



Пераможца Нацыянальнага конкурсу друкаваных сродкаў масавай інфармацыі "Залатая Літара"



ГАЗЕТА ЎСТАНОВЫ АДУКАЦЫІ «ГРОДЗЕНСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ЎНІВЕРСІТЭТ ІМЯ ЯНКІ КУПАЛЫ»

ГРОДЗЕНСКІ ЎНІВЕРСІТЭТ

Выдаецца з 1986 года

Выходзіць адзін раз на месяц

№2 (513)

22 лютага 2022 года

Распаўсюджваецца бясплатна

Дарагія Купалаўцы!

Шчыра віншую Вас са святам – 82-годдзем з дня заафавання Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы! У Год гістарычнай памяці мы асабліва ўшаноўваем традыцыі, закладзеныя пры заафаванні ўніверсітэта. Бо менавіта традыцыі разам з сучаснымі інавацыйнымі дасягненнямі сапраўды зрабілі Купалаўскі ўніверсітэт адным з лепшых у краіне. Сёння мы ганарымся навуковымі школамі і рапрацоўкамі, імёнамі выкладчыкаў і выцекнікоў, сярод якіх шмат вядомых навуковых, грамадскіх і палітычных дзеячаў, кіраўнікоў дыйных прапрыетваў і арганізацый, сапраўдных спецыялістаў сваёй справы. Час патрабуе ад нас пастаяннага развіцця. Толькі згуртаванасць і стваральная праца, творчы пошук і высокі прафесіяналізм, здольнасць да апераджальнага развіцця дазваляць нам дасягнуць значных вынікаў у рэалізацыі стратэгічных планаў і ідэй. Жыхай чарговы год у гісторыі нашай альма-матар яшчэ больш аб'яднае ўніверсітэтаў і прынясе новыя перамогі, значныя надзеі і навуковыя адкрыцці. Шаноўныя сябры! У гэты святочны дзень прыміце словы падзякі за плённую працу, адзінства і самаадданаасць. Жадаю ўніверсітэту доўгай гісторыі і моцных традыцый, а кожнаму з нас – выдатнага здароўя, новых творчых здзяйсненняў і перамог дзеля росквіту нашай альма-матар і любай Беларусі!

Рэктар Ірына Кітурка



ЧЫТАЙЦЕ Ў НУМАРЫ

АФІЦЫЙНА

Ствараем будучыню разам

У ГрДУ імя Янкі Купалы праходзяць дыялагавыя пляцоўкі па абмеркаванні зменаў у Канстытуцыю РБ

Стар. 2

ДАСЯГНЕННІ

Нашы перамогі. Рэйтынг-2021

У ГрДУ імя Янкі Купалы падведзены вынікі працы прафесарска-выкладчыцкага складу і кафедраў па ўсіх відах дзейнасці

Стар. 5

АСОБА

Задача – Радзіму абараняць

Напярэдадні 23 лютага пра сілу мужчынскага характару раскажаў начальнік ваеннага факультэта Лявонцій Паўлаў

Стар. 8

▶▶ ОФИЦИАЛЬНО

СОЗДАЕМ БУДУЩЕЕ ВМЕСТЕ

Обсуждение нового проекта Конституции Республики Беларусь продолжается по всей стране, и Купаловский университет активно к нему присоединился. На каждом факультете и в общежитиях для студентов, а также для сотрудников университета проходят дискуссионные форумы. В каждой диалоговой площадке принимали участие эксперты, как из числа купаловцев, так и приглашенные гости – известные личности страны.

Сначала на диалоговых площадках с участием гостей – представителей различных ведущих учреждений и организаций – проект Основного Закона страны обсуждался. Участники диалоговых форумов имели возможность внести свои предложения относительно того или иного положения проекта Конституции. Все предложения записывались и передавались законодательной комиссии.

После одобрения и утверждения проекта в университете продолжились диалоговые форумы, но уже с целью разъяснения основных положений Конституции.

Александр Корзун, председатель областного суда во время встречи с купаловцами 2 февраля заявил:

«В случае принятия новой редакции Конституции, во что я искренне верю, предстоит огромная работа. Необходимо привести все законы в соответствие с ней. Так что Референдум – это только начало большого пути. Залог успеха в любом деле – созидание».



Вадим Гигин, председатель правления Белорусского общества «Знание» на встрече со студентами и сотрудниками 10 февраля отметил:

«Внесение изменений и дополнений в Конституцию – это качественное обновление нашего политического строя. Это не просто ограничение полномочий Президента и

создание Всебелорусского народного собрания. Необходимо сделать так, чтобы наш политический строй заработал на полную мощь. Чтобы такие «спящие» ресурсы, как профсоюзы, общественные организации, местные Советы помогали решать те вопросы, которые перед нами стоят. Это поможет обеспечить взаимопонимание между властью и обществом».



Валентин Семеняко,

депутат Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь, председатель Постоянной комиссии по государственному строительству, местному самоуправлению и регламенту, встретившись со студентами купаловцами 11 февраля, подчеркнул:

«Сегодня мы обсуждаем содержание готового проекта Конституции, насколько эффективны нововведения в Основной Закон государства. И очень важно, чтобы граждане осознанно подошли к выбору 27 февраля, к принятию своего решения. Мы являемся свидетелями беспрецедентной информационной кампании, которая отличается гражданским диалогом, в ходе которого как раз и выработались предложения по внесению изменений. Основной Закон подвержен мобильности из-за внутренних и внешних изменений, которые происходят в обществе. Очень важно, чтобы он, с одной стороны, привел к объединению нации, с другой стороны, обеспечил устойчивость государства и общества, чтобы противостоять всем вызовам. А их в современном мире немало».

Депутат Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь **Лилия Кирьяк** встретила 14 февраля со студентами Купаловского университета и подчеркнула важность предстоящего Референдума:

«За каждой новеллой Конституции следует дальнейшее развитие законодательной системы, в случае если белорусы проголосуют за принятие изменений, на что я очень надеюсь. Ни одно слово в обновленном Основном Законе неслучайно, все очень взвешенно и продуманно. Особенно важно об этом рассказывать молодым людям, которые являются не только нашим будущим, но и настоящим. Необходимо говорить с молодежью о патриотизме, и этому понятию уделено немало внимания в обновленном проекте Конституции».



Гродненский государственный университет имени Янки Купалы

КОНСТИТУЦИЯ В БУДУЩЕЕ ВМЕСТЕ

манно. Особенно важно об этом рассказывать молодым людям, которые являются не только нашим будущим, но и настоящим. Необходимо говорить с молодежью о патриотизме, и этому понятию уделено немало внимания в обновленном проекте Конституции».

15 февраля к диалогу в этой серии дискуссионных форумов присоединился председатель Республиканского общественного объединения «Белая Русь» **Геннадий Давыдко**:

«Важно понимать, что принятие новой Конституции станет консолидирующим элементом для всего белорусского народа. Своим выбором мы определим будущее наших потомков, тот путь, по которому пойдет Беларусь. Обновленный Основной Закон – это охранная грамота нашего будущего. Конституция писалась всем народом. И молодежь приняла в этом процессе активное участие. Она у нас замечательная! Любопытная и вдумчивая! Каждый раз я убеждаюсь в том, что наши молодые люди отлично понимают все процессы и разбираются в повестке дня».



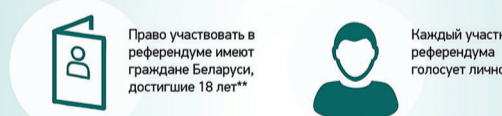
Соб. инф.
Фото Вероники КОЗЛОВСКОЙ

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ РЕФЕРЕНДУМ

27 февраля 2022 года – республиканский референдум по вопросу внесения изменений и дополнений в Конституцию Беларуси*



РЕФЕРЕНДУМ ПРОВОДИТСЯ ПУТЕМ ВСЕОБЩЕГО, СВОБОДНОГО, РАВНОГО И ТАЙНОГО ГОЛОСОВАНИЯ



*Указ Президента Республики Беларусь от 20.01.2022 №14
** ст.4 Избирательного кодекса Беларуси "Всеобщее избирательное право и право на участие в референдуме". В референдуме не участвуют граждане, признанные судом недееспособными, лица, содержащиеся по приговору суда в местах лишения свободы, лица, содержащиеся под стражей.

▶▶ 24 марта в ГрГУ пройдет XVI Международная научно-практическая конференция «Социологические чтения»

▶▶ ЗАКОН

НОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ

Президент подписал обновленный Кодекс об образовании. Законом определяются основы государственной политики в сфере образования, закрепляются положения, направленные на повышение эффективности, качества и его доступности с учетом тенденций развития современного образовательного пространства и практики применения действующего Кодекса. Как изменения в Кодексе повлияют на учреждения высшего образования, поделилась ректор Гродненского государственного университета имени Янки Купалы Ирина Китурко.

Как рассказала Ирина Фёдоровна, изменения в Кодексе назрели и стали необходимыми в настоящий момент для всей системы образования:

– Кодекс об образовании – основной документ, по которому работают все учреждения системы образования Республики Беларусь. Система образования шагнула далеко вперед: изменились требования к специалистам и их компетенциям, изменились отношения между учебными заведениями и нанимателями, мы всё чаще стали говорить о кластерном подходе, а Кодекс

оставался прежним, в котором всё это не было предусмотрено. Важно отметить, что в формировании Кодекса принимали участие все стейкхолдеры образовательного процесса. Этот документ для развития системы образования Беларуси дает возможность работать на опережение.

Несмотря на то, что каждое изменение по-своему важно и заслуживает отдельного внимания, ректор определила **ТОП-5 главных изменений**, которые, с ее точки зрения, значительно повлияют на качество образовательного процесса в высшей школе.



с ее точки зрения, значительно повлияют на качество образовательного процесса в высшей школе.

1

Внесение изменений в вариативную часть учебных программ.

– Первое, на что хотелось бы обратить внимание, – Кодекс повышает самостоятельность учреждений высшего образования. Купаловский университет расположен в регионе. И, безусловно, мы должны оперативно и эффективно реагировать на его потребности, что мы и делаем: сегодня более 92 процентов наших выпускников остаются работать на Гродненщине. Новые положения Кодекса дают нам еще больше полномочий, которые позволят работать на опережение. Так, новый Кодекс позволяет вузам формировать примерные учебные программы, то есть более 50 процентов вариативного компонента мы сможем вносить сами, согласовывая с заказчиками кадров, подстраиваясь под потребности региона. А мы помним: сильные регионы – сильная страна. Это одно из направлений Программы социально-экономического развития Беларуси.

2

Расширение возможностей целевой подготовки.

– До сих пор целевая подготовка была ограничена географией. Направление на обучение абитуриентам могли выдать лишь организации и предприятия сельских населенных пунктов и городов с населением не более 20 тысяч человек. Но мы говорим о том, что подготовка должна быть практико-ориентированной, в ней должен быть заинтересован наниматель.

Расширение целевой подготовки, с нашей точки зрения, вызовет заинтересованность нанимателей в формировании учебных планов и программ. Таким образом, работодатель будет принимать непосредственное участие в подготовке его будущего сотрудника, понимать, какими компетенциями он будет обладать на выходе и насколько будет способен применить их на практике. Это будет своего рода кластерный подход, где объединятся усилия учреждений образования, нанимателей, абитуриентов и других субъектов.

3

Внесение положения о сетевой форме взаимодействия между учреждениями образования.

– Речь идет о сетевом взаимодействии. Сегодня стало понятно, что последние годы сетевая форма почему-то все больше применялась для обучения студентов с зарубежными вузами-партнерами. Однако положения нового Кодекса дают возможность более тесно наладить сотрудничество и обмен лучшим опытом, внедрить его в университетах внутри страны. Нужно понять, что мы не конкуренты друг другу. Все университеты Беларуси решают одну задачу: подготовить достойных специалистов и сохранить их в стране. Для этого им нужно дать качественное образование, и именно поэтому важно поделиться передовыми наработками, которые есть в каждом вузе. Несомненно, это будет способствовать повышению качества образовательного процесса и укреплению позиций университетов нашей страны в международных рейтингах.

4

Закрепление статуса молодого специалиста за теми, кто окончил высшее учебное заведение на платной основе.

– С гордостью могу сказать, что Гродненский государственный университет имени Янки Купалы уже четыре года применяет такую практику к выпускникам, которые приходят на работу в наш университет. То есть, если к нам устраивается выпускник, окончивший вуз на платной основе, по коллективному договору мы обеспечиваем ему определенные социальные гарантии. И то, что в Кодексе уравнили права выпускников бюджетной и платной форм обучения, – это очередное подтверждение социальной ориентированности государства.

5

Появление нового вида дополнительного образования для одаренных детей и молодежи на базе научного технопарка.

– Для раскрытия талантов одаренных детей и молодежи в нашей стране создан Национальный детский технопарк, отбор в который проводится на конкурсной основе управлениями образования. Но смысл не только в том, чтобы обучить юношей и девушек в технопарке, а еще важно и далее создать условия, которые будут способствовать развитию их талантов. И здесь важную роль должны сыграть научно-технологические парки, созданные в университетах нашей страны. Они в современных условиях становятся той площадкой, где идеи ребят и компетенции, полученные в Национальном детском технопарке, должны реализоваться в качестве реального инновационного продукта. Уверена, такое тесное сотрудничество школ, национального детского технопарка и университетов позволит нам вырастить будущих гениальных конструкторов, великих ученых, Нобелевских лауреатов, генераторов прорывных идей.

Соб. инф.

НА ПУТИ К ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ МИРУ



В ГрГУ имени Янки Купалы состоялся круглый стол «Трансграничные барьеры как угроза функционирования европейской экологической сети». Круглый стол собрал экспертов не только в области экологии. К обсуждению присоединились юристы, медики и неравнодушные граждане. На повестке дня – вопрос крайней важности: «Чем обернется строительство заграждения на белорусско-польской границе для экологического мира?».

Специалисты детально рассмотрели данный вопрос. Итогом обсуждений стала резолюция в адрес правительства Польши, которая призывает остановить строительство заградительного пограничного забора на территории Беловежской пущи, которая является уникальным природным достоянием.

Как отметил декан факультета биологии и экологии Александр Каревский, строительство заграждения на территории Беловежской пущи нарушает международные нормы экологического права и в будущем может нанести колоссальный урон всей экологической системе уникального природного заповедника. На протяжении всего существования суверенной Беларуси на

территории пущи ведется исключительно созидательная деятельность. Буквально по крупницам была восстановлена популяция зубров, которые находились на грани вымирания.

– Строительство заграждения нарушит миграционные потоки животных и приведет к их ранениям и травмам. Особи не смогут свободно расселяться на территории сопредельных европейских стран, – отметил Александр Каревский.

Заграждение нарушит европейскую миграционную сеть и приведет к оскудению генетического фонда популяций животных, подчеркнул заведующий кафедрой ботаники Олег Созинов. Искусственное территориальное разделение единого природного комплекса, несомненно, является источником повышенной угрозы редким и уникальным видам как животного, так и растительного мира. Также подобное заграждение противоречит критериям и принципам управления особо охраняемой природной территории и категорически недопустимо.

– Природа – это наш общий дом, которого не должны касаться политические вопросы. Наша обязанность заботиться об окружающем мире, а не чинить ему препятствия. Проще предупредить негативные явления, чем потом бороться с последствиями, – отметил Олег Созинов.

Директор научно-исследовательского центра инновационных технологий Гродненского государственного аграрного университета Ольга Епишко еще раз обратила внимание на генетический урон популяциям, который может нанести строительство заграждения.

– Функционирование так называемых генетических коридоров крайне важно для существования здоровых и сильных популяций животных, наличие заграждения закрывает эти коридоры. Нельзя допускать сокращения генофонда и чрезмерного родственного скрещивания между особями, – подчеркнула Ольга Епишко.

Об угрозах сокращения биологического разнообразия трансграничных регионов в условиях барьерной среды рассказала заведующий кафедрой зоологии и физиологии человека и животных, кандидат биологических наук, доцент Ольга Янчуревич.

Экспертное сообщество надеется, что резолюция поможет обратить внимание польских властей на возможную экологическую катастрофу. К слову, на границе, где уже установлено заграждение, зафиксированы случаи травмирования и смерти животных.

Вероника КОЗЛОВСКАЯ.
Фото автора

БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ

В ГрГУ имени Янки Купалы состоялась презентация книги «Без срока давности. Гродненская область». Шеститомник соберет под своей обложкой данные о преступлениях нацистов и их пособников против мирного населения Беларуси в годы Великой Отечественной войны.

В каждой области Беларуси проводится колоссальная работа по поиску исторических данных о зверствах фашистов. Работа с данными Гродненщины завершилась, и сборник «Без срока давности. Гродненская область» был презентован в Купаловском университете, ученые которого приложили руку к созданию уникального издания.

В презентации сборника приняли участие директор фонда «Историческая память» Александр Дюков, директор Национального архива Республики Беларусь Андрей Демянюк, помощник Президента – инспектор по Гродненской области Юрий Караев, заместитель прокурора Гродненской области Андрей Скурат, ректор Гродненского государственного университета имени Янки Купалы Ирина Китурко.

Как отметила Ирина Федоровна во время приветственного слова, презентация книги проходит в очень важный год – Год исторической памяти, что особенно символично. На информационном поле ведется борьба, в ходе которой хотят переписать историю Великой Отечественной войны, и основная задача сегодня – не допустить искажения

исторических фактов.

Книга «Без срока давности. Гродненская область» акцентирует внимание на том, что пережили мирные люди во время немецкой оккупации. Факты представлены такими, какие они есть, без сглаживания углов.

– Сборник «Без срока давности. Гродненская область» особенно ценен для молодежи и будущих поколений. Важно сохранить для них правду, не позволить исказить исторические факты, – подчеркнул Эдмунд Ярмусик, который является автором предисловия к сборнику.

Изучая архивные данные, удается получить уникальную информацию. Параллельно ведется работа со свидетелями тех страшных событий, их родственниками.

– Генеральная прокуратура в апреле 2021 года возбудила уголовное дело по факту геноцида населения Беларуси во время Великой Отечественной войны и послевоенный период. Исходя из всего массива данных, устанавливаются ранее неизвестные факты преступлений, и формируется уголовное дело. Эта работа будет продолжена, – рассказал Андрей Скурат.

Всего будет издано шесть томов сборника «Без срока давности. Беларусь». На данный момент в свет вышли книги о преступлениях нацистов в Витебской, Могилевской, Гомельской и Гродненской областях.

– В изданиях представлены документы, которые касаются холокоста, уничтожения деревень, есть сведения о местах массового уничтожения



гражданского населения и крупных карательных операций нацистов и множество других сведений, которые обличают захватчиков, – рассказал Андрей Демянюк.

Книга была издана при финансовой поддержке Ассоциации историков союзного государства «Союзная инициатива памяти и согласия» и фонда «Историческая память». В сборник включено более сотни документов, большинство из которых взяты из фондов Национального архива Республики Беларусь. Александр Дюков рассказал, что в России реализуется аналогичный проект, на данный момент вышло уже 23 тома, по одному на каждую оккупированную область:

– Наш фонд совместно с национальным архивом Республики Беларусь успешно реализует проект «Без срока давности» в Беларуси. Он очень масштабный и крайне важный. Тесная совместная работа показывает, что наши народы близки, и мы понимаем, что Великая Отечественная война – это наша общая трагедия, о которой нельзя забывать.

После завершения презентации книги «Без срока давности. Гродненская область» в научной библиотеке ГрГУ имени Янки Купалы состоялось открытие выставки «Сожженные деревни Беларуси».

Вероника КОЗЛОВСКАЯ.
Фото автора

Достижения

НАШИ ПОБЕДЫ. РЕЙТИНГ-2021

ПЕРСОНАЛЬНЫЕ НОМИНАЦИИ



Номинация «Доктор наук»

Илья Борисович Заводник

1.

- руководитель 2 научно-исследовательских тем по заданиям ГПНИ
- автор 6 научных статей, входящих в базу Scopus
- научный руководитель 3 магистрантов из числа иностранных граждан
- индекс Хирша в базе Scopus – 22
- благодарность Премьер-министра РБ

Виктор Петрович Тарантей

2.

- присвоено почетное звание «Заслуженный работник образования Республики Беларусь»
- под его научным руководством успешно защищены 2 докторские диссертации зарубежными специалистами
- присвоено звание «Почетный профессор КАТУ имени С. Сейфуллина»
- автор научной статьи, входящей в базу Scopus, 4 научных статей из списка ВАК Республики Беларусь

Игорь Эдуардович Мартыненко

3.

- руководитель 1 научно-исследовательской темы по заданиям ГПНИ
- научный руководитель 5 дипломных работ, выполненных по заявкам организаций
- автор 2 монографий, 9 научных статей из списка ВАК Республики Беларусь
- эксперт в области права при Администрации Президента РБ



Номинация «Кандидат наук»

Андрей Евгеньевич Герман

1.

- руководитель 41 научного исследования по заказам организаций, в том числе 2 иностранных
- индекс Хирша в базе Scopus – 3
- научный руководитель магистерской диссертации и 6 дипломных работ, выполненных по заявкам организаций

Лада Владимировна Рудикова-Фронхёфер

2.

- руководитель 2 научно-исследовательских тем по заданиям ГПНИ
- автор 2 научных статей, входящих в базу Scopus
- научный руководитель 1 студента и 2 магистрантов из числа иностранных граждан
- Почетная грамота Министерства образования РБ

Елена Николаевна Лапковская

3.

- научный руководитель 4 магистерских диссертаций и 2 дипломных работ, выполненных по заявкам организаций
- научный руководитель 4 магистрантов из числа иностранных граждан
- Почетная грамота Главного управления образования Гродненского облисполкома



Номинация «Преподаватель без ученой степени»

Елена Станиславовна Корнева

1.

- автор ЭУМК на английском языке, прошедшего государственную регистрацию
- научный руководитель 6 дипломных работ, выполненных по заявкам организаций
- автор научной статьи из списка ВАК РБ
- руководитель 2 призеров Республиканского конкурса научных работ
- Почетная грамота УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»

Ирина Михайловна Колесник

2.

- научный руководитель 2 дипломных работ, выполненных по заявкам организаций
- автор 2 научных статей из списка ВАК РБ
- руководитель научного студенческого кружка
- менеджер инициативы «УРА Гродно!»
- организатор международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы экологии – 2021»

Елена Николаевна Джух

3.

- руководитель призера Республиканского конкурса научных работ
- координатор программы «Инструменты креативного мышления»
- научный руководитель 10 магистрантов из числа иностранных граждан
- грамота УО «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы»



Номинация «Молодой ученый»

Дмитрий Ярославович Копать

1.

- успешная защита кандидатской диссертации
- индекс Хирша в базе Scopus – 2

Ольга Артуровна Гриневиц

2.

- успешная защита кандидатской диссертации
- автор 2 научных статей из списка ВАК РБ

Оксана Николаевна Гаврилик

3.

- автор ЭУМК, прошедшего государственную регистрацию
- научный руководитель научно-исследовательской темы по заданиям ГПНИ и научного исследования по заказу организации
- руководитель студенческой социологической лаборатории
- грамота Министерства образования РБ
- научный руководитель 2 магистрантов из числа иностранных граждан

НОМИНАЦИИ КАФЕДР



Номинация «Учебная деятельность»

1. Кафедра журналистики (3-е место в 2014 г.)
2. Кафедра романо-германской филологии (2-е место в 2016 г.)
3. Кафедра математического и информационного обеспечения экономических систем



Номинация «Научно-исследовательская и инновационная деятельность»

1. Кафедра биохимии (3-е место в 2010 г.)
2. Кафедра общей физики (7-й год подряд в тройке лидеров)
3. Кафедра теоретической физики и теплотехники (5-ый год подряд в тройке лидеров)



Номинация «Идеологическая и воспитательная работа, общественная деятельность»

1. Кафедра журналистики
2. Кафедра спортивных игр
3. Кафедра истории Беларуси, археологии и специальных исторических дисциплин



Номинация «Интернационализация»

1. Кафедра экологии (1-е место в 2020 г.)
2. Кафедра экспериментальной и прикладной психологии
3. Кафедра туризма и культурного наследия (3-й год подряд на 3-м месте)

Заявки для участия в конкурсе видеороликов «Экономика в кадре» принимаются с 15 февраля по 15 марта

► Год исторической памяти

МИНУВШИХ ЛЕТ ЖИВАЯ ПАМЯТЬ

2022-й в нашей стране объявлен Годом исторической памяти. Он пройдет под знаком сохранения героического наследия всех периодов жизни белорусского народа. Предстоит систематизировать исторические исследования, мемориальные комплексы, определить важные даты, события с опорой на факты героических подвигов предков. О значимости сохранения исторической памяти как важнейшего элемента реализации государственной исторической политики рассказали студенты и преподаватели Купаловского университета.



Ирина Китурко, ректор ГрГУ имени Янки Купалы:

– 31 декабря Глава государства подписал указ об объявлении 2022 года Годом исторической памяти. Сегодня это один из самых дискуссионных вопросов не только в белорусском

обществе, но и во всем мире. Еще в сентябре 2019 года Европарламент принял резолюцию о важности сохранения исторической памяти для будущего Европы. Многие государства имеют институты национальной памяти, которые занимаются ее сохранением и выработкой единой исторической политики внутри государства. От наследия, которое мы храним и передаем, зависит существование любого народа как нации, поддержание ее самобытности, сохранение культурно-исторического кода.

Историческая память – это способность сохранять накопленный опыт, передавать его будущим поколениям, формировать историческую память не как частную, а как коллективную. Потому что на любые вопросы исторического прошлого нашей страны необходимо смотреть с точки зрения интересов всего народа. Важным шагом в этом направлении является и выработка единой государственной политики по отношению к историческому прошлому Беларуси.



Игорь Мартыненко, заведующий кафедрой гражданского права и процесса:

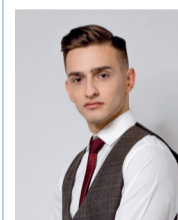
– Что для меня Год исторической памяти?

Это еще одна возможность порассуждать о проблемах сохранения исторического и культурного наследия; его популяризации и вовлечения в современный гражданский оборот. Как юрист, вижу необходимость разработки новых правовых инструментов защиты исторических памятников от актов вандализма, их научно-необоснованной перестройки, хищений и контрабанды культурных ценностей. И, конечно же, в настоящий период с учетом новых вызовов и угроз память о прошлых победах (например, в Великой Отечественной войне) и достижениях нуждается в особой защите. И вот поводом для такой работы всех заинтересованных лиц и организаций как раз-таки может стать Год исторической памяти. Всегда рассматривал сохранение историко-культурного наследия как объединяющую все поколения идею. Эта мысль доводится до студентов и преподавателей.



Андрей Гецевич, заведующий кафедрой туризма и культурного наследия:

– Мировая информационная волна сегодня с колоссальной скоростью унифицирует мир, стирая, случайно или сознательно, национальные традиции, историю, самобытность, язык. Иногда кажется, что избежать этого невозможно. Да, нам придется учитывать трансформацию сознания и мира. Но у каждого человека навсегда остаются память о малой родине, родителях, семейных, национальных и религиозных традициях – те важные элементы, которые и составляют историческую память общества. Поэтому уверен, что Год исторической памяти станет начальным этапом, который покажет, что в действительности есть возможность совмещать современное цифровое общество и самобытность, построенную на многовековой истории и традициях.



Владислав Корнеев, студент 4 курса специальности «Изобразительное искусство и компьютерная графика»:

– На мой взгляд, Год исторической памяти абсолютно закономерно последовал за Годом народного единства. Мы, молодое поколение, осознаем важность сохранения и популяризации истории своей страны, ведь восхищаться по праву есть чем. Героическое наследие и правда обо всех периодах жизни белорусского народа – основа, на которой стоит наше государство. Тема Великой Отечественной войны в Год исторической памяти особенно важна. Думаю, что это событие хорошо известно каждой белорусской семье. Наш долг – помнить, какой ценой был завоеван мир, помнить уроки, которые преподнесла история, и передавать эту память будущим поколениям.



Ольга Лапа, заместитель декана юридического факультета:

– В современном мире, отличающимся агрессивным информационным противостоянием, когда перевираются исторические факты, переписываются

учебники с искажением событий и трактовок, особенно актуально знать и помнить реальную историю и, прежде всего, историю своего народа. Народ, не помнящий свою историю, это как дерево без корней. Год исторической памяти – это реальная возможность актуализировать знания о величии белорусов, вспомнить о своих предках, передать накопленный опыт и знания своим потомкам. Год исторической памяти – это возможность соединить прошлое с настоящим и будущим.



Вероника Басинская, магистрант 1 курса специальности «Музейное дело и охрана историко-культурного наследия»:

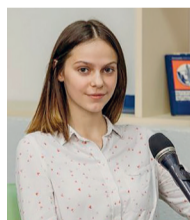
– История – это не просто вчерашний день, это полученные знания и опыт,

позволяющие идти дальше. На мой взгляд, очень важно в современном обществе актуализировать прошлое нашего народа. Память поколений как связующее звено времен делает нас сильнее и мудрее. Благодаря исторической памяти мы смогли построить свое государство и отстаивать свои национальные интересы. Год исторической памяти – замечательная возможность пересмотреть наследие нашей страны, обратить внимание на те вещи, которые раньше нас не привлекали, и сделать выводы о достигнутом.



Вероника Бурова, студентка 2 курса специальности «Транспортная логистика»:

– Для меня Год исторической памяти является отличной возможностью глубже изучить историю белорусского народа. Объявление 2022 года Годом исторической памяти – значит, что белорусы продолжают бороться за укрепление и сохранение единства, за то, чтобы смотреть объективно на исторические события. Этот год является отличной возможностью познакомиться младшее поколение с героями тех времен, заложить основы знания дат и событий, сыгравших важную роль в судьбе белорусского народа. К концу этого года у нас есть все шансы значительно укрепить единство белорусского народа и государства. Лично я жду именно этого, чтобы мы смогли сохранить историко-культурное и природное наследие нашей страны.



Ксения Салей, студентка 2 курса специальности «Журналистика»:

– Год исторической памяти – действительно важный год в жизни каждого белоруса. Это ещё один повод вспомнить все события, происходившие

на территории нашей Родины. Историческая память во многом формирует идентичность народа, страны, укрепляет его единство, суверенитет. Сейчас Республика Беларусь – это независимое государство с глубочайшей историей, наша задача не только отдавать дань уважения прошлому, но и формировать ценностные ориентиры на будущее. Понятие исторической памяти многогранно, как и многогранна и ответственна работа по её сбережению. 2022 год открывает уникальные возможности для нашего общества, формирует объективное отношение к историческому прошлому и сохранению единства белорусского народа.



Екатерина Прохорова, студентка 3 курса специальности «Правоведение»:

– Историческая память важна при формировании интереса к истории своей страны и малой родины.

Память – это прочный фундамент общества, который сохраняет в человеке благодарность и любовь к родному уголку земли, где получил всё необходимое, что делает его настоящим гражданином своей страны. Год исторической памяти для меня – это повод для разработки и реализации проектов, направленных на популяризацию истории и культуры белорусского народа. Ведь молодежные инициативы, на мой взгляд, важный компонент развития нашего государства. Год исторической памяти докажет, что в уроках прошлого заложено благополучие будущего.

Соб. инф.,

фото из личного архива героев материала

► Творчество

СКАЗОЧНЫЙ МИР ЕЛЕНЫ ЗАПАСНИК

У доктора педагогических наук, профессора, заведующего кафедрой педагогики и социальной работы ГрГУ имени Янки Купалы Виктора Петровича Тарантея особое чутье на талантливых ребят. О писательском даре магистрантки 1 курса Елены Запасник и влиянии ее сказок на формирование личности ребенка профессор решил рассказать читателям нашей газеты.

– Елена, расскажите, пожалуйста, немного о себе. С какого возраста начали сочинять сказки?

– Родилась я в городском поселке Радунь Вороновского района. Окончила Радунскую среднюю школу. В восьмилетнем возрасте начала сочинять сказки, а в 13 лет – рассказы, повести, стихи, поэмы – басни, баллады, поэмы.

– Какие воспоминания о детстве являются самыми яркими?

– Помню случай, когда мне, четырехлетней, хотели купить шоколадку, а я попросила книгу. Уже в столь раннем возрасте понимала, что лучше иметь книгу, чем сладости. Находиться в книжном магазине всегда было большой радостью.

– Какую роль сыграли сказки в Вашем детстве?

– В раннем и дошкольном возрасте я очень любила слушать сказки. Затем с удовольствием самостоятельно читала книги. Помню, в детстве у меня была домашняя библиотека, которую собирала с мамой. Именно большая любовь к книгам и породила желание придумать сказку.

– Среди источников педагогических знаний важное место занимает мифологическая форма существования педагогического знания, то есть сказочный мир. Какое место, по Вашему мнению, он должен занимать у детей и взрослых?

– Взрослые и дети одинаково нуждаются в волшебстве, в вере в добро. На мой взгляд, сказка занимает одно из центральных мест в формировании и развитии личности. Она обладает колоссальными педагогическими функциями. Сказка не только воспитывает, оказывает терапевтическое влияние, но и дает пищу для ума, является источником знаний. При помощи сказки можно знакомить детей с окружающим миром. На мой взгляд, те модели, которые были успешно усвоены человеком в раннем возрасте, дают о себе знать во взрослой жизни, особенно в периоды трудностей. Взрослым необходима сказка, чтобы справиться со стрессом и не очерстветь душой. Кстати, в средневековые сказки были предназначены в первую очередь для взрослых.

– Как думаете, что будет происходить, если мы лишим детей сказочного мира?

– Я бы сравнила сказку с лучиком света. Когда в комнату пробивается луч света, то сразу становится светлее и радостнее. Так же и сказка способна обогреть душу, ободрить, поддержать ребенка. Помогает справиться с детскими проблемами, переживаниями, страхами. Забрав сказки, мы лишим ребенка возможности справляться с неудачами, а дошкольника – первого источника знаний

об окружающем мире.

– В каждой сказке и басне обязательно заложены позитивные моральные нормы – в содержании, в поступках главных героев. Так ли это в Ваших сказках?

– Да, сказки, которые я пишу, являются носителями вечных человеческих ценностей. Они помогают детям лучше узнать окружающий мир, вырасти добрыми, смелыми и умными.

– Сказки и басни служат для того, чтобы дети как бы «прожили» какие-то модели гуманистического поведения между людьми, а потом перенесли это в реальную жизнь. А как это происходит в Ваших сказках?

– Безусловно, мои сказки помогают ребенку «прожить» сложную ситуацию, а затем это перенести в реальность. Именно данная функция является особенно важной для детей. Ведь у каждого ребенка могут быть свои трудности, а правильно подобранная сказка поможет ему справиться с возникшей ситуацией, например, со страхами.

– Вы работаете над магистерской диссертацией «Формирование основ безопасного поведения посредством сказки у детей дошкольного возраста». Как процесс формирования основ безопасного поведения происходит с помощью Ваших сказок?

– Благодаря сказке можно приподнять ширму и узнать, а что будет, если нарушить правило безопасности, какими последствиями это обернется для человека. На примере героев сказки дети могут узнавать азы безопасного поведения. Например, моя сказка «Спички – детям не игрушки!» рассказывает, как не допустить возгорания, о правилах поведения в чрезвычайной ситуации расскажет книга «Приключение Ильюши или советы Будильника Убегайки», над которой сейчас работаю.

– У Вас уже написано более двадцати сказок. Как рождается сказка? Откуда берете идею?

– Идею для сказки никогда не ищу специально. Зачастую именно свои размышления переношу на сказочных персонажей. Например, идея сборника сказок «Забота о Матушке-Природе» возникла как ответ на вопрос: как каждый человек может помочь планете оставаться чистой и процветающей? Так что новый сборник сказок расскажет маленькому читателю об охране окружающей среды.

– Расскажите, пожалуйста, о своих «сказочных» планах.

– В скором времени планируется выход двух сборников сказок «Забота о Матушке-Природе» и «Букет сказок от Радуги». Также работаю над книгой сказок «Приключение Ильюши или советы Будильника Убегайки», которые расскажут о безопасном поведении на дороге, в быту, в лесу, на речке, в новогодние праздники. В планах – написать сказки, которые помогали бы детям справляться с тревожностью, агрессией, застенчивостью.

Беседовал Виктор ТАРАНТЕЙ,
профессор, доктор
педагогических наук,
заведующий кафедрой педагогики
и социальной работы



В космическом пространстве

В синеве космического пространства, среди комет и звезд, круглый год планеты водят хоровод: маленький Меркурий, девушка-краса – яркая Венера, Матушка-Земля, смелый воин Марс, большой Юпитер, веселый Сатурн, высокородный Уран в сине-зеленом кафтане и холодный Нептун. Столетиями живут они дружно.

Но вот однажды Земля начала чихать, кашлять.

– Что с вами? – спросила девушка-краса яркая Венера.

– *Нездоровится мне*, – ответила ей Матушка-Земля.

– *От чего же?* – полюбопытствовал лежебока Уран.

– *Ах, люди меня совсем не берегут*, – вздохнула Земля.

– *Это очень нехорошо!* – закачалась круглощечкая Венера.

– *Еще как!* – согласился Юпитер. – *Ведь вы, Матушка-Земля, единственная среди всех планет, на которой живут люди. И очень печально, что они вас не берегут!*

В космическом пространстве пролетали кометы, оставляя серебристо-розовый шлейф на фиолетово-черном фоне. Звезды голубыми и белыми глазками ярко мигали и с интересом слушали беседу планет.

– *Как это здорово!* – взмахнул золотым шарфом веселый Сатурн. – *Ведь Господь подарил вам самое ценное, что создал, – людей!*

– *У нас такой миссии, к сожалению, нет*, – вздохнул Нептун.

– *А ведь вы, Матушка, дарите людям большие ценности: реки, леса, зверей, птиц. Это же такая чудесная красота!* – заметил мудрый Юпитер. – *Нам только об этом мечтать!*

– *А нефть, газ, различные ископаемые. Ведь это огромные природные богатства. Они же могут когда-нибудь закончиться! О, да! Людям нужно непременно заботиться о вас!* – согласился джентльмен Марс.

– *Без сомнения*, – поддержал его Сатурн.

– *А о чем бы вы попросили у своих жителей, Матушка?* – спросил маленький Меркурий.

Земля печально посмотрела на друзей и сказала:

– *Прошу, чтобы люди не вырубали беспощадно леса, это же – мои легкие! Я ими дышу. А еще берегли моих любимых зверей и всё то, чем я их так щедро одариваю, чтобы люди научились правильно и экономно расходовать мои богатства, чтобы заводы поменьше выбрасывали в воздух ядовитых газов. А мусор! Как же мне тяжело его кружить на себе! Ведь мусор можно сортировать, потом перерабатывать. Если мои жители будут это исполнять, тогда и мне станет легче дышать и, конечно же, им.*

Планеты продолжают кружиться вокруг солнца, а Матушка-Земля круглый год ждет помощи от тех, для кого Господь ее создал.

Елена ЗАПАСНИК.

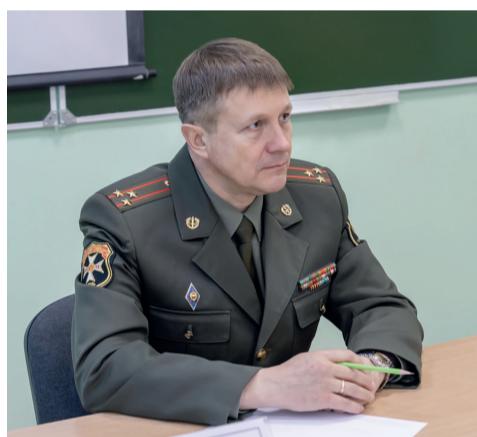
Сказка из сборника «Забота о Матушке-Природе»



▶▶ Личность

ЗАДАЧА – РОДИНУ ЗАЩИЩАТЬ ИЛИ 23 ВОПРОСА

В преддверии Дня защитника Отечества мы поехали на самый мужской факультет нашего университета, чтобы соприкоснуться с самыми правильными мужскими качествами и поговорить с их обладателем – Леонтием Павловым, который возглавляет коллектив военного факультета почти десять лет. За образцовое выполнение служебных обязанностей он был награжден медалями «За безупречную службу» III-ей, II-ой, а в январе 2022 года I-ой степени. Леонтий Юрьевич как никто другой знает о силе мужского характера и о том, как этим даром правильно распорядиться.

**Нелегкая военная служба**

– Леонтий Юрьевич, сколько лет Вы посвятили воинской службе?

– Более 37 лет. Скажу прямо: для военных это немало. В 1984 году я поступил в Вольское высшее военное училище тыла, ныне Вольский военный институт материального обеспечения федерального государственного казенного военного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Военная академия материально-технического обеспечения имени генерала армии А.В. Хрулева» Министерства обороны Российской Федерации. С 2005 года, практически с момента создания военного факультета, я работаю в нашем университете.

– Как Вы выбрали путь военнослужащего? Как и когда возникло такое желание? И кто повлиял на выбор?

– Лукавить не буду. Не было у меня мечты с детства стать военным. Мое детство проходило в городе Поставы Витебской области, где расположено много воинских частей, и сверстники из семей военнослужащих выбирали военные учебные заведения. Я поступил по их примеру, а также прислушался к совету родителей.

– Не приходилось ли Вам жалеть о своем выборе профессии?

– На начальном этапе было очень трудно. Две с половиной тысячи километров отделили меня от дома, кроме того, отсутствовали средства связи. Попасть на родину удавалось в лучшем случае раз в полгода, позвонить родителям – два раза в пол-

года. Но жесткие условия службы воспринимались как норма, поэтому учеба была успешной. А дальше последовала успешная самостоятельная офицерская служба.

– Как сложилась Ваша жизнь после училища?

– По окончании училища я был распределен в Белорусский военный округ. Думаю, мне повезло. Потому что тогда, а это был 1988 год, распределяли по всему Советскому Союзу. Мне предлагали служить в группе Советских войск в Германии, я отказался. Просился в первую очередь на Дальний Восток, руководствуясь тем, что, пока молод, надо послужить там, где далеко и тяжело, а потом приехать поближе – в Европейскую часть. В Советском Союзе все военные руководствовались подходом, что служить надо везде. И человек более 5 лет на одном месте – в одной воинской части, а зачастую и в одном округе, конечно, не служил.

– Какие должности Вы занимали до того, как стали начальником военного факультета?

– Первая моя должность – начальник продовольственной службы танкового полка. Затем был переведен в Гродненский гарнизон тоже на должность начальника продовольственной службы полка связи, далее – заместитель командира радиотехнического батальона по тылу, затем – начальник продовольственной службы 28-го армейского корпуса, Западного оперативного командования, которое и сейчас успешно выполняет задачи боевой подготовки и защиты наших западных рубежей. Затем был назначен на должность заместителя командира полка связи по тылу.

– Как Вы попали на военный факультет нашего университета?

– В 2005 году был назначен на должность заместителя начальника военного факультета по материально-техническому обеспечению. В последствии прохождение службы было связано с преподавательской деятельностью, и я был назначен на должность начальника кафедры тылового обеспечения нашего факультета, ну а в 2012 году принял должность начальника военного факультета. И вот уже практически десятилетие я возглавляю этот замечательный коллектив.

– Помните ли Вы свой первый рабочий день на военном факультете?

– Да, помню. Сложно описать свои чувства, потому что, во-первых, из пяти штатных офицеров, которые пришли из войск, никто не был из системы военного образования, и мы толком даже себе не представляли, что такое образовательный процесс, что такое факультет и какие направления деятельности он осуществля-

ет. Поэтому было непонятно всё.

А когда многого не понимаешь, то возникает неуверенность и появляются противоречивые чувства, и даже были мысли: мое ли это и зачем я соглашался на эту должность. Потому что на предыдущих должностях для меня всё было четко и понятно. Нас временно «приютили» в 6-й отдельной гвардейской механизированной бригаде, а что будет дальше с нашим факультетом, никто не представлял. Сейчас, оглядываясь назад, начинаешь осознавать, что если бы тогда мы знали весь тот путь, который предстояло пройти, наверное, никто из нас бы не решился на это.

– Расскажите, пожалуйста, о самом ярком случае в своей службе.

– В ноябре 2012 года я был назначен на должность начальника факультета, а в 2013 году нам сказали, что осенью наш факультет представляет Вооруженные Силы на смотре-конкурсе учреждений высшего образования государственных органов системы обеспечения национальной безопасности Республики Беларусь, который проходил под эгидой Совета Безопасности. Мы были довольно молоды, опыта не было, но мы заняли первое место. А это очень серьезное достижение, так как в конкурсе участвовали все военно-учебные заведения различных силовых структур. После этой победы я убедился, что способен вести за собой коллектив, который может добиваться серьезных результатов.



– Как сегодня выглядит Ваш рабочий день?

– Стандартно! Согласно регламенту служебного времени! В 8.00 – начало рабочего дня, с 8.00 до 9.00 я заслушиваю ежедневно по очереди своих заместителей и командира батальона, мы обсуждаем все вопро-



сы предстоящего дня и на перспективу. После 9.00 идет работа непосредственно на объектах: контроль занятий, организационные вопросы повседневной деятельности факультета. Обед – с 12.00 до 13.30. После обеда – рассмотрение документов, проведение совещаний, советов. Принимаю доклад дежурных по факультету о смене наряда примерно в 18.00. Около 19.00 заканчиваю свой рабочий день. От всех дней недели отличается понедельник. Это командирский день. В 5.45 у нас подъем личного состава, поэтому за 5 минут до подъема я уже на факультете, встречаюсь с командиром батальона, дежурным по факультету. В этот день я осуществляю контроль за выполнением распорядка дня: подъем личного состава, зарядка, выполнение различных мероприятий личной гигиены, завтрак, общефакультетский развод, ход учебных занятий, вечерние мероприятия. Контроль распорядка дня заканчивается в 22.30. Ежедневно кто-то из должностных лиц военного факультета осуществляет такой контроль.

– Что бы Вы назвали самым сложным в своей работе?

– Наверное, это работа с людьми. Она сложная и ответственная. Только через пару лет, как стал начальником факультета, вполне осознал смысл советского лозунга «кадры решают всё». Это на самом деле так. Задача руководителя – подобрать команду единомышленников, сплотить коллектив. Ну и работа с курсантами также непростая. Особенно на начальном этапе, когда они только приходят на факультет, где жестко регламентированный уклад по сравнению с гражданской жизнью. У некоторых период адаптации затягивается, некоторые с этим не справляются, и с ними приходится расставаться. Также нельзя забывать, что это молодые парни, у которых кровь «кипит». Они должны чувствовать контроль и быть занятыми, и в то же время нельзя перегнуть палку. Так что работа с людьми – это самое сложное, но и одновременно самое интересное.

ПОЛКОВНИКУ ПАВЛОВУ К 23 ФЕВРАЛЯ

– Есть ли в Вашей работе место творчеству?

– Конечно. В любой работе, считаю, есть место творчеству. Если человек перестал креативить, мечтать, ставить перед собой сложно достижимые цели, значит у него профессиональное выгорание, или же человек находится не на своем месте. В работе с людьми, в образовательном процессе никак нельзя без творчества.

– А есть ли место любви в жизни офицера?

– Конечно! Офицер – это прежде всего человек. У меня прекрасная семья: жена, дочь и два прекрасных внука. Посчастливилось, что они из Минска переехали в Гродно, теперь можно чаще наблюдать за тем, как они растут, принимать непосредственное участие в их воспитании.

О курсантах

– Насколько военная служба влияет на человека?

– Могу совершенно точно сказать, что военная служба, безусловно, накладывает отпечаток, и он хороший. В первую очередь, она его дисциплинирует, прививает такие важные качества офицера, как исполнительность, обязательность, целеустремленность, верность слову. У нас даже в Уставе прописано, что ты обязан выполнить поставленную задачу, а если не можешь справиться по объективным или субъективным причинам, то обязан об этом доложить.

– Можете привести пример конкретного юноши, который точно стал лучше?

– Да, сын одного из сотрудников университета Валерия Сухецкого окончил наш факультет. И когда он пришел в отпуск после третьего курса, то отец обратил внимание, что дома в его комнате порядок, кровать заправлена, одежда аккуратно сложена и висит на вешалке – то есть так, как должно быть. И это не было требованием родителей. Порядок – у курсантов в сознании. За четыре года мы прививаем подавляющему большинству эти качества.

– Какие еще изменения во время службы на военном факультете Вы наблюдаете за ребятами?

– Ребята к нам приходят в 17–18 лет, в период активного развития организма, и, получая необходимую физическую нагрузку, закалку, они становятся более выносливыми,

ми, сильными, мужественными. Уже спустя месяц во время принятия первокурсниками военной присяги многие родители отмечают, как их сыновья значительно поменялись в лучшую сторону: стали намного взрослее, серьезнее. А когда проходит год, два и четыре, это становится еще более заметным.

– Распространяются ли эти изменения на ребят гражданских факультетов, которые проходят военную подготовку?

– Подавляющее большинство деканов мне говорят, что студенты, которые проходят у нас военную подготовку одновременно с обучением на основном факультете, через полгода выгодно отличаются от студентов, которые такую подготовку не проходят.

– А девочки претендуют на поступление на военный факультет?

– Конечно, желающих среди девушек очень много. Почти все области нашей страны, насколько это возможно, мы стараемся охватить профориентационной работой. В ходе выступлений среди старшеклассников общеобразовательных учреждений почти всегда звучит вопрос «Вы девчат набираете?». Если можно было бы помимо парней брать девчонок, нам бы не пришлось проводить профориентационную работу (сместся).



– И как Вы думаете, когда-нибудь их будут брать в число курсантов ГрГУ имени Янки Купалы?

– На данный момент такое решение не принято, и я поддерживаю его, так как считаю, что военную службу должны нести мужчины. Это

их задача – Родину защищать. Нелегкая военная служба, поэтому пусть мужчины и несут ее на своих плечах.

– Сегодня часто поднимается вопрос воспитания у наших граждан высокого патриотического сознания. Как, на Ваш взгляд, воспитать истинного патриота Беларуси? И являются ли курсанты военного факультета таковыми?

– При планировании различных мероприятий воспитательного характера гражданско-патриотической, военно-патриотической направленности я всегда говорю своим подчиненным о том, что подход должен быть таков: курсанту должно быть понятно и интересно. Просто проводя беседу о том, что Родину нужно любить и защищать, патриотизм не воспитаешь. Работа должна быть системной и вдумчивой. Надо четко понимать, что интересно курсанту, а что неинтересно. Сама воинская система предполагает достаточное количество воспитательных мероприятий. И если их проводить не формально, а так, как должно, то результат будет однозначно. С молодежью нужно разговаривать на одном языке. Причем не менторским тоном, а просто делиться своим жизненным опытом, знаниями. И нужно готовиться, прежде чем вступить в диалог с молодыми людьми, ведь современные ребята очень умные и образованные.

О здоровье и не только

– Расскажите, пожалуйста, о Ваших наградах.

– Самые значимые награды – государственные. Есть также юбилейные медали, посвященные юбилею Вооруженных Сил, Дню Победы, Дню освобождения Республики Беларусь. Есть еще медаль «10 лет военному факультету», которую мы вручили в 2015 году каждому офицеру



военного факультета.

– Как Вы проводите время вне работы? Есть ли у Вас время для хобби?

– В последнее время чаще всего провожу время с семьей и внуками. Люблю различные игровые виды спорта и в целом веду здоровый образ жизни.

– Как связаны между собой здоровье и воинская служба?

– Неразрывно. Одно только то, что для поступления на военный факультет необходимо пройти профотбор, говорит о многом. В него входят три составляющие: состояние здоровья, уровень физической подготовленности и психологический отбор. В ходе службы один раз в полгода все военнослужащие сдают физические нормативы. И если офицер оценен неудовлетворительно, то он не может рассматриваться как кандидат на вышестоящую должность, а если это приняло системный характер, то может рассматриваться вопрос о завершении его военной службы.

– Что бы Вы хотели пожелать молодому поколению военнослужащих в преддверии 23 февраля?

– Конечно же, здоровья, а еще – мира и добра в наше неспокойное время. Ну и всем военнослужащим – не забывать, что такое воинская присяга, а офицерам, кроме того, – что такое Кодекс чести. Помните о том, что Вооруженные Силы являются гарантом суверенитета и территориальной целостности Республики Беларусь.

Беседовала Татьяна СУШКО.

Фото из личного архива Леонтия ПАВЛОВА



►► Да 140-годдзя з дня нараджэння Янкі Купалы

УНІВЕРСІТЭТ – ЦЭНТР КУПАЛАЗНАЎСТВА

Увага да асобы і творчасці Янкі Купалы была ледзь не з першых яго публікацый, якія з’яўляліся ў перыядычным друку, пераважна ў знакавай газеце для пачатку XX стагоддзя «Нашай Ніве».

Адно з найбольш яркіх ацэнак творчасці пісьменніка сустракаем у артыкуле Максіма Багдановіча «Глыбы і слаі», напісаным у 1911 годзе: «...Як і ў 1909 гаду, найбольш увагі звяртае на сябе Я. Купала; звяртае не толькі велічыняй сваёй здольнасці, але гібкасцю яе, здатнасцю да ўсестаронняга развіцця. Гэта бадай адзіны наш пісьменнік, каторы ідзе ўперад, вядзе нейкую ўнутраную працу, і, зрабіўшы ні мала, не супыняецца аж да гэтага часу...».

Пра жыццё і творчасць Песняра напісана багата манаграфій, вялізная колькасць навуковых артыкулаў, прысвечана мноства твораў розных відаў мастацтва. Сёння беларускі чытач мае магчымасць пазнаёміцца з трыма варыянтамі поўнага збору твораў пісьменніка, трохтомнай энцыклапедыяй «Янка Купала».

На працягу 82-гадовага існавання Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта заўжды была ўвага да асобы класіка. Так, адразу ж пасля таго, як імя Янкі Купалы было прысвоена Гродзенскаму педагагічнаму інстытуту, распачынаюцца Купалаўскія чытанні, на якіх з розных бакоў аналізуюцца жыццёвы шлях і багатая творчая спадчына пісьменніка.

Найперш варта звярнуць увагу на 12 выданняў па выніках Купалаўскіх чытанняў, якія з 1995 года ладзяцца ва ўніверсітэце раз на 2 гады.

Зборнікі матэрыялаў ці навуковыя артыкулы па выніках Купалаўскіх чытанняў – своеасаблівае справаздача літаратуразнаўцаў, мовазнаўцаў, культуралагаў, а таксама праваднік, падказка, якія тэмы купалазнаўства найбольш актуальныя ў той ці іншы перыяд развіцця навукі ў прыватнасці і краіны ў цэлым. Так, адной з асноўных тэм «адроджаных» Купалаўскіх чытанняў у 90-х гадах мінулага стагоддзя стала тэма станаўлення Беларусі, пошук шляху развіцця маладой незалежнай краіны праз прызму творчасці класіка, што ўвасобілася ў такіх працах, як «Янка Купала як нацыянальная духоўная каштоўнасць» (1996), «Янка Купала і беларуская культура» (2000), «Янка Купала і нацыянальны культурны кантэкст» (2007) Аляксея Пяткевіча, «Сацыякультурныя заканамернасці нацыянальнага адраджэння і яго адметнасці ў кантэксце спадчыны Янкі Купалы» Мікалая Бяспамятных (1999) і іншыя.

Як вядома, адной з актуальных праблем ку-



палазнаўства з’яўляецца вывучэнне жыццёвага шляху пісьменніка: даследуюцца яго дзейнасць ў пэўныя перыяды жыцця, асаблівую ўвагу біёграфы Янкі Купалы звяртаюць на нявысветленыя прычыны смерці класіка. Сапраўдным навуковым адкрыццём, якое выклікала вялікі рэзананс, стаў даклад, прачытаны прафесарам Іванам Лепешавым «Пра Купалавыя песні з турмы» (2000), дзе даследчык, сабраўшы па крупіцах матэрыялы, якія так ці інакш звязаны з асобай Янкі Купалы, даводзіць, што смерць паэта наўрад ці насіла выпадковы характар.

Творчасць Янкі Купалы ўжо з першай паловы XX стагоддзя трывала замацавалася ў школьных праграмах па беларускай літаратуры. Таму метадычная навука заўжды знаходзіцца ў пошуку актуальных метадаў, прыёмаў, шляхоў, тэхналогій, якія варта выкарыстоўваць пры вывучэнні творчасці пісьменніка як у сярэдняй, так і ў вышэйшай школе. Сярод даследчыкаў-метадыстаў вылучым імя заслужанай настаўніцы Беларусі, выкладчыка Купалаўскага ўніверсітэта Алены Руцкай, якая на кожных Купалаўскіх чытаннях прапанавала новыя падыходы да вывучэння жыцця і дзейнасці Янкі Купалы: «Праблемнае вывучэнне творчасці Янкі Купалы праз спалучэнне паўрочнай і пазакласнай работы» (1995), «Паглыбленне вывучэння творчасці Янкі Купалы праз інтэграваную пазакласную працу» (1999), «Вывучэнне творчасці Янкі Купалы ў 10 класе» (2000), «Выкарыстанне новых тэхналогій пры вывучэнні творчасці Янкі Купалы ў школе» (2003), «Выкарыстанне праектнай тэхналогіі пры вывучэнні драматургіі Янкі Купалы» (2007), «Спеццыфіка выкарыстання новых форм урокаў пры вывучэнні творчасці Янкі Купалы» (2013) і іншыя.

Асобным праблемным полем Купалаўскіх чытанняў можна вылучыць тэарэтыка-метадалагічны аспект вывучэння творчасці Янкі Купалы, прадстаўлены найперш даследаваннямі доктара філалагічных навук Ігара Жука: «Анталагічнае ядро тутэйшых» (1999), «Аб адным выпадку «рытмавай рэдукцыі» ў паэзіі Янкі Купалы (верш «У дарозе», 1918 г.)» (2000), «Ініцыятыўная метафара шляху ў драме Янкі Купалы «Раскіданае гняздо»» (1999), «Магутнае слова ты, роднае слова»: амфібрахій у метрычнай сістэме ранняй купалаўскай лірыкі» (2010), «Матыўная спадчына Янкі Купалы: стан і перспектывы даследавання» (2015) і іншыя.

Ва ўсіх зборніках па выніках Купалаўскіх чытанняў звяртаецца ўвага на наступныя накірункі купалазнаўства: паэзная спад-

чына (С. Мусіенка, А. Петрушкевіч, С. Тарасова, Н. Чукічова і інш.), драматургія (І. Лепешаў, І. Жук, А. Петрушкевіч і інш.), паэтыка Купалавага радка (І. Жук, А. Сабуць, Н. Шандроха і інш.), лінгвістычны аналіз творчай спадчыны Янкі Купалы (І. Лепешаў, М. Даніловіч, М. Якалцэвіч, А. Садоўская, В. Маршэўская, Э. Данільчык і інш.).

У 2006 – 2008 гадах супрацоўнікамі кафедры беларускай літаратуры выконвалася тэма Беларускага фундаментальнага фонду фундаментальных даследаванняў «Лейтматывы ў беларускай літаратуры XX стагоддзя: гістарычны рух, рэгіянальная трансфармацыя, культуралагічны кантэкст» (навуковы кіраўнік – доктар філалагічных навук І.В. Жук), адным з вынікаў якой стала манаграфія

«Матыўная прастора беларускай літаратуры пачатку XX стагоддзя», якая ўбачыла свет у 2009 годзе. Значная частка даследаванняў у манаграфіі прысвечана творчасці Янкі Купалы: «Матыў бяседы-вяселля ў ранніх паэмах Янкі Купалы», «Матыў балю, бяседы-вяселля ў фальклорна-рамантычных паэмах Янкі Купалы», «Фальклорны матыў бяседы-вяселля ў драматычных творах Янкі Купалы», «Янка Купала: асаблівасці паэтыкі шляху», «Дарожны трыпціх Янкі Купалы: «А хто там ідзе?» – «У дарозе» – «Паязджане»».

Знакавай з’явай у беларускім літаратуразнаўстве стаў выхад з друку ў 2017 годзе манаграфіі Ігара Жука «Прыхінуцца да крыніцы» (на вялікі жаль, кніга выдадзена ўжо пасля смерці аўтара, дзякуючы намаганням родных, калег і вучняў). «Прыхінуцца да крыніцы» – як сцвярджаецца ў анатацыі – «глыбокае і ўдмлівае даследаванне тэмы і матыву беларускага шляху ў паэтычнай спадчыне Янкі Купалы і Якуба Коласа, асэнсаванне выключнай значнасці гэтай тэмы ў станаўленні нацыянальнай літаратуры». Адзін з двух раздзелаў манаграфіі – «Шляхам жыцця» Янкі Купалы» не што іншае, як новы, арыгінальны і глыбокі погляд на творчасць класіка. І кожны з трох трыпціхаў раздзела (менавіта такую структуру мае кніга) – гутарка пра вялікага Беларуса, пра непераўзыходную творчасць класіка.

У 2017 годзе да 135-годдзя з дня нараджэння Янкі Купалы навуковай бібліятэкай універсітэта створаны электронны бібліяграфічны ўказальнік «Янка Купала» (<https://elib.grsu.by/doc/26047>) (склад. Л.М. Алясюк, М.У. Грынько, І.І. Селюжыцкая), дзе пададзены прысвечаныя пісьменніку бібліяграфічныя звесткі пра навуковыя, метадычныя, папулярныя выданні, артыкулы, якія ёсць ў фондзе навуковай бібліятэкі. З чатырох раздзелаў указальніка назавём толькі адзін – «Купалаўцы пра Купалу» – раздзел, у якім сабрана інфармацыя пра працы, створаныя супрацоўнікамі ГрДУ імя Янкі Купалы.

У 2017 – 2018 гадах выдавецтвам «Беларуская энцыклапедыя імя Петруся Броўкі» рэалізоўваўся ўнікальны для беларускай культурнай прасторы праект – выданне трохтомнай энцыклапедыі «Янка Купала», прысвечанае 135-годдзю з дня нараджэння песняра. На адвароце тытульнага ліста ўказана, што выданне падрыхтавана ў тым ліку сумесна з Гродзенскім дзяржаўным універсітэтам імя Янкі Купалы. Звыш 40 энцыклапедычных артыкулаў напісана супрацоўнікамі нашага ўніверсітэта, а гэта: Д.М. Лебядзевіч, А.Э. Сабуць, Р.К. Казлоўскі, Т.Р. Сіманова, П.І. Маляўка, Н.Э. Шандроха, В.В. Маршэўская, М.А. Якалцэвіч.

Як бачна з невялікага агляду, творчая спадчына першага народнага паэта Беларусі, яго жыццёвы лёс – актуальная тэма даследаванняў купалаўцаў, тых, хто з гонарам носіць імя класіка, навучае і навучаецца дзякуючы несмяротнай спадчыне вялікага паэта, што дазваляе гаварыць аб Гродзенскім дзяржаўным універсітэце як адным з цэнтраў купалазнаўства.

Мікалай ГРЫНЬКО,
дырэктар навуковай бібліятэкі.
Фота аўтара

ГЭТА ЦІКАВА

Гімн Гродзенскага дзяржаўнага ўніверсітэта імя Янкі Купалы з’явіўся ў 2000-м годзе. Быў выбраны па выніках конкурсу на лепшы ўніверсітэцкі гімн. Пераможцай конкурсу і адпаведна аўтарам слоў гімна стала Людміла Мікалаеўна Данілава, якая ў той час працавала рэдактарам газеты «Гродзенскі ўніверсітэт». Музыку напісаў Уладзімір Мікалаевіч Ткачэнка.

*Дзе сівыя нёманскія хвалі,
Дзе каштанаў буйны першацвет,
Там стаіць пад іменем Купалы
Храм навукі – універсітэт.*

Прыпеў:

*Для нас навука – ёсць святое.
Для нас адкрыўся цэлы свет,
Мы сталі дружнаю сям’ёю –
Дацэнт, прафесар і студэнт.*

*Верым мы, што збудзецца і ў Гродне
Найшчаслівейшы з купальскіх сноў.
Працаваць для Беларусі роднай –
Гонар яе дочак і сыноў.*

Прыпеў.

*Дык чакай нас, родная дзяржава!
Нам твой лёс ствараць і будаваць
І пад светлым іменем Купалы
Нам прэстыж навукі падымаць.*

Прыпеў.

*Храм навукі – універсітэт
Храм навукі – універсітэт*

► В издательстве «Энциклопедикс» вышла в свет энциклопедия «Кто есть Кто в Республике Беларусь. 2021»

► ЗНАЙ НАШИХ!

О КРАСОТЕ В ДЕТАЛЯХ

Финальное шоу международного конкурса красоты и творчества «Королева студенчества Союзного государства» состоялось 24 января и объединило 12 девушек из разных городов и стран. Титул «Вице-королевы» завоевала Карина Сорговицкая, студентка 4 курса юридического факультета нашего университета. В интервью газете «Гродзенскі ўніверсітэт» Карина рассказала о подготовке к конкурсу, поделилась впечатлениями от выступления и планами на будущее.

– С чего началось Ваше увлечение моделингом?

– С самого детства у меня было много увлечений. Я занималась гимнастикой, легкой атлетикой, хорошо рисовала и делала поделки из соломки. В четвертом классе я решила попробовать себя в моделинге, так как меня всегда привлекала эта сфера. К слову, первый мой конкурс был не таким удачным, я тогда не стала победительницей, но получила титул «Мисс Улыбка». Возможно, именно этот опыт дал мне стимул развиваться дальше в этом направлении.

– Карина, расскажите, сколько длилась подготовка к конкурсу «Королева студенчества», как она проходила?

– Подготовка к конкурсу была очень интенсивной и длилась всего 5 дней. Конечно, большую ее часть занимали репетиции, при этом организаторы старались сделать так, чтобы мы запомнили это время. У нас была насыщенная культурная программа: мы ходили в музей, в кино и даже готовили завтрак вместе с женщинами-лидерами.

– Насколько сложной была подготовка?

– Подготовка была сложной как эмоционально, так и физически. График был напряженным и для того, чтобы все успеть, мы вставали в 6 утра и ло-

жились ближе к полуночи. Основной этап конкурса – это дефиле, ходить и даже танцевать необходимо было на каблуках. Поэтому к концу дня мы очень уставали. Однако, мы со всем справились.

– Что Вас вдохновляло не останавливаться и продолжать трудиться?

– В первую очередь, это мой личностный рост, что очень важно. Остановиться на каком-то этапе – слишком легко. Подобные моменты требуют большой отдачи и силы воли. В принципе, я довольно пробивной и трудолюбивый человек, эти качества очень помогали мне. Кроме этого, меня поддерживало очень много людей, за что я им очень благодарна.

– Какой из этапов конкурса был самым запоминающимся?

– Каждый из этапов был очень ярким. Открывал конкурс наш выход в свадебных платьях, далее – дефиле в народных костюмах, которое плавно перетекало в конкурс ораторского искусства. Он был для меня самым сложным, потому что до конкурса «Королева студенчества» я не сталкивалась с ораторским мастерством. Волнение переполняло меня в тот момент, но в итоге я справилась. Необычным был также тик-ток выход, где мы танцевали тренды из мира «Tik-tok».

– Каким был Ваш творческий номер?

– Прозвучит не скромно, но, мне кажется, наш творческий номер был самым лучшим. Во время репетиций ко мне подходили остальные конкурсантки и говорили, что у нас очень красивый номер, а во время выступления я даже заметила, что в зале повторяют наши движения. За то, каким получился наш номер, я очень благодарна моему партнеру Даниилу Травкину. Он очень поддерживал меня во время конкурса и помог воплотить идею танца, который запомнился абсолютно всем.

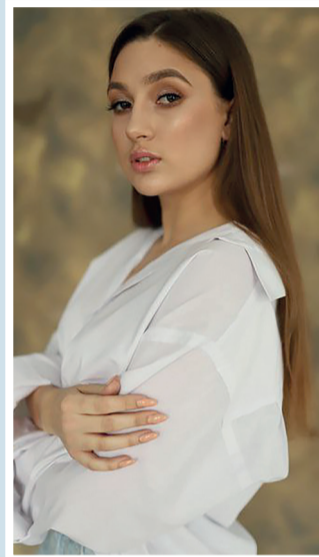
– Как Вы думаете, в чем залог Вашего успешного выступления на конкурсе?

– Я думаю, залог моего успеха в том, что я была сама собой. Я не пыталась создать искусственный образ и обмануть зрителя.

– Планируете ли Вы дальше развиваться в этом направлении?

– Да, планирую. Сейчас не буду раскрывать все карты, дальнейшие свои действия хочу пока оставить в секрете.

– Есть ли девиз, которого Вы при-



держиваетесь?

– Мой девиз – «Иди туда, где страшно». Именно благодаря этой установке я поучаствовала в таком конкурсе, как «Мисс и Мистер университет», а в дальнейшем – и в «Королеве студенчества».

– Что в Вашем понимании означает красота?

– Я рассматриваю красоту в двух ипостасях. С одной стороны – это внешняя красота, но она становится еще более драгоценной, когда подкреплена красотой изнутри. Внешняя красота не вечна, а ценим мы человека именно за внутренние качества.

– О чем Вы мечтаете?

– Мечтаю о многом. Одно из моих главных желаний – увидеть мир. И такие конкурсы, как «Королева студенчества», позволяют воплотить мечту в реальность.

Беседовала Ульяна БУТРИМ.

Фото из личного архива Карины СОРГОВИЦКОЙ



► Финал XXVI общеуниверситетского конкурса «Alma mater – любовь с первого курса» состоится 24 февраля

ВУЗЭЛОВК

Універсітэту



День рождэння – асаблівы прызямны момант кожнага, што-то сямейнае, душэўнае і прыятнае. І імяны такія прылагатэльныя прыходзяць у галаву, калі я слышу слова «універсітэт». Для мяне універсітэт – гэта месца, якое за два гады стала другім домам, асабліва каштоўнае і дорагім сэрцу. Гэта маса добрых момантаў і падзеяў, усмішкаў сяброў, сумесных перажыванняў з-за экзаменаў, нятля з-за велікага колькасця домашкі, падтрымка і ўзаімавыручка. Гэта вясёлы смак з сталовай, вечныя пошукі пропуска, нумарка з гардероба і забытых масок. Універсітэт – гэта людзі, якія, будучы саўвасна чужымі адзін аднаму, аб'ядналіся пад агульным імем купаловцаў. Таму ад усяго сэрца хачу паздравіць усіх нас, вядома ўніверсітэт з'яўляецца неад'емнай часткай нашай жыцця. С Днём рождэння, любімы ўніверсітэт!

Дар'я Іванова, студэнтка 2 курса спецыяльнасці «Современные иностранные языки»



Універсітэт Янкі Купалы –
Гэта месца усмішкаў і грэз,
Гдзе парэнь з кучкай желаний
Задае нескромны пытанне:

Тяжка вучыцца так многа,
І ведаў цэлы патока,
Зачам, чаму, для кога ўсё?
І какай же агульнай выніка?

Вот проходять года золотые,
Так хутка, што жалю адпусціць.
Вучба як миг пралетела,
Нікогды не змогу я забыць.

Усмішка і шутка мгноўна,
Студэнцескі, сяброўскі лад,
«Обцагу», канцэрты, імкненні
І перадаў пераможных наград.

Те прызямны, дапамога студэнтаў,
Навасці мудры навак,
Бесканечныя горы момантаў
І сяброўскі безумны расказ.

ГрГУ падарыў мне так многа,
І выйшаў другім я саўвасна.
Не забуду сюды я дарога,
І скажу, што вучыўся зды, ўсім.

Анна Гук, студэнтка 1 курса спецыяльнасці «Русская филология»



ДАТА

З КЛОПАТАМ ПРА ЛЁС РОДНАЙ МОВЫ

Сёлета Беларусь і ўвесь славянскі свет адзначаюць 140-годдзе з дня нараджэння славянскага класіка зямлі беларускай – народнага паэта Янкі Купалы. Ён заклаў аснову беларускай літаратурнай мовы.

Паэт шчыра любіў беларускі народ і яго мову. Так, напрыклад, на пачатку свайго паэтычнага шляху ў 1908 годзе як вынік адданай любові да роднай мовы ён напісаў верш «Роднае слова». Гэта савасаблівы гімн матчынай мове, у якім знаходзім: «Магутнае слова, ты, роднае слова! // Самной ты на яве і ў сне; // Душу мне затрэсла пагудка новай. // Ты песень наўчыла мяне».

Пачатак творчага шляху Янкі Купалы прыпадае на гады рэвалюцыйнага ўздыму, калі народы Расіі выступалі за сваё сацыяльнае і нацыянальнае вызваленне. Акутуальнай задачай для беларусаў было адраджэнне мовы і культуры. Увесь цяжар гэтай працы лёг на плечы пісьменнікаў. Час быў змрочны, бо царскае самадзяржаўе адмаўляла беларускаму народу ў развіцці нацыянальнай мовы, літаратуры і культуры. Беларуская мова ганьбавалася, не дапускалася да афіцыйнага ўжытку.

На працягу ўсяго творчага шляху Янка Купала дбаў пра роднае слова. Ім быў падрыхтаваны артыкул «Ці маем мы права выракацца роднай мовы?». Згаданая праца ўпершыню была надрукавана ў газеце «Наша ніва» за № 15 у 1914 годзе з подпісам І.Л. Яна з'яўляецца як бы адказам паэта на розныя выступленні буржуазных нацыяналістычных выданяў, якія адмаўлялі беларускаму народу ў праве на развіццё нацыянальнай літаратуры і наогул культуры. У гэтым артыкуле Янка Купала доказна абгрунтаваў і адстойваў права беларускай мовы

на існаванне.

Паводле зместу артыкул можна падзяліць на дзве часткі. У першай з іх аўтар з роздумам разважае пра ролю мовы ў жыцці чалавека і грамадства. Ён адзначае, што «важнейшы і непаломны закон жыцця – гэта людская мова, праз якую чалавек стаў найвышэй ад усякага стварэння пад сонцам. Сёння мы бачым на свае вочы, як нешчасліў той чалавек, каторы ўрадзіўся глуханямым, з каторым толькі можам разгаварыцца знакамі, на мігі; але і гэтакі чалавек мае душу і ўмее думаць так, як і мы думаем, і, калі яму на мігі пакажам не так, як патрэбна даную рэч выразіць, – гэты нямы нас не зразумее, і ўсё гэта пойме, калі мы не будзем перад ім крывіць душой».

У другой частцы працы Купала засяроджвае ўвагу на самай беларускай мове, якая была хоць і проста, але ў Вялікім Княстве Літоўскім мела статус дзяржаўнай: на ёй вялося ўсё справаводства, дыпламатычная перапіска, былі напісаны дзяржаўныя дакументы. Пасля уніі ВКЛ з Польшчай і аб'яднання іх у адну федэратыўную дзяржаву Рэч Паспалітую пачалася гвалтоўная паланізацыя Беларусі. Развіццё беларускай мовы спыняецца на доўга. Але мова жыла сярод простага люду. Пра гэту аўтар артыкула зазначае: «... беларускія баляры і багацейшыя гаражаны, так называная «знаць», каб заслужыцца на ласку ў польскім урадзе, мець цёпленькае і выгаднае месца, пачалі скідаць з сябе сваё роднае аўчынкі і напінаць чужую падробленую, нашываную скуру. Адно народ (сяляне і местачкоўцы) за прыхваснямі дворнымі не пайшоў: ён цвёрда трымаўся ўсяго таго, што яму пераказалі на божай пасцелі дзяды і прадзеда, і не зацёр сваёй асобнасці, свайго нацыянальнага духу, астаўся да сягонняшняга дня тым, чым быў...»

хоць і валок на сабе ярмо кольківяковага чужога ўладарства». У артыкуле сустракаем рытарычныя пытанні, якія задаваліся Купалам: чаму ж так трымаліся беларусы ўсяго свайго роднага? Чаму, калі мо каторы і навучыўся чужога ў чужой школе ці так у чужыне, – дома ўсяго чыста забываўся? Ці ж мы маем кароткую памяць і не любім асветы? Адказ, сцвярджае пісьменнік, тут адзін: «... склад душы беларуса, яго думак, звычай, поглядаў на жыццё быў свой, і была ўся тая мова родная, узгадаваўшая яго цэлыя тысячы лет; гэту душу яго душы – мова зраслася з ім, як зрастаецца са сваім каранем дзерава: падкапаецца пад дзерава, абсячыце дазвання яго карань – дзерава завяне, засохне, перастане жыць».

Калі Беларусь была ў складзе Рэчы Паспалітай, Расійскай імперыі і цягнула чужое ўладарства на сваім набалелым карку, дык ёй давялося на доўгія вякі затрымаць культурнае і нацыянальнае развіццё. Але ж беларусы засталіся як народ, як нацыя. І тут Купала канстатуе, што «і асталася пры нас наша простая родная мова, праз якую ўсе ведаюць, ведае свет, што мы не прыблуды якія, а колькімільённы народ – беларусы, засяляючы сваю адвечную Бацькаўшчыну – Беларусь».

Заканчваецца артыкул зваротам да нас, Купалавых нашчадкаў, такімі словамі: «Праз памяць на магільныя насы і крыжы, пад якімі бячасна змарнеўшыя ў няволі спяць нашы дзяды і прадзеда, праз памяць на сваіх матак, каторыя нас сваёй грудзёй ускармілі, – выракацца роднай мовы не маем права».

Зінаіда ДАНИЛЬЧЫК, дацэнт,
ганаровы ветэран працы ГрДУ імя Янкі Купалы

