

37. «Надежность автотранспортной техники»: практикум / И.Г. Сергиенко, С.А. Исаков.

38. «Психология профессиональной успешности»: моногр. / К.В. Карпинский, Т.В. Гижук.

39. «Вестник Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы. Серыя 5. Эканоміка. Сацыялогія. Біялогія». Том 7, № 3, 2017.

40. «Вестник Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы. Серыя 4. Правазнаўства». Том 7, № 5, 2017.

41. «Наука-2017»: сб. науч. ст. В 2 ч. Ч. 1 / ГрГУ им. Я. Купалы; редкол.: Г.М. Третьяков (гл. ред.) [и др.].

42. «Наука-2017»: сб. науч. ст. В 2 ч. Ч. 2 / ГрГУ им. Я. Купалы; редкол.: Г.М. Третьяков (гл. ред.) [и др.].

43. «Традиции, современные проблемы и перспективы развития строительства»: сб. науч. ст. / ГрГУ им. Я. Купалы; редкол.: А.Р. Волик (гл. ред.) [и др.].

44. «Проектирование предприятий отрасли»: мет. рек. / О.В. Павлова.

45. «Приборы сверхвысоких частот»: практикум / Д.В. Хапук [и др.].

46. «Техническая эксплуатация автомобилей»: лаб. практикум. В 2 ч. Ч. 2. Основные операции технического обслуживания механизмов и систем двигателя автомобиля / Д.А. Линник, С.А. Исаков, А.А. Пивоварчик.

47. «Спортивная борьба»: моногр. / В.А. Максимович, В.С. Ивко.

48. «Вестник Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы. Серыя 6. Тэхніка». Том 7, № 2, 2017.

49. «Социологические чтения» [Электронный ресурс]: сб. науч. ст. / ГрГУ им. Я. Купалы, факультет истории, коммуникации и туризма; редкол.: Н.В. Козловская (гл. ред.), Н.Л. Мысливец, Т.А. Богуш.

50. «Основные современные образцы инженерной техники и инженерные заграждения армий иностранных государств»: учеб.-метод. пособие / И.М. Нарышкин [и др.].

51. «Прыхінуцца да крыніцы» / І. Жук.

52. «Традиции Гродненщины (лингвострановедческий материал)»: пособие / И.Н. Кавинкина, Г.Ч. Мазько, П.Л. Новицкий / под ред. И.Н. Кавинкиной.

53. «Инженерно-геодезические задачи»: пособие / Л.А. Черкас.

54. «Методические рекомендации для проведения занятия командиром подразделения по соблюдению требований безопасности при выполнении боевых, учебно-боевых задач в повседневной деятельности личного состава»: учеб.-метод. пособие / И.М. Нарышкин [и др.].

55. «...И клятву верности сдержали...»: Очерки военной истории Гродненской губернии (1812–1915 годы) / В.Н. Черепица.

В выпуске газеты «Гродзенскі ўніверсітэт» № 3 (461) в предоставленной Издательским центром информации была допущена неточность. Приводим верный вариант:

«Экономика и управление XX века»: сб. науч. ст. В 2 ч. Ч. 1 / ГрГУ им. Я. Купалы; редкол.: М.Е. Карпицкая (гл. ред.), С.Е. Витун (зам. гл. ред.) [и др.].

«Экономика и управление XX века»: сб. науч. ст. В 2 ч. Ч. 2 / ГрГУ им. Я. Купалы; редкол.: М.Е. Карпицкая (гл. ред.), С.Е. Витун (зам. гл. ред.) [и др.].



/ ОПРОС /

ЧЕМ ЗАПОМНИЛСЯ 2017 ГОД?



Александр КОЛЫШКО,
заведующий кафедрой
общей и социальной психологии,
кандидат психологических наук,
доцент:

– Что мне запомнилось из 2017 года? Хотелось сказать, что все. Человек, который максимально полно помнит события своего прошлого, способен и опираться на них в любой момент своей жизни. Люди, утерявшие память о своем прошлом (себе), теряют возможность эффективно регулировать свое настоящее, полноценно строить свое будущее. Память о приятных, успешных событиях вдохновляет, является основой уверенности к себе. Память о неудачах и прожитой боли способна предостеречь от будущих ошибок и неудач (боль приносит не память о прошлых ошибках и неудачах, а наше отношение к ним). Некоторые люди тренируют с этой целью свою память: вспоминая ежедневно перед сном прошедший день. Чем более многогранно мы помним свою жизнь, тем она полноценнее для нас является как данная. Но, увы, помнит-ся об уходящем 2017 году далеко не все.

В памяти всплывают, прежде всего, приятные события: успехи семьи, друзей, кафедры, факультета и университета (университет как большая семья), прочитанные книги и их авторы (мир как сфера сомышленников), написанные тексты, знакомства с новыми людьми (мир наших возможностей), ощущение личного и профессионального роста, многие студенты и коллеги (которые вдохновляют и выступают соавторами этого роста).

Помнится, что в 2017 году университет стал более активно жить педагогическими технологиями и начал преодолевать «образование как информирование» (изжившее себя еще в середине прошлого века). Помню участников школы молодого руководителя. Приятные люди, с чувством собственного достоинства, желанием жить лучше, еще более совершенно, жадные к самореализации. 2017 год – это год моего более или менее полноценного знакомства с идеями М. Фуко о «заботе человека о себе», связанной с ответственностью перед собой за то, каким мы себя творим в любой момент своей жизни. Вдохновляет рождение в 2017 году доктора психологических наук. А еще 2017 год – это год окончания контракта (время завершения определенного этапа в профессиональной жизни и возможности задать себе вопрос о том, чего ждешь от 2018 года).



Александр БУЙНОВСКИЙ,
аспирант факультета истории,
коммуникации и туризма:

– Уходящий год запомнился мне двумя важными событиями. Во-первых, я окончил магистратуру: получил много новых полезных знаний, познакомился с интересными людьми, приобрел важный и неординарный опыт. Во-вторых, я поступил в аспирантуру, решил продолжить свое профессиональное самосовершенствование. И хоть меня не покидает чувство, что я «вечный студент», я очень рад этому новому этапу. Также хотел бы выделить в 2017 году большое количество конференций, семинаров, круглых столов как регионального, так и международного уровня. Это, конечно, связано с тем, что 2017 – Год науки в Республике Беларусь, и очень радует, что это нашло отражение в жизни. В целом, спасибо 2017 году за все хорошее, и ждем еще больших свершений в 2018 году.



Дарья САМУШИК,
студентка 1 курса
юридического факультета:

– Этот год запомнится мне поступлением в университет, а это – увлекательный опыт в жизни каждого человека. Ведь всем известно, что университетские годы являются лучшими. Во-первых, быть студентом университета – престижно. Во-вторых, это совершенно новый образ жизни, знакомство с новыми людьми, приобретение новых и полезных навыков. Здесь проводится множество интересных мероприятий, в которых можно проявить себя. Планирование времени на два шага вперед, постановка задач и их решение – всему этому учит университет. Обучаясь только на 1 курсе, могу сказать, что университет развивает коммуникативные способности, учит общаться и располагать к себе людей.

**Издательский центр ГрГУ имени Янки Купалы
предлагает
широкий спектр полиграфических услуг:**

визитки, пригласительные, открытки, блокноты, буклеты форматом до А3 и др.

г. Гродно, пер. Телеграфный, 15а
E-mail: pko_izdat@grsu.by
Телефон: +375 (152) 72 12 96



Ирина КАВИНКИНА,
заведующий кафедрой
русского языка как
иностранного, кандидат
филологических наук,
доцент:

– В канун Нового года мы загадываем желания и... ждем чуда! А ведь главный чудотворец, истинный волшебник – сам человек! Искренне желаю всем коллегам и каждому студенту – творить! Творить себя, свою судьбу, свою историю! Желаю жажды знаний, неуспокоенности души, стремления меняться – всего того, что делает нас ярче, лучше, интеллигентнее! Желаю найти сопутешественников жизни, соратников в делах, со товарищей в начинаниях! И самое важное – пусть каждый день жизни искрится многоцветием впечатлений, встреч, вдохновением и полетом мыслей, чувств! Все только в наших руках, чудотворцы!



Татьяна ТЮФАНОВА,
старший преподаватель
кафедры педагогики и
психологии детства:

– Желаю студентам, преподавателям и сотрудникам нашего университета, чтобы Новый год принес уверенности в завтрашнем дне, творческой энергии, смелости в начинаниях и настойчивости продолжать начатое. Желаю достичь новых вершин и самореализоваться. Всем вдохновения и удачи!

Андрей ЕСИН,
секретарь ПО/РК ОО «БРСМ»
ГрГУ имени Янки Купалы:

– В Новом году хочется пожелать всем мира и добра, гармонии и благополучия, радостных мгновений и встреч. Пусть Старый год унесет все неурядицы и промахи, а оставит нам позитивные моменты, приносящие удовлетворение и умиротворение. Дарите друг другу свои добрые сердца! Стремитесь к новым высотам! Побед Вам маленьких и больших! Ну и, конечно же, хорошей сессии! С Новым годом, друзья!

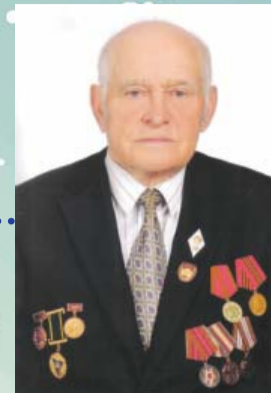


Ольга ГАЕЛЬ,
магистрантка факультета истории,
коммуникации и туризма:

– В моей семье особый и обязательный ритуал – это упаковывание подарков. И обязательно подарки нужно положить под елку, чтобы утром бежать туда всей семьей. В этом вся магия праздника. Поэтому желаю всем-всем почувствовать волшебство наступления Нового года! Друзья, давайте зажжем свои внутренние огоньки, и тогда все вокруг будет теплым и родным! Уюта в Новом году!

Максим ПАРХОМЧУК,
заведующий учебной телестудией факультета истории, коммуникации и туризма:

– Поздравляю всю большую семью купаловцев с наступающим Новым 2018 годом! Всем – крепкого здоровья, творческих успехов и прекрасного новогоднего настроения! Студентам хочется пожелать прочных знаний на всю жизнь, преподавателям и сотрудникам – интересных научных открытий и применения на практике в нашей непростой, но очень интересной и насыщенной жизни всех достижений его величества Ума. Пусть миром нашей дорогой Альма-Матер правит любовь, взаимопонимание, дружба! Пусть свершатся все самые заветные добрые мечты, и каждый под новогодней елочкой найдет свой самый долгожданный подарок! С Новым 2018 годом!



Міхаіл ВАСЛЮЧАК,
ганаровы старшыня
Ветэранскай
арганізацыі
ўніверсітэта:

– Шаноўныя ветэраны! Віншую Вас з надыходзячым Новым 2018 годам! Час ляціць вельмі хутка, але звяртаць на гэта ўвагі не трэба. Жадаю Вам у Новым годзе добрага здароўя. Папаўняйце шэрагі групы «Здароўе», якая створана для ветэранаў!



С НОВЫМ ГОДОМ!



Алла ВОЛИК,
декан инженерно-строительного факультета,
кандидат технических наук, доцент:

– Дорогие друзья! Примите самые искренние поздравления с наступающим Новым годом! Пусть Новый год станет началом благоприятных перемен и успешных дел, и каждый его день будет добрым и плодотворным в работе. Желаю, чтобы осуществилось задуманное, и этот год оказался счастливым и успешным. Желаю здоровья, счастья и благополучия Вам и Вашим близким.

Для всех Новый год – это сказка, шутки, смех, и поэтому от коллектива инженерно-строительного факультета в Новом году желаем пряничных домиков, воздушных замков и прочих сказочных сооружений! Чтоб не приходилось делать капитальный ремонт семейного корабля, а текущий обходился мелким испугом. Чтоб раствор любви не густел на морозе нелепых ссор, а кирпичики удачи мягко складывались в потрясающую конструкцию!

Иосиф ДОРНЯК,
заместитель
декана факультета
экономики и
управления,
кандидат
исторических наук:

– Дорогие друзья! Примите душевные поздравления с Рождеством и Новым годом! В бесконечной погоне за желанием сделать себя и мир лучше в канун праздников самое время прислушаться к себе и близким. Пусть в Ваших домах царят любовь, взаимопонимание, забота друг о друге. Вдохновения, гармонии, здоровья Вам. В год Собаки хочется пожелать верности себе, своему слову, делу, родным Вам людям. Спасибо за профессионализм, инициативность и самоотдачу. Верю, что и в следующем году наш коллектив останется зной успеха и стабильности. С праздниками!



**Маргарита
РЯЗАНОВА,**
старший
преподаватель
кафедры
экологии:

– Уважаемые коллеги, от души поздравляю Вас с наступающим Новым годом. Хочу пожелать Вам неугасаемых сил, уверенности в себе, неизменной удачи, творческого настроения! Пусть в новом году все будет по-новому: новые успехи и высокие результаты в работе, новые начинания и новые победы, новые яркие эмоции и счастливые события. Желаю, чтобы каждый день в новом году судьба баловала Вас приятными сюрпризами. Счастья, позитива, добра и успеха!

