



Пераможца Нацыянальнага конкурсу друкаваных сродкаў масавай інфармацыі "Залатая Літара"



ГАЗЕТА ўСТАНОВЫ АДУКАЦЫІ «ГРОДЗЕНСКІ ДЗЯРЖАЎНЫ ўНІВЕРСІТЭТ ІМЯ ЯНКІ КУПАЛЫ»

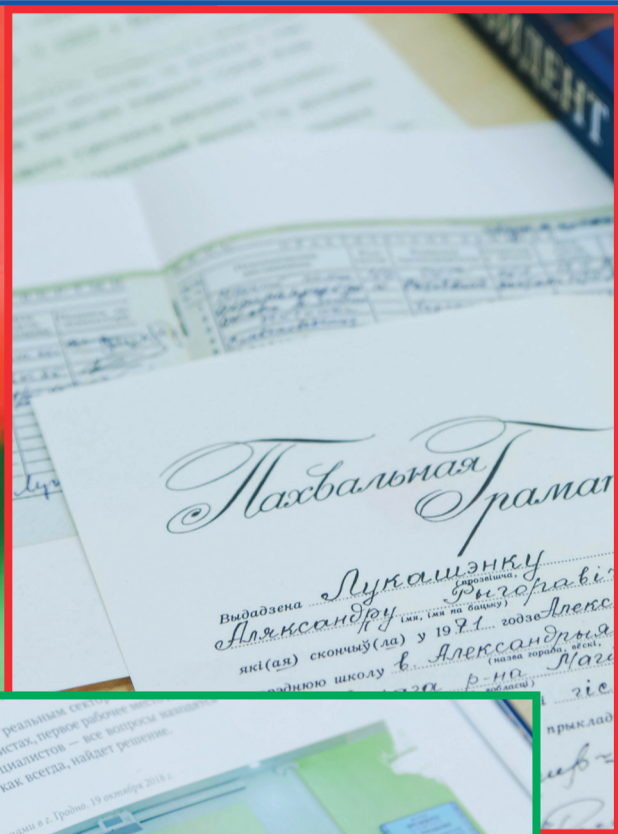
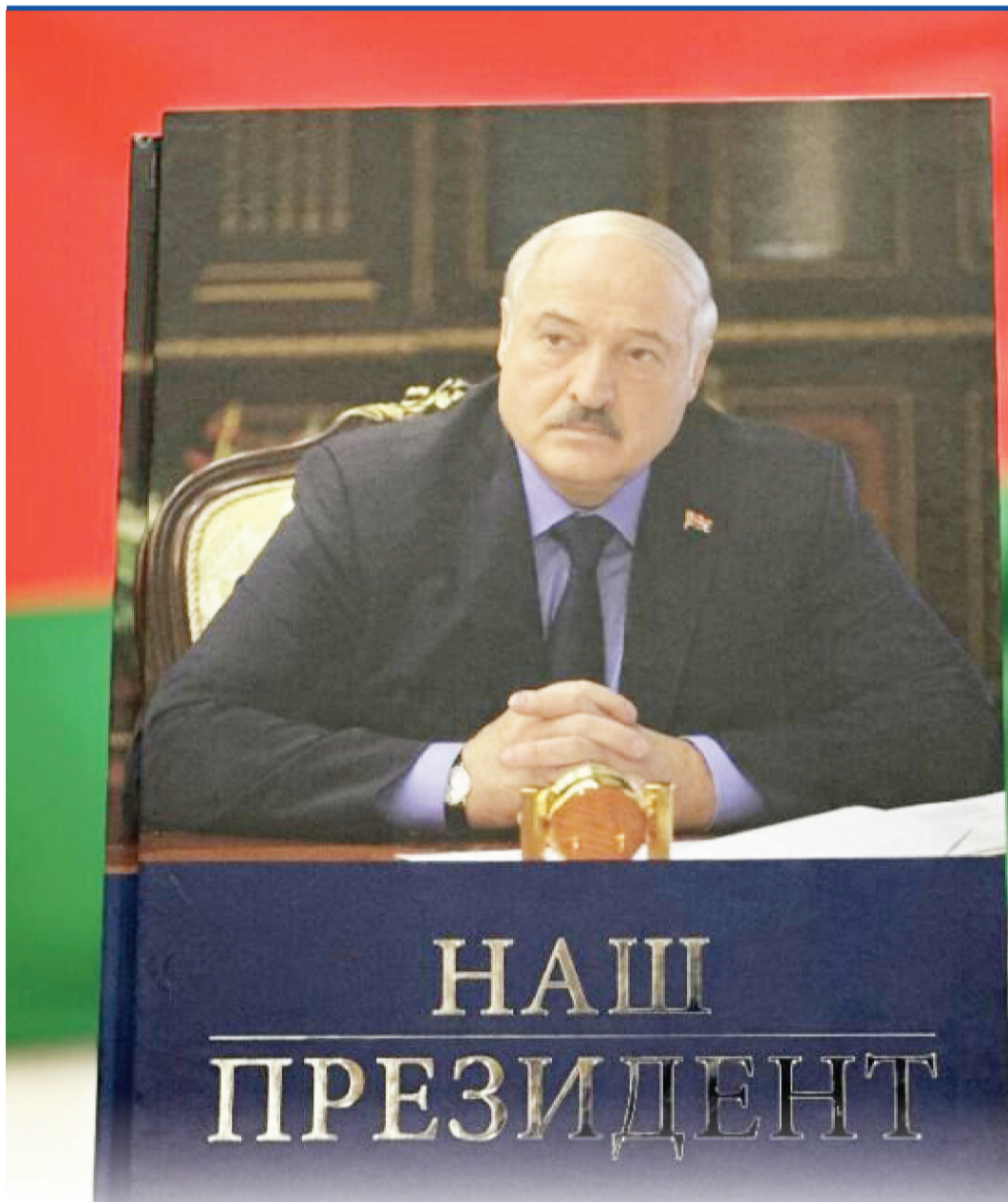
ГРОДЗЕНСКІ ўНІВЕРСІТЭТ

Выдаецца з 1986 года

Выходзіць адзін раз на месяц

№3 (546)
24 сакавіка 2025 года

Распаўсюджваецца бясплатна



«НАШ ПРЭЗІДЭНТ»

У фонд навуковай бібліятэкі ГрДУ імя Янкі Купалы паступіў дакументальна-біяграфічны нарыс «НАШ ПРЭЗІДЭНТ». Унікальнае выданне ўяўляе сабой агляд жыцця і дзейнасці Кіраўніка нашай дзяржавы Аляксандра Лукашэнкі. Аб'ём кнігі – 200 старонак.

Кніга падзелена на тры асноўныя раздзелы, кожны з якіх глыбока аналізуе розныя аспекты жыцця Аляксандра Рыгоравіча Лукашэнкі: «Старт у вялікае жыццё», «Справа ўсяго жыцця – Беларусь», «Прэзідэнтамі нараджаюцца...».

Прыкметнымі аспектамі выдання з'яўляюцца спасылкі і QR-коды, якія забяспечваюць доступ да ўнікальных матэрыялаў з архіваў. Такі падыход дазваляе чытачам паглыбіцца ў гістарычны

кантэкст і ўбачыць раней не апублікаваныя дакументы, фатаграфіі і матэрыялы.

Сапраўдным падарункам для чытачоў сталі ўклееныя канверты з копіямі студэнцкай характарыстыкі Аляксандра Лукашэнкі, яго заліковай кніжкі, Пахвальнай граматы і іншых дакументаў. Гэтыя матэрыялы напаяняюць кнігу асабістай гісторыяй і робяць яе цікавай, інтэрактыўнай і запамінальнай.

Аўтарамі арыгінальнага выдання выступілі прэс-сакратар Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь Наталля Эйсмонт, намеснік кіраўніка Адміністрацыі Прэзідэнта Рэспублікі Беларусь Уладзімір Пярцоў, доктар педагагічных навук, прафесар, заслужаны дзеяч навукі Рэспублікі Беларусь Аляксандр Радзькоў і старшыня Саюза пісьменнікаў Беларусі, дырэктар выдавецтва «Беларусь» Аляксандр Карлюкевіч.

Па словах прэс-сакратара Наталлі Эйсмонт, «ужо выдадзены ўвесь запланаваны на першы этап тыраж, і практычна ўвесь ён распрададзены. На набыццё кнігі існуе чарга, якая пераўзыходзіць запланаваны тыраж».

Гэтае выданне не толькі падкрэслівае значнасць асобы Прэзідэнта, але і з'яўляецца важным унёскам у вывучэнне найноўшай гісторыі Беларусі і яе палітычнага ладу.

Усе жадаючыя могуць пазнаёміцца з выданнем у любым філіяле навуковай бібліятэкі нашага ўніверсітэта.

Прэзентацыя кнігі «НАШ ПРЭЗІДЭНТ» адбудзецца ў Купалаўскім універсітэце ў красавіку.

Дзіана СЦЯПАНОВА.
Фота аўтара

ЧЫТАЙЦЕ ў НУМАРЫ

АФІЦЫЙНА

ГрДУ – лепшы ў намінацыі «За высокія дасягненні ў галіне якасці адукацыі»

Рэктара ўзнагародзілі на пасяджэнні калегіі Міністэрства адукацыі Рэспублікі Беларусь

Стар. 2

ЮБІЛЕЙ

Чалавек-легенда: філосаф, вучоны, педагог

У ГрДУ павіншавалі з 80-годдзем заслужанага дзеяча навукі Часлава Кірвеля

Стар. 4

ПАДЗЕЯ

Віялета Куроўская: «Ісці туды, дзе страшна, каб перамагчы сябе»

Аб конкурсе «Міс і Містар універсітэт – 2025»

Стар. 6

▶▶ Событие

Конституция моей страны



Под таким названием прошла серия диалоговых площадок ко Дню Конституции Республики Беларусь в ГрГУ имени Янки Купалы.

Диалоговая площадка на тему «Конституция – Основной Закон государства» прошла на факультете истории, коммуникации и туризма. Перед участниками мероприятия выступили руководители правового

сектора Школы просвещения – доценты кафедры уголовного права, уголовного процесса и криминалистики Ирина Моисеева и Григорий Третьяков, а также студенты юридического факультета. Во время встречи на диалоговой площадке обсудили важность Конституции Республики Беларусь в истории развития нашей страны и жизни каждого гражданина. Завершилась встреча познавательной викториной, которая помогла студентам проверить свои знания по истории и содержанию Основного Закона своей страны.

Также состоялись диалоговые площадки на тему «Конституция – Основной Закон государства» на юридическом факультете, факультете биологии и экологии,

факультете математики и информатики. Руководители и участники правового сектора предложили взглянуть на Основной Закон государства через призму истории становления и развития белорусской государственности.

Кроме того, в рамках недели мероприятий «Конституция моей страны», приуроченных ко Дню Конституции Республики Беларусь, кураторы учебных групп провели тематические информационные часы со студентами. Обсудили вопросы, связанные с историей развития государственности и появления первой Конституции Республики Беларусь.

Важной частью тематической недели стали интеллектуальные игры «Личность. Общество. Государство» и «Я знаю!», а также онлайн-викторина «Конституция – Основной Закон государства».

Соб. инф.

▶▶ Официально

ГрГУ – лучший в номинации «За высокие достижения в области качества образования»

В конце февраля в Минске прошло заседание коллегии Министерства образования Республики Беларусь, на котором подвели итоги за 2024 год и обозначили задачи на 2025-й. В рамках мероприятия состоялось награждение более 10 коллективов учреждений образования по итогам работы за прошлый год. Грамотой Министерства образования Республики Беларусь и переходным знаком качества «Лучший в образовании» в номинации «За высокие достижения в области качества образования» наградили коллектив Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. Награду ректору Ирине Китурко вручил Министр образования Андрей Иванец.

На заседании коллегии Министерства образования был рассмотрен широкий спектр вопросов, касающихся дальнейшего развития сферы образования, науки и молодежной политики. В частности были рассмотрены вопросы, связанные с качеством высшего образования, новыми методиками обучения, практикоориентированным подходом, качественное использование банка данных талантливой и одаренной молодежи.

В мероприятии принял участие заместитель Премьер-министра Игорь Петришенко. Он говорил о патриотическом воспитании молодых людей, которые должны стать специалистами своей страны, о профориентационных аспектах обучения, о целевой подготовке, о том, как используется банк данных талантли-

вой и одаренной молодежи.

– Для нас очень важно сформировать ядро одаренных и талантливых ребят, которые могли бы развивать и прикладную, и фундаментальную научную школу, чтобы наше общество становилось в этом плане более крепким и мощным. Все реформирования мы уже сделали. Сейчас осуществляем точную практическую доработку и адаптацию тех решений, которые приняли, – подчеркнул заместитель Премьер-министра.

В свою очередь Министр образования Беларуси Андрей Иванец более детально остановился на том, что повышение качества, справедливости и доступности образования будет в приоритете и дальше. В стране созданы достойные условия на всех уровнях. В этом году для удобства абитуриентов будет запущен сервис «Электронная очередь» для подачи документов в вузы.

– Каждый абитуриент, который будет сдавать либо ЦЭ, либо ЦТ, в своем личном кабинете получит приглашение взять соответствующий талончик. Особенность в том, что он получит возможность обозначить три университета, в которые сможет подать в последующем документы, но при этом, безусловно, должен выделить приоритеты в своем порядке. И, соответственно, если будет меняться приоритет, то и направление электронной очереди тоже будет изменяться. Уверен, это позволит существенным образом снизить нагрузку, убрать какие-либо очереди при подаче документов в наши вузы. И самое главное – в комфортных и спокойных условиях каждому абитуриенту прийти в университеты, – прокомментировал Министр образования.

Кроме того, в этом году планируется привести в электронный вид некоторые административные процедуры, например, постановку на учет в учреждения дошкольного образо-



вания. Это избавит родителей от необходимости посещения, «Одного окна» и сэкономит время. Выдачу направлений в учреждения дошкольного образования также планируется привести в электронный вид.

На уровне общего среднего образования Главой государства на Республиканском педагогическом совете была поставлена задача развивать профильное образование. Сейчас весьма популярны классы профессиональной направленности, а в частности инженерные. И в этом году состоится их первый выпуск. Поэтому в ближайшее время взаимодействие между педагогами и заказчиками кадров только усилится. Обучение школьников будет проходить не только в стенах школы, но и на производстве.

На уровне профессионально-технического образования создаются учебные классы на базе предприятий. Десять таких уже организовано на площадках промышленных гигантов страны. На этот год стоит амбициозная задача – открыть на

предприятиях не менее 50 учебных классов. Это позволит получить те знания, компетенции и навыки, которые так необходимы выпускникам колледжей на рынке труда.

По окончании заседания более 10 коллективов учреждений образования по итогам работы за прошлый год получили заслуженные награды. Среди высших учебных заведений грамоту Министерства образования Республики Беларусь и переходной знак качества «Лучший в образовании» вручили в номинации «За высокие достижения в области качества образования» – коллективу Гродненского государственного университета имени Янки Купалы, в номинации «Лучшая организация в сфере научной и научно-технической деятельности» – коллективу Брестского государственного технического университета.

В рамках коллегии работала выставка новаций в сфере образования за 2024 год.

По материалам БелТА.

▶▶ Ректор ГрГУ Ирина Китурко отмечена Благодарственным письмом от Президента Александра Лукашенко

▶▶ ВОСПИТАНИЕ

ЦЕНТРУ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДАЛИ СТАРТ

В последний день февраля на базе музея истории развития Купаловского университета открыли центр патриотического воспитания. Поздравить купаловцев пришли официальные лица. Задача центра – образование и воспитание подрастающего поколения в духе любви к Родине и своей альма-матер.

В торжественном перерезании символической красной ленты, которое ознаменовало открытие центра патриотического воспитания, приняли участие ректор университета Ирина Китурко, помощник Президента Республики Беларусь – инспектор по Гродненской области Юрий Карев и директор ЧСУП «АригонСтрой» Сергей Сучилкин.

О подготовке к открытию центра патриотического воспитания и уникальных экспозициях рассказала заведующий Музея истории развития ГрГУ имени Янки Купалы **Светлана Мордечко**:

– Подготовка к открытию новой экспозиции музея шла два года. Это и осмысление концепции, и содержание стендов и витрин, и предметный ряд. И, конечно, поиск новых документов, предметов, всего того, что отражало бы развитие сначала института, затем университета, а также личность человека, будь то преподаватель или студент.

По словам Светланы Сергеевны, особенно активным был последний год. Приходилось ежедневно работать с авторами дизайн-проекта музея и исполнителями – гродненской «3D+дизайн» и научно-производственным коммерческим обществом с ограниченной ответственностью «САТМЕН».

Неоценимую помощь при создании центра оказал научно-методический отдел Гродненского историко-археологического музея во главе с Оксаной Пируто, отдел редкой книги, возглавляемый Еленой Разванович. Также музей предоставил копии студенческих билетов студентки Юлии Дмитрук, а это первый набор 1940 года, и Ренальда Кныша, впоследствии известного тренера олимпийской чемпионки Ольги Корбут.



Кресло первого директора учительского института было отреставрировано специалистами отдела исследования и реставрации объектов исторического наследия.

Копии многих документов были получены из Государственного архива Гродненской области и Государственного архива общественных объединений Гродненской области.

– Благодаря Александру Севенко, гродненскому историку и журналисту, у нас есть копия зачетной книжки Виталия Таранко, который поступил в институт в 1940-м году, 21 июня 1941 года сдал зачет по педагогике, а 22 июня началась война. В зачетной книжке – фамилии преподавателей литературного факультета 1940/1941 учебного года. Вместе с Владимиром Хомчиком первыми студентами были Моисей Шустер, Юлия Дмитрук и Виталий Таранко. Из статьи «Начались занятия в Гродненском учительском институте», опубликованной в газете «Свободная Беларусь» 9 марта 1940 года, мы узнали еще несколько фамилий студентов первого набора. Это Лей-

ба Жуховицкий, Лидия Дробот и Ревека Хайкина. Начало положено, и мы продолжим работу по восстановлению имен первых студентов Гродненского учительского института, – заверила Светлана Мордечко.

В пополнении музея активно принимали участие неравнодушные купаловцы. Документы, предметы и фотографии любезно представили Сергей Александрович Маскевич, Евгений Алексеевич Ровба, Чеслав Станиславович Кирвель, Вячеслав Александрович Максимович, Виктор Петрович Тарантей, Владимир Евгеньевич Егорычев, Нина Всеволодовна Колбаско, Анна Георгиевна Устюгова, Эдмунд Станиславович Ярмусик. Документы и личные вещи Александра Васильевича Бодакова привезла его внучка, Ольга Витальевна Бодакова. Методические разработки талантливых педагогов, ветеранов труда – профессора кафедры алгебры, геометрии и методики преподавания математики Лидии Владимировны Кирилюк и доцента кафедры естественнонаучных и лингвистических дисциплин и методик их преподавания Анны Серафимовны Сидорчук принесла в музей Ирина Владимировна Трифонова. Сейчас всё это можно увидеть в ви-

тринах обновленного музея.

Помощь в работе над содержанием стендов и витрин оказали кандидат исторических наук, старший преподаватель кафедры туризма и культурного наследия Юлия Кейко и доцент кафедры истории Беларуси, археологии и специальных исторических дисциплин Наталья Иващенко. Тематический стенд «Годы войны и испытаний» – это полностью воплощенная идея Натальи Иващенко, от замысла до текста и фотографий.

Благодаря совместным усилиям сегодня в центре патриотического воспитания представлены уникальные экспозиции, отражающие пять ключевых тем: образование и становление университета, развитие факультетов, научные достижения, спортивные достижения, общественная и студенческая жизнь.

Также посетители могут познакомиться с экспозицией, посвященной геноциду белорусского народа и объединению Западной и Восточной Беларуси, увидеть уникальные артефакты.

После экскурсии присутствующие могут оставить запись в книге посетителей музея. Первая важная запись – от помощника Президента – инспектора по Гродненской области Юрия Карева.

Несомненно, центр патриотического воспитания будет способствовать сохранению исторической памяти, возрождению культурного наследия, продвижению традиционных ценностей белорусского народа.

Центр патриотического воспитания приглашает преподавателей, сотрудников и студентов ознакомиться с обновленной экспозицией, а также к пополнению фонда музея предметами и документами, связанными с историей университета.

Татьяна СУШКО.
Фото Дианы СТЕПАНОВОЙ
и Вероники КОЗЛОВСКОЙ



▶▶ В ГрГУ утвержден план мероприятий, посвящённых празднованию 80-й годовщины Великой Победы

Подводим итоги: РЕЙТИНГ – 2024



ПЕРСОНАЛЬНАЯ НОМИНАЦИЯ

НОМИНАЦИЯ «ДОКТОР НАУК»

1. КАРПИНСКИЙ
КОНСТАНТИН ВИКТОРОВИЧ
2. ХАРТОВСКИЙ
ВАДИМ ЕВГЕНЬЕВИЧ
3. СТРЕКАЛЬ
НАТАЛЬЯ ДМИТРИЕВНА

НОМИНАЦИЯ «КАНДИДАТ НАУК»

1. АНТОНОВ
АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ
2. ХИЛЮТА
ВАДИМ ВЛАДИМИРОВИЧ
3. АДАМОВИЧ
СВЕТЛАНА ВАСИЛЬЕВНА

НОМИНАЦИЯ «ПРЕПОДАВАТЕЛЬ БЕЗ НАУЧНОЙ СТЕПЕНИ»

1. ОБЕЛЕВСКИЙ
АЛЕКСЕЙ АРКАДЬЕВИЧ
2. ПАВЛЕНКО
НАТАЛЬЯ ВАСИЛЬЕВНА
3. МАЛЬЦЕВА
ОЛЬГА ЕВГЕНЬЕВНА

НОМИНАЦИЯ «МОЛОДОЙ УЧЕНЫЙ»

1. ГОРШКОВ
АЛЕКСАНДР ДМИТРИЕВИЧ
2. КОВАЛЕНЯ
ТАТЬЯНА АНАТОЛЬЕВНА
3. УЗЛОВА
ЕЛИЗАВЕТА ВАЛЕНТИНОВНА

НОМИНАЦИИ КАФЕДР

НОМИНАЦИЯ «УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

1. КАФЕДРА ТЫЛОВОГО
ОБЕСПЕЧЕНИЯ
2. КАФЕДРА ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО
ИСКУССТВА
3. КАФЕДРА ЖУРНАЛИСТИКИ

НОМИНАЦИЯ «НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ИННОВАЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

1. КАФЕДРА ОБЩЕЙ ФИЗИКИ
2. КАФЕДРА БИОХИМИИ
3. КАФЕДРА ИСТОРИИ БЕЛАРУСИ,
АРХЕОЛОГИИ И СПЕЦИАЛЬНЫХ
ИСТОРИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

НОМИНАЦИЯ «ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ И ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»

1. КАФЕДРА ЖУРНАЛИСТИКИ
2. КАФЕДРА ПЕРЕВОДА И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ
3. КАФЕДРА МЕЖДУНАРОДНОГО ПРАВА

НОМИНАЦИЯ «ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗАЦИЯ»

1. КАФЕДРА УГОЛОВНОГО ПРАВА,
УГОЛОВНОГО ПРОЦЕССА И
КРИМИНАЛИСТИКИ
2. КАФЕДРА ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ
И ЛИНГВИСТИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН
И МЕТОДИК ИХ ПРЕПОДАВАНИЯ
3. КАФЕДРА ПЕРЕВОДА И МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Наука – смысл жизни



Коллектив кафедры общей физики

На протяжении последних трех лет кафедра общей физики является бессменным лидером в рейтинге кафедр университета в номинации «Научно-исследовательская и инновационная деятельность». В чем секрет многолетнего успеха, мы узнали у заведующего кафедрой, профессора, доктора физико-математических наук Александра Маскевича.

Из главных секретов лидерства кафедры в научной сфере Александр Александрович называет давно сложившиеся традиции. Научный коллектив кафедры общей физики начал формироваться пятьдесят лет

назад. Он объединял и продолжает объединять молодых исследователей, для которых наука является смыслом жизни. Коллектив кафедры проводит в основном экспериментальные исследования, а для этого целенаправленно долгие годы занимается созданием и модернизацией экспериментальных установок.

– Современное оборудование, как правило, дорогостоящее, поэтому стараемся приобретать отдельные модули и из них конструировать установки. Это позволило нам создать несколько уникальных установок при относительно невысокой их стоимости. На приобретение оборудования выделяет средства и университет. Помимо того, кафедрой ведется активная работа по привлечению средств научных международных грантов, благодаря которым при-

обрели дорогостоящее спектральное оборудование, – пояснил Александр Александрович.

На кафедре общей физики созданы и успешно функционируют две научно-исследовательские лаборатории: «Молекулярной спектроскопии и оптики наноструктур», научный руководитель которой профессор Наталья Стрекаль, и «Радиационного материаловедения», научный руководитель – доктор физико-математических наук Наталья Валько.

– Мы стараемся привлекать к научно-исследовательской работе студентов, начиная с младших курсов, закрепляя за ними кураторов из числа преподавателей кафедры, наиболее активно занимающихся наукой. Некоторые из них к концу обучения уже имеют публикации в научных журналах с высоким импакт-фактором. Наиболее проявивших себя на научном поприще приглашаем в магистратуру и затем в аспирантуру, – рассказал Александр Маскевич.

Для активного привлечения студентов к науке на кафедре создана студенческая научно-исследовательская лаборатория «Нанопотоника», ее научный руководитель – доцент Андрей Лавыш.

По словам заведующего, большое значение для развития научного коллектива имеет открытая на кафедре докторантура по специальности «Оптика». Три выпускника здесь защитили свои докторские диссертации и

стали профессорами кафедры – Наталья Стрекаль, Александр Маскевич и Дмитрий Гузатов.

Докторантура создана на базе научно-педагогической школы по молекулярной спектроскопии и нанопотонике, основателем которой является профессор Сергей Маскевич. Эта школа является ведущим научным центром в Республике Беларусь в области нанопотоники, спектроскопии межмолекулярных взаимодействий и фотофизических процессов в мономолекулярных слоях, адсорбированных на поверхности тонких пленок благородных металлов, а также по разработке экспериментальных методов спектроскопии гигантского комбинационного рассеяния света, стационарной и разрешенной во времени флуоресценции.

– Наши успехи были бы невозможны без сотрудничества со многими активно работающими научными коллективами нашей столицы и Российской Федерации, – подчеркивает Александр Александрович. – Выполняя совместные проекты с нашими коллегами, мы всегда находимся в тренде научных исследований. Кроме того, постоянно поддерживаем научные контакты с нашими выпускниками – ныне учеными дальнего зарубежья.

Ученые кафедры общей физики стремятся опубликовать результаты своих исследований в международных журналах с высоким импакт-фактором. Доказательством высокого уровня публикаций преподавателей кафедры является цитируемость статей. Например, цитируемость статей Дмитрия Гузатова в наукометрической базе Scopus приближается к 2000.

Беседовала Татьяна СУШКО.
Фото Дарьи САВКО

СЕМЕЙНАЯ ТРАДИЦИЯ ГАЧКО

В одном из интервью о профессиональном пути декан физико-технического факультета Купаловского университета Геннадий Гачко отметил, что ГрГУ имени Янки Купалы в разные годы окончили его отец, брат и сестра, а также супруга, сын и дочь, зять и невестка, внучка.

Супруга, Елена Константиновна Гачко, работала преподавателем на кафедре естественнонаучных и лингвистических дисциплин и методик их преподавания, а дочь, Ольга Геннадьевна Митрофанова, сегодня возглавляет факультет психологии. Где-то по счастливой слу-

чайности, а где-то по совету Геннадия Алексеевича Купаловский университет стал не просто местом получения высшего образования и дальнейшей работы, но и объединяющим центром семьи.

Династия Гачко



► 11 марта купаловцы приняли участие в презентации потенциала белорусского образования в России

ЮБИЛЕЙ



ЧЕЛОВЕК-ЛЕГЕНДА: ФИЛОСОФ,



Заслуженный деятель науки Республики Беларусь Чеслав Станиславович Кирвель отметил свой 80-летний юбилей в нашем университете уже

стало доброй традицией чествовать именинников-юбиляров. Торжественное мероприятие, посвященное празднованию 80-летия доктора философских наук, профессора кафедры философии ГрГУ имени Янки Купалы, состоялось 10 марта.

Поздравить почетного юбиляра собрались ректор университета, проректоры, профессоры, коллеги, ученики, друзья и студенты.

С приветственной речью к юбиляру и гостям обратилась ректор **Ирина Китурко**:

– Вчера был праздник у Чеслава Станиславовича, а сегодня праздник у всего университета. Размышляя над тем, в чем секрет успеха нашего юбиляра, пришла к выводу, что он кроется в любви к жизни и своему призванию. Чеслав Станиславович

начинал профессиональный путь газосварщиком. И, наверное, уже в то время, наблюдая за процессом сварки, молодой Чеслав Станиславович предавался философским размышлениям. Потому что дальнейший его профессиональный путь связан с философией. А сорок пять лет своей жизни он посвятил Купаловскому университету, никогда не изменив ему.

Ирина Фёдоровна подчеркнула, что, не имея философской специальности в университете, на кафедре философии, возглавляемой ранее Чеславом Станиславовичем, было подготовлено множество учеников и создана одна из лучших школ философских наук.

Рассказывая о своем жизненном пути, Чеслав Станиславович остановился на моментах, за которые он особенно благодарен судьбе. Так, деревенское происхождение и труд па-

стуха позволили будущему философу прочитать множество книг, учеба в Санкт-Петербурге дала возможность сравнить две цивилизации – аграрную и техногенную, в результате чего появилось большое количество опубликованных трудов, а Купаловский университет, который он выбрал для профессиональной деятельности, стал домом, жизнью и судьбой.

По словам ученого, чем бы он ни занимался, в первую очередь всегда думал о проблемах развития восточнославянской цивилизации. Этому направлению он посвятил всю свою жизнь.

Сегодня имя Чеслава Станиславовича известно не только в Республике Беларусь, но и далеко за ее пределами. Он принадлежит к славному сообществу признанных мыслителей, а благодаря его трудам создается неповторимая атмосфера научного творчества в университете.



Иван Мартынов, профессор, доктор физико-математических наук:

– Нашему университету очень повезло, потому что здесь работает замечательный человек, философ высокого уровня, профессор – Чеслав Станиславович Кирвель. Замечу, математика и философия – это две сестры. С Чеславом Станиславовичем мы обсуждали различные темы, и я всегда нахожу в его лице поддержку. Чеслав Станиславович – мыслитель и мастер слова, умеющий донести до умов слушающих те мысли, которые у него рождаются. Однажды я стал свидетелем ситуации, когда Чеслав Станиславович выступил с напутственной речью перед магистрантами, получившими документы об окончании магистратуры. По завершению его речи все слушатели аплодировали стоя. Думаю, такая оценка – это счастье! Не скрою, я тоже однажды имел такое счастье, когда студенты после моей речи встали и аплодировали. Это незабываемое чувство! Но дело в том, что я тронул душу слушателей заранее подготовленными стихами, а Чеслав Станиславович поднял на ноги аудиторию силой мысли, которой он обладает. Очень рад, что числюсь в друзьях Чеслава Станиславовича!

Чеслав Станиславович Кирвель родился 9 марта 1945 года в деревне Мякиши Щучинского района Гродненской области. В 1972 году окончил философский факультет Ленинградского государственного университета, в 1976 году – аспирантуру того же факультета. С 1977 года по 1980 год работал старшим преподавателем кафедры философии Комсомольского-на-Амуре политехнического института. С 1980 года работает в ГрГУ имени Янки Купалы, сначала в должности заведующего кафедрой философии, а затем в должности профессора этой кафедры.

В 1992 году Чеславу Станиславовичу Кирвелю было присвоено ученое звание профессора. В 2013 году он избран действительным членом Петровской академии наук и искусств. В 2005 году имя Ч.С. Кирвеля внесе-

но в Книгу Славы Гродненской области. В 2005 году награжден медалью «Франциска Скорины». В том же году награжден медалью «За заслуги перед Гродненским государственным университетом им. Я. Купалы». В 2008 году Пленумом правления Белорусского славянского комитета награжден медалью за активное участие в развитии научных и культурных связей между славянскими народами. В 2012 году стал Лауреатом III Международного Славянского Литературного форума «Золотой Витязь» в номинации «Публицистика» и награжден статуэткой «Золотой Витязь». В 2016 году профессору, доктору философских наук Чеславу Станиславовичу Кирвелю было присвоено почетное звание «Заслуженный деятель науки Республики Беларусь».



Валерий Черепица, профессор, кандидат исторических наук:

– Знаю Чеслава Станиславовича Кирвеля много лет. К этому человеку отношусь с глубоким уважением. Меня привлекает в нем истинный славянский патриотизм, а также его стремление показать развитие философской мысли, истории славянства в полном соответствии с научными методами и принципами. Его труды по философии, истории славянства широко известны не только в Беларуси, но и далеко за ее пределами. Например, он неоднократно становился автором статей в российском литературно-художественном и общественно-политическом журнале «Наш современник». Как ученый он в полном смысле этого слова востребован. Его любят и ценят студенты, потому что он чувствует пульс студенческой мысли и старается дать ответы на все вопросы молодежи. Чеслав Станиславович – прекрасный организатор в проведении научных исследований, в подготовке научных трудов. Под его руководством вышло несколько солидных монографий, сборников, учебников, в частности

последний замечательный учебник по философии для вузов страны. Он является большим подвижником как руководитель теоретического семинара, посвященного актуальным проблемам философии. Чеслав Станиславович – прекрасный научный руководитель, который подготовил ряд кандидатов и докторов философских наук. Кроме того, Чеслав Станиславович – патриот Гродненщины. Он уроженец Щучинщины, и я встречался с публикациями в районных газетах, где его называют «вторым Ломоносовым». Бесспорно, Чеслав Станиславович является украшением философской науки Беларуси. Я думаю, что однажды одна из аудиторий университета будет носить имя этого замечательного ученого. Чеслав Станиславович – великолепный друг и товарищ. Он никогда не оставит без внимания ни одного из близких ему людей, оказавшихся в трудной ситуации. И еще хочу отметить, что Чеслав Станиславович – мастер на все руки, ведь срочную службу он прошел в строительных войсках. И в моей домашней коллекции мебели есть стульчик, который смастерили его руки. Видеть и слышать Чеслава Станиславовича для меня всегда большая радость. Я хочу пожелать ему крепкого здоровья, творческого долголетия и всего самого наилучшего!



ГрГУ представил патриотические проекты на XXXII Минской международной книжной выставке-ярмарке

УЧЕНЫЙ, ПЕДАГОГ



Инна Бусько, кандидат философских наук, доцент кафедры социогуманитарных наук Гродненского государственного аграрного университета:



– Для меня Чеслав Станиславович Кирвель стал судьбоносным человеком. Я помню, как стремительно он входил в лекционный зал, где собирались аспиранты, начинал говорить, и...у меня бежали мурашки по коже, потому что в его рассуждение вовлекаешься полностью – эмоционально, интеллектуально, зачастую даже забывая конспектировать. Его лекции, страницы текстов, личное общение помогают увидеть в распространенных установках сознания шаблонные заблуждения, обнаружить проблемы в привычных взглядах на мир, по-новому взглянуть на идеи известных авторов. Высочайший профессионализм профессора, представленный в особенностях его преподавательского мастерства, многочисленных статьях, монографиях, текстах учебников и учебных пособий, помогает развитию критического мышления, умению мыслить системно, а самое главное – поиску тех ценностных принципов, которые образуют личность гражданина и патриота, независимо от сферы основной деятельности слушателей или читателей. О чем бы ни писал Чеслав Станиславович, красной нитью через его исследования проходит судьба восточнославянских народов, их уникальное место среди других культур и цивилизаций, перспективы их исторического самоопределения, самоутверждения. Как былинный богатырь, защищает он духовные рубежи Отечества, избрав своим орудием слово, мысль, философское рассуждение. Для меня Чеслав Станиславович, прежде всего, Учитель, который не только руководил написанием кандидатской диссертации, не только воодушевлял и вселял веру в себя, но давал поразительный пример трудолюбия, инициативности, душевного благородства, надежности. Несомненно, он подлинный философ, который, подобно Сократу, не только развивает собственные идеи, но и живет в соответствии с важнейшими из них, не покидая свое «место в строю», смело отстаивая ценности, в истинности которых не сомневается. Неповторимая стилистика речи и письма, удивительная работоспособность, организаторская энергия, позволявшая объединять коллективы авторов для подготовки ряда солидных печатных изданий, создание философской школы, представленной единством проблематики и общностью подходов, а между основными делами – стремление украсить мир посадкой деревьев и кустарников, с фантазией изготовленными поделками из дерева, дружеским общением, готовностью помочь окружающим, – всё это профессор Чеслав Станиславович Кирвель, Личность неординарного масштаба. С Юбилеем, уважаемый Чеслав Станиславович! Многия лета и новых свершений!

Олег Созинов, заведующий кафедрой системной биологии ГрГУ имени Янки Купалы, доктор биологических наук:



– Чеслав Станиславович – человек и философ, уникальная личность в мире человеческой мысли. Он сочетает в себе обширные знания, глубокую способность к аналитике, умение вести диалог и аргументировать свою позицию. Купаловский профессор сформировал очень эффективный баланс между академической деятельностью и общественной жизнью. Чеслав Станиславович и фундаментальный ученый, и активный участник социальных и культурных процессов, способствующий развитию мышления в обществе. Он не только философ, любящий мудрость, но и сам ее создающий. Общение с Чеславом Станиславовичем всегда содержательно и полезно, он обладает уникальным талантом точно формулировать проблемные вопросы, прогнозировать ход истории, и как по-настоящему мудрый человек не выдает готовых рецептов и советов, а мотивирует думать, мыслить, самим искать и находить истину в этот сложный противоречивый мир. Чеслав Станиславович вместе с его учениками создал дискуссионную площадку «Городской теоретико-методологический семинар «Актуальные проблемы социогуманитарного знания», где каждый мыслящий человек может высказать свои суждения по актуальным проблемам человечества. Это уникальное социокультурное явление для Гродно, настоящее ораторская трибуна, где есть свобода мысли и творчества, во многом является продолжением традиций философов Древней Греции. Очевидно всем, что Чеслав Станиславович классик белорусской философии и нам посчастливилось быть знакомым с ним, учиться у него, общаться с ним. Желаю Чеславу Станиславовичу в его юбилейную дату также зорко и критично видеть будущее на основе глубокого анализа и синтеза прошлого и еще долго быть пророком в своем Отечестве.



Снежана Семерник заведующий кафедрой философии, доктор философских наук, профессор:

– В многообразии человеческих судеб иногда можно встретить личность, оказавшую большое влияние на свое окружение, оставившую яркий след в истории города, региона, страны. Таких людей, достигших выдающихся результатов в своей сфере деятельности, обычно называют «человек-легенда». Именно к таким легендарным личностям принадлежит заслуженный деятель науки Республики Беларусь, доктор философских наук, профессор кафедры философии ГрГУ имени Янки Купалы Чеслав Станиславович Кирвель. Его жизненная биография началась в трудные и одновременно славные, героические годы, освещенные радостью Великой Победы. Возможно, именно это оказала серьезное влияние на мальчика из многодетной крестьянской семьи, сумевшем преодолеть сотни сложностей и преград на своем пути к мечте стать профессиональным философом. За строками биографии (1972 год – окончил философский факультет Ленинградского государственного университета; 1977 год – защитил кандидатскую диссертацию; 1977–1980 годы – работал старшим преподавателем кафедры философии Комсомольского-на-Амуре политехнического института, 1990 год – защита докторской диссертации, 2016 – присвоение звания «Заслуженный деятель науки РБ») стоят годы упорного труда, целеустремленность, талант, харизма личности. И еще за всем этим стоит любовь. Любовь к делу, которому служишь, к философии, к людям, к своему народу, к своей стране. Во все времена любовь выступала мощной созидательной силой, дарящей жизнь, надежду, способность побеждать. Созидаящим светом любви, названной древними греками «агапэ» (альтруистическая, жертвенная, снисходящая и поддерживающая других), Чеслав Станиславович смог изменить к лучшему жизнь многих людей. Он создал научную школу, вдохновив на серьезное занятие философией целую плеяду учеников (под руководством профессора Кирвеля защитили диссертации 8 кандидатов наук); выступил организатором научного коллектива и главным редактором значительного числа учебников и учебных пособий для студентов вузов, изданных под грифом Министерства образования Республики Беларусь. По этим учебникам студенты всей страны изучают философию, проникаются важными идеями о единстве восточнославянского мира, о цивилизационной динамике общества, о глобалистике и национальной безопасности – именно данные актуальные для общества темы активно разрабатываются профессором Кирвелем и его учениками в пространстве современного социально-философского знания. Сегодня Чеслав Станиславович перешагнул 80-летний рубеж своей жизни, оставив в наследие потомкам не только уникальные плоды своего научного творчества, но и результаты древесного искусства: уникальную коллекцию ручных поделок из дерева, украсивших жилище самого создателя деревянных творений, а также дома многочисленных коллег, друзей и просто знакомых, щедро одаренных автором памятными подарками. Выражаем огромную благодарность Чеславу Станиславовичу за его вдохновенный труд, беззаветное служение на благо науке и людям, желаем ему творческого долголетия, здоровья и новых свершений!



Юлия Ермолович: заместитель декана по идеологической и воспитательной работе педагогического факультета, кандидат философских наук, доцент кафедры философии:

– Может, такого понятия и нет в науке, но я бы назвала Чеслава Станиславовича «судьбообразующей» личностью. Я познакомилась с ним в магистратуре, когда, как и десятки других магистрантов, слушала курс лекций по дисциплине «Философия и методология науки». Если занятия по специальным предметам были уже привычными и дополняли то, что раньше изучалось в университете, то «Философия и методология науки» была полна новых открытий и впечатлений. Как сейчас помню: лекции проходили по средам с 18.30 до 20.30. И среду я ждала с нетерпением. После лекций Чеслава Станиславовича хотелось бежать в библиотеку, погружаться в обсуждаемые проблемы и больше узнавать об изучаемых вопросах. А еще после лекций магистранты не переключались на обсуждение своих бытовых проблем, а продолжали дискуссии по тем острым моментам. Шалва Амонашвили делит педагогов на критикующих, объясняющих и вдохновляющих. Чеслав Станиславович, без сомнения, является вдохновляющим педагогом. И является для меня образцом для подражания. Ведь половина того, ЧТО ты делаешь – это то, КАК ты это делаешь. Его неуемная жажда жизни, щедрость, человечность, полная самоотдача во всем, что он делает, – те качества, которые позволяют ему даже в столь почтенном возрасте оставаться энергичным. Я благодарна судьбе за то, что она послала мне такого прекрасного Учителя, как Чеслав Станиславович, который повлиял на мое определение в профессиональном плане. И очень хочется пожелать такому уникальному человеку ещё много-много лет жизни, потому что общение с ним всегда обогащает, открывает новые горизонты и мотивирует развиваться.

Беседовала Татьяна СУШКО.
Фото из архива университета

▶▶ СОБЫТИЕ

ВИОЛЕТТА КУРОВСКАЯ: «ИДИ ТУДА, ГДЕ СТРАШНО, ЧТОБЫ ПОБОРОТЬ СЕБЯ»



13 марта на главной сцене Гродненского государственного университета имени Янки Купалы состоялся красочный финал конкурса красоты и таланта «Мисс и Мистер университет–2025». В этот день в актовом зале царил атмосфера единства, креативности и вдохновения.

Вас никогда не посещали вопросы: что же творится за кулисами красивого конкурса, как происходит отбор кандидатов, и сколько усилий вкладывается в постановку сказочного шоу? На все эти вопросы мы нашли ответы у организатора конкурса красоты «Мисс и Мистер университет» Виолетты Куровской.

– В 2019 году мы отметили 20-летие конкурсов «Мисс университет» и «Мистер университет», что было для нас очень символично. В этом году мы решили сделать акцент именно на совместный проект «Мисс и Мистер», который начал свое существование в 2015 году. Тогда мы просто решили поэкспериментировать и, знаете что, нами были соединены отдельные страницы конкурсов красоты университета в единую летопись искусства, – пояснила постановщик и режиссер конкурса красоты Виолетта Куровская, ведущий специалист отдела культурно-массовой и досуговой деятельности ГрГУ имени Янки Купалы.

Итак, на часах – 15:05, мы в кабинете начальника отдела культурно-массовой и досуговой деятельности Галины Масловой.

– Каждый конкурс уникален, в каждом есть свой стиль и своя изюминка, и этот, юбилейный, не станет исключением. Могу сказать, что будут трогательные моменты, неожиданные встречи и, конечно, яркие номера наших участников! А в зале не будет свободных мест, – сказала Галина Валерьевна.

Оглянемся вокруг: стеллажи с многочисленными наградами вокальных, хореографических, театральных, а главное – престижных творческих конкурсов. С трепетом и восхищением проходим вперед, оборачиваемся и замечаем ленточки с номинациями: «Мисс и Мистер Интернет», «Мисс и Мистер студенчество», и в голове проносятся мысли: «кто же, ну кто же станет обладателем главного титула?»

Девушки-участницы бегают в поисках шпилек, мужчины ищут свои бабочки, и только в центре всего этого хаоса – многолетний организатор конкурсов красоты, постановщик дефиле, в студенчестве участница «Мисс университет – 2007» Виолетта Куровская.

С трепетом достаем диктофон, ждем, когда Виолетта Андреевна освободится, и задаем первый вопрос:

– Виолетта Андреевна, в онлайн голосовании мы видим перед собой совершенно разные типы участников. Как проходил процесс подготовки образов?

Справочно: В этом году самый красивый объединенный конкурс Купаловского университета отметил свое десятилетие.



Виолетта Куровская

– Каждая весна – это три основных проекта красоты, которые мне нужно сделать, и они должны быть абсолютно разными. Это очень энергозатратно, но я вдохновляюсь своими участниками. Молодость, красота, весна – это заряд позитивных эмоций. Даже сегодня, когда будете у нас на конкурсе, вы увидите победителей и финалистов прошлых лет, что станет яркой изюминкой конкурса этого года. «Мисс и Мистер университет» – это старт для побед в таких конкурсах, как «Мисс Гродно», «Мисс и Мистер Студенчество», «Мисс Беларусь». Наш конкурс, по сути, дает старт для развития и для побед, а также участия в крупнейших конкурсах красоты нашей страны и Союзного государства.

– Можно с гордостью и уверенностью сказать, что Вы готовите реальных победителей, девушек и молодых людей, которые добиваются больших побед? Как у Вас это получается? В чем секрет?

– Наверное, залог успеха – строгость, дисциплина и ответственность, а также любовь к тому, что ты делаешь! Знаете, я вчера даже ребятам всем сказала: «Я в этом проекте вкладываюсь на 100%, и от каждого участника жду точно такой же отдачи». Ровно 18 лет назад я сама в качестве конкурсантки стояла на этой сцене, и знаю, что такое конкурс красоты не понаслышке. У меня тряслись руки, горели уши. Смотрела на маму, которая сидела в центре зала и махала мне букетом цветов, – это была самая сильная поддержка. До последнего была уверена, что выиграю. Конкурс красоты я не выиграла, но на следующий день меня пригласили участвовать в престижном показе Республики Беларусь «Мельница моды». Через какой-то определенный этап пригласили уже в качестве педагога по дефиле в Гродненский государственный аграрный университет. Спустя время я осталась работать в любимом университете и начала заниматься подготовкой конкурсов красоты, а также руководить театром моды «Уни-Арт».

На секунду задумаемся, а вправду ли мы любим то, что делаем, отдаемся ли мы делу на все сто процентов, не на шестьдесят или восемьдесят, а на сто? И как понять, что сделал всё возможное или невозможное, чтобы победить, ведь результат проявляется не сразу, а если не проявится и вовсе, что же делать, отступить от цели?

Помните, какой заголовок у материала – «Иди туда, где страшно, чтобы побороть себя». Так, может, эта цитата должна стать нашим локомотивом и своеобразной верой в себя? Ответ на этот вопрос у каждого должен быть свой.

– Конкурс красоты – это фортуна, лотерея, – продолжает Виолетта Куровская. – У кого-то хватит эмоциональных сил, настроения: он выдохнет, соберется и покажет лучший результат. Для этого и создаются такие проекты, и только в конце конкурса мы вместе с вами узнаем имя победителя.

– А как происходит отбор костюмов?

– Костюмы мы получаем, благодаря многолетнему сотрудничеству с салоном свадебных и вечерних нарядов «Мэри». Наверное, сколько существует конкурс, столько наши друзья и помогают. Ежегодно нам предоставляются новые коллекции, уникальные образы, очень красивые наряды, в которых девушки себя ощущают настоящими принцессами. Белорусский выход – это стилистика нашей белорусской красоты, уникальность белорусочки, той девушки, которая олицетворяет нашу Республику Беларусь. Несколько лет мы сотрудничаем с Заслуженным коллективом РБ ГУК «Белые Росы». Они предоставляют свои красивейшие наряды, образы именно в белорусском стиле для участия в конкурсе «Мисс и Мистер университет».

Время так стремительно прошло. Не успели мы опомниться, как нужно уже идти в зрительный зал. Записав ответ на последний вопрос, и прокручивая его в голове, занимаем место в зрительном зале, чтобы теперь насладиться шоу.

Талантливые девушки и юноши закружились в ярких красках и лощеных костюмах. Участники проявили все свои самые лучшие качества и таланты, а также смогли предстать перед жюри и зрителями в неожиданном амплу: девушки облачились в белорусские национальные костюмы, и современное поколение закрутилось в контемпте. Каждый из участников старательно подошел к выступлениям, выбирая хиты, популярные танцы и сценические номера, которые когда-то захватывали сердца аудитории.

Зал не мог усидеть на месте, ведь каждый выход, каждое дефиле и творческий номер – это произведение искусства.

Определение победителей стало для жюри непростой задачей, требующей тщательного анализа и взвешенных решений. Места распределились следующим образом:

«МИСС УНИВЕРСИТЕТ» – Вероника Кузьмицкая, студентка 2 курса факультета экономики и управления.

«МИСТЕР УНИВЕРСИТЕТ» – Станислав Чопко, студент 2 курса юридического факультета.

Завершить репортаж хотелось бы советом Виолетты Куровской:

– Ничего не бояться, обязательно принимать участие, неважно, какая это сфера – научная или творческая. Просто берешь и делаешь. Дисциплина и самоконтроль – это базис. В этом возрасте вообще не должно быть в принципе ничего страшного. Просто бери и делай! Не получилось – попробуй что-нибудь другое. Не получилось – ничего страшного. У тебя миллион шансов на выбор, как поступить и что делать в этой жизни.

Так, может, страхи лишь в нашей голове?

Большой материал с победителями конкурса красоты и грации «Мисс и Мистер университет» читайте в апрельском выпуске нашей газеты.

Беседовала Карина БУРЛАКОВА.
Фото из архива университета

▶ ПРАЗДНИК

И ЭТО ТОЖЕ ЖЕНСКОЕ ДЕЛО

В преддверии Международного женского дня мы решили пообщаться с представительницами прекрасного пола, выпускницами нашего университета, у которых не совсем женская профессия. Считается, что некоторые сферы – исключительно мужские, потому как связаны с тяжелым физическим трудом и выносливостью. Но в наше время женщины могут строить карьеру и добиваться успеха в любых отраслях. В этом мы убедились на примере наших собеседниц.



Диана Аплевич на рабочем месте

Диана Аплевич – выпускница 2022 года физико-технического факультета Купаловского университета. Получив диплом по специальности «Техническая эксплуатация энергооборудования организаций», девушка приступила к работе инженера-энергетика в гродненской строительной компании «РСУ 65». Компания занимается прокладкой, ремонтом и реконструкцией теплотрасс, предоставляет профессиональные услуги в области строительства объектов коммерческого назначения, зданий и сооружений тепловых сетей, производств, складских построек, частных домов и квартир.

Задача Дианы – нести ответственность за качество проектной документации, обеспечение закупки материалов для производственных работ, за организацию и составление плана работы по реконструкции и ремонту тепловых сетей.

Собеседница рассказала, что в ходе выполнения своих обязанностей ей приходится постоянно сотрудничать с такими крупными организациями, как Гродненские тепловые сети, ГУКПП «Гродноводоканал», УП «Гродноблгас», РУП «Гродноэнерго», ОУПП «Гродненское городское жилищно-коммунальное хозяйство», КУП «Ремстройавтодор», Госавтоинспекция и другими. И это ей очень нравится.

– Что меня вдохновляет в профессии, так это постоянное развитие,

изучение чего-то нового, взаимодействие с различными предприятиями и организациями. Моя работа дает возможность не сидеть на месте целый рабочий день, а находиться в разных частях города, знакомиться с интересными людьми, решать сложные задачи, – всё это формирует активную жизненную позицию. Безусловно, восторг вызывает умение работать с энергооборудованием. Здорово, когда разбираешься в сложной структуре при наладке и ремонте трубопроводов тепловых сетей, – поделилась Диана.

По словам собеседницы, для составления и согласования проектов необходимо иметь знания в области теплоэнергетики, строительства, сантехники и электричества. Диана

уже прошла аттестацию «Белстройцентра» по таким направлениям, как монтаж наружных сетей электроснабжения, устройство сетей связи и сигнализации, видеонаблюдения, тепловой изоляции оборудования и трубопроводов. Кроме того, она ежегодно проходит проверку знаний на ответственного по тепловому хозяйству, которую назначает для всех инженеров-энергетиков «Госэнергогазнадзор».

Как рассказала Диана, в первую очередь на выбор профессии повлияли родители, которые трудились в сфере энергетике.

– Интерес к данной профессии появился с детства, как и склонность к техническим наукам. Престижность и высокая оплата труда добавили уверенности в выборе будущей специальности. Понимала, что будет сложно, но это и подогревало интерес. Когда работаешь в нетипичной для женщин сфере, появляется невероятная уверенность в себе. Осознавая, что можешь всё сама, становишься полностью самостоятельным человеком, – рассказала Диана.

Коллектив организации, в которой работает наша героиня, насчитывает около 30 человек, из которых только три женщины.

– Я поняла, что нет ничего трудного в работе, которая тебе по-настоящему нравится. Конечно, у многих людей, с которыми мне приходится общаться в ходе профессиональной деятельности, возникают вопросы по поводу моей компетенции, ведь я молодая девушка. Однако благодаря своим знаниям и умениям, мне с легкостью удается их переубедить, – призналась девушка.

Мастер леса – профессия на первый взгляд мужская, но в последнее время пользуется популярностью и у девушек. Анастасия Хотян в 2024 году окончила Купаловский университет по специальности «Биоэкология» и была распределена на должность мастера леса в Ски-



Посадка леса молодыми специалистами лесного хозяйства Гродненской области. Анастасия Хотян крайняя слева

дельский лесхоз.

Девушка живет в агрогородке Поречье, а выбрала такую профессию, потому что неравнодушна к природе.

– В лесу можно заметить негативное антропогенное воздействие. По вине человека возникают пожары, появляются места свалки мусора, наносится вред животным. Приятно, что моя трудовая деятельность способствует минимизации этих негативных последствий, – поделилась Настя.

Ее обязанности на рабочем месте – следить за состоянием лесов, проводить противопожарные, лесокультурные, лесозащитные и другие лесохозяйственные мероприятия, а также контролировать соблюдение правил охраны труда сотрудниками при работе на лесном участке.

– Работа зависит от сезона, весной больше времени уделяем посадке леса, в пожароопасный период нужно осуществлять дежурства, обход территории или наблюдение через камеры. Из постоянного – отводы участков лесного фонда, работа с документацией для заготовки лесопроductии и ее реализация, – рассказала Анастасия о своих профессиональных задачах.

В коллективе Скидельского лесхоза работают преимущественно мужчины. Как призналась наша героиня, сначала было трудно влиться в коллектив, понять всю специфику работы, но за полгода трудовой деятельности Анастасия успела адаптироваться.

– Больше всего нравится в моей работе то, что мне не надо весь день сидеть в закрытом помещении. Я наслаждаюсь свежим воздухом и красотой природы. При обходе леса очень часто встречаю представитель фауны, каждый раз с интересом наблюдаю за животными, их поведением, – поделилась мастер леса.

Желание наших собеседниц – постоянно развиваться и идти вперед. А такие личностные качества, как трудолюбие, патриотизм, любовь к выбранной профессии, инициативность и умение самостоятельно принимать решения обязательно помогут им в карьерном росте.

Татьяна СУШКО.

Фото из личного архива героинь



Пейзажи скидельского лесхоза

Напоминаем, в преддверии II Съезда выпускников ГрГУ имени Янки Купалы был запущен авторский телеграм-канал «Выпускники ГрГУ имени Янки Купалы ОФИЦИАЛЬНО», где каждый выпускник может найти единомышленников, поделиться своими проектами и идеями, а также получить советы от коллег. Переходите по QR-коду и подписывайтесь!



ФІЛАЛАГІЧНАМУ ФАКУЛЬТЭТУ – 85!

▶ Падзея

Урачыстае пашыранае пасяджэнне Савета філалагічнага факультэта, прысвечанае 85-годдзю са дня яго ўтварэння, адбылося 14 сакавіка ў ГрДУ імя Янкі Купалы. У межах мерапрыемства купалаўцам былі ўручаны ганаровыя ўзнагароды.

У пасяджэнні прынялі ўдзел выкладчыкі, супрацоўнікі, студэнты, выпускнікі, ветэраны працы, а таксама кіраўніцтва ўніверсітэта.

З прывітальным словам да прысутных звярнулася рэктар ГрДУ імя Янкі Купалы Ірына Кітурка, якая адзначыла, што да 85-годдзя факультэта калектыў падышоў са значнымі дасягненнямі ў вучэбнай, навуковай і культурнай сферах дзейнасці:

– Паміж юбілеем філалагічнага факультэта і ўніверсітэта можна паставіць знак роўнасці, бо ў 1940 годзе ў Настаўніцкім інстытуце, на базе якога ўтварыўся наш універсітэт, былі дзве спецыяльнасці філалагічнага накірунку. І менавіта на вашых папярэднікаў былі ўскладзены задачы па ліквідацыі непісьменнасці насельніцтва на тэрыторыі Заходняй Беларусі. Задачи па адукацыі насельніцтва застаюцца і сёння, толькі іх планка павышаецца.

Ірына Фёдаруна падкрэсліла ўнёсак кафедры беларускай філалогіі і ўсяго факультэта ў арганізацыю і правядзенне Купалаўскай дыктоўкі, якая з універсітэцкай акцыі пераўтварылася ў сусветную. Падзякавала ўсім супрацоўнікам, якія сваёй штодзённай руплівай працай імкнуцца да найлепшых вынікаў.

Успамінамі падзяліўся ветэран працы філалагічнага факультэта –

доктар філалагічных навук, прафесар Мікалай Уладзіміравіч Даніловіч:

– Шмат чаго змянілася на факультэце і ва ўніверсітэце за паўстагоддзя маёй працы, адзінае, што засталася нязменным, гэта адносіны паміж студэнтамі і выкладчыкамі. Як і раней, выкладчыкі імкнуцца, каб студэнты дасканалася засвоілі кожную дысцыпліну і сталі не толькі прафесіяналамі высокага ўзроўню, але і найлепшымі грамадзянамі сваёй краіны.

Да ўдзельнікаў мерапрыемства са словамі віншавання звярнулася дэкан філалагічнага факультэта Святлана Ганчар:

– Упэўнена, што ўсіх нас, філалагаў, аб'ядноўвае любоў да слова, жаданне гэтае слова ўзрошчваць у сабе і запальваць ім сэрцы ўсё новых і новых пакаленняў філалагаў. Бясспрэчна, усе, хто прайшоў праз філалагічны факультэт, сталі дружнаю сям'ёю. Таму мне так лёгка і прыемна сёння ўсіх прысутных віншаваць з юбілейнай датай.

З прэзентацыяй гісторыі развіцця кафедраў філалагічнага факультэта выступілі загадчыкі кафедраў рускай філалогіі, кафедры беларускай філалогіі, кафедры англійскай філалогіі, кафедры рамана-германскай філалогіі і кафедры замежных моў.

У межах урачыстага пасяджэння Савета факультэта супрацоўнікам былі ўручаны ганаровыя ўзнагароды і прагучалі музычныя віншаванні.

Таццяна СУШКО.

Фота Веранікі КАЗЛОЎСКАЙ



▶ Кніжная паліца

Напрыканцы 2024 года з друку выйшла кніжка гродзенскага даследчыка, супрацоўніка навуковай бібліятэкі нашага ўніверсітэта Міхаіла Пажарыцкага «Навукова-педагагічны дыскурс беларусазнаўчай спадчыны Я.І. Хлябцэвіча (да 140-годдзя з дня нараджэння бібліятэказнаўца)».

Трымаючы выданне ў руках, бачыш цэлую эпоху развіцця беларускай літаратуры, бібліятэчнай справы вачамі вялікага кнігазнаўцы першай паловы XX стагоддзя. Дадзеная праца ўяўляе сабой бібліяграфічны нарыс, у якім разглядаюцца разнастайныя даследаванні, артыкулы нашага слаўтага земляка Яўгена Хлябцэвіча (родам з Жыровіч Слонімскага павета Гродзенскай губерні) у галіне асэнсавання беларускай мастацкай літаратуры і культуры ў кантэксце грамадска-філасофскай думкі свайго часу, тэндэнцый развіцця айчыннага мастацкага слова і бібліятэказнаўства.

М. Пажарыцкі разглядае дзейнасць вядомага бібліятэказнаўцы як у дакастрычніцкі (да 1917

года), так і савецкі перыяды. Масавы народны чытач становіцца галоўнай мэтай папулярнага кніжнай прадукцыі. Я. Хлябцэвіч асабліва ўвагу надаваў беларускай літаратуры як выразніцы мары і думай простых людзей, распаўсюджванню якой павінна паспрыяць сетка бібліятэк.

Аўтар падкрэслівае, што знакаміты айчыны бібліятэказнавец Я. Хлябцэвіч не абмяжоўваўся аднымі толькі бібліяграфічнымі звесткамі па беларусазнаўчых накірунках першай паловы XX стагоддзя, а зарэкамэндаваў сябе як навуковец маштабнага агульнабеларускага дыяпазону: бібліяграф, бібліятэказнавец, літаратуразнавец, гісторык, мастацтвазнавец.

Аўтар выдання распавядае пра спробы друку Я. Хлябцэвіча на бібліятэказнаўчую тэматыку яшчэ ў ранняй беларускамоўных газетах пачатку мінулага стагоддзя. У кнізе разглядаецца даклад на I Усерасійскім з'ездзе па бібліятэчнай справе, у якім аналізавалася праблема распаўсюджвання народных бібліятэк і праз іх кніжнай прадукцыі, дэманстравалася станючая дынаміка інтэлектуальнага і грамадзянскага росту вяскоўцаў у бок цывілізаванасці.

Пранікнёна даследуецца паслякастрычніцкая беларусазнаўчая дзейнасць Я. Хлябцэвіча. М. Пажарыцкі зазначае: «У савецкі перыяд Я.І. Хлябцэвіч займаўся ў асноўным чырвонаармейскімі бібліятэкамі, прычым у агульнасаюзным плане. Ён публікаваў работы па арганізацыі бібліятэчнай сеткі, формах і метадах бібліятэчнай справы ў воінскіх калектывах, па вывучэнню чытацкіх інтарэсаў чырвонаармейцаў, кіраўніцтва іх чытаннем».

У Я. Хлябцэвіча былі асобныя публікацыі савец-

кага перыяду дзейнасці, прысвечаныя знакавым постацям беларускай літаратуры: Я. Баршчэўскаму, Ф. Багушэвічу, Цётцы.

Асобны раздзел адрасаваны матэрыялам Яўгена Хлябцэвіча другой паловы 40-х – пачатку 50-х гадоў XX стагоддзя пра жыццё і творчасць Янкі Купалы. Бачна, што Міхаіл Пажарыцкі ўважліва працаваў з фондамі Дзяржаўнага літаратурнага музея Янкі Купалы. «Матэрыялы да манаграфіі Я. Хлябцэвіча пра Янку Купалу – гэта цыкл артыкулаў купалазнаўца пераважна ў рукапісах, да якіх належыць і машынапіс з аўтарскімі чарнільнымі праўкамі; некаторыя работы суправаджаюцца друкаванымі аналагами».

Аўтар кнігі Міхаіл Пажарыцкі праводзіць думку, што адным з пачынальнікаў купалазнаўства з'яўляецца той жа Я. Хлябцэвіч. Напрыканцы сваёй кнігі даследчык прыходзіць да высновы: «Беларусазнаўчая спадчына Я.І. Хлябцэвіча мае педагагічнае (як навучальнае, так і выхаваўчае) значэнне».

Дадзены бібліяграф-аналітычны нарыс Міхаіла Пажарыцкага «Навукова-педагагічны дыскурс беларусазнаўчай спадчыны Я.І. Хлябцэвіча (да 140-годдзя з дня нараджэння бібліятэказнаўца)» будзе цікавым і карысным не толькі для філалагаў і бібліятэказнаўцаў, але і для шырокага кола прыхільнікаў беларускай культурна-гістарычнай спадчыны.

Руслан КАЗЛОЎСкі,

дацэнт кафедры беларускай філалогіі.

НАВУКОВЕЦ, АСВЕТНІК, ПАТРЫЁТ

▶ Студэнты приглашаются к участию в конкурсе буктрейлеров по книгам о войне: «Читай! Смотри! Помни!»

ШКОЛА - ВУЗ

К ВЕРШИНАМ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

В ГрГУ имени Янки Купалы прошел VII Фестиваль педагогических классов. Профориентационное мероприятие началось 18 декабря 2024 года и завершилось 1 марта 2025 года. Ему предшествовал состоявшийся в рамках проекта PROF-каникулы веб-квест «Билет на Фестиваль педагогических классов». Всего в фестивале приняли участие 50 команд из учреждений общего среднего образования г. Гродно и Гродненской области в составе от трех до шести учащихся.

15 января 2025 года члены команд прошли индивидуальное тестирование по программе факультатива «Введение в педагогическую профессию» на платформе e-moodle.grsu. В дальнейшем участники представили работы на конкурс видеопрезентаций «Мы – будущие педагоги». Дипломами I степени были отмечены команды ГУО «Средняя школа № 39 имени И.Д. Лебедева г. Гродно» и ГУО «Гимназия № 2 г. Волковыска».

Вторым этапом стал конкурс фотографий по мотивам художественных произведений «Образ педагога в искусстве». Дипломантом I степени по результатам конкурса фотографий по мотивам художественных произведений «Образ педагога в искусстве» стала команда ГУО «Средняя школа № 3 г. Дятлово имени И.Ю. Филидовича», которая подготовила фотографию по мотивам картины А.П. Строганова «Первый урок».

«В Фестивале педагогических классов участвуем уже третий год. Каждый раз надеемся на победу. Именно такие мероприятия повышают престиж педагога, мотивацию школьников к выбору педагогической профессии», – рассказала руководитель команды Светлана Соловьева.

На конкурс «Лучший мини-урок» были представлены фрагменты учебных занятий, проводимых самими учащимися классов педагогической направленности. Дипломом первой степени были отмечены педагогические пробы команды 10 класса ГУО «Средняя школа № 9 имени И.М. Суходолина г. Слонима».

Традиционно победители были определены и по результатам интер-



нет-голосования: наибольшее количество голосов получили команды ГУО «Гимназия № 1 им. Д.И. Волковича г. Мосты» и ГУО «Средняя школа № 3 г. Дятлово имени И.Ю. Филидовича».

Заключительное мероприятие VII Фестиваля педагогических классов



состоялось 1 марта 2025 г. и собрало свыше 200 учащихся и педагогов. Участники имели возможность посетить виртуальную экскурсию по Купаловскому университету, побывать на интерактивных площадках факультетов. Команды-финалисты продемонстрировали яркие творческие номера на сцене. С приветственным словом к участникам мероприятия обратились ректор ГрГУ имени Янки Купалы Ирина Китурко, начальник главного управления образования Гродненского областного исполнительного комитета Руслан Абрамчик

и председатель Гродненской областной организации Белорусского профессионального союза работников образования и науки Лела Шпак. Всем командам были вручены сертификаты, дипломы и памятные подарки.



Как отметил декан педагогического факультета ГрГУ имени Янки Купалы Юрий Гнездовский, Фестиваль педагогических классов – это мероприятие, которое уже стало брендовым для факультета:

– Фестиваль ежегодно вызывает интерес и позволяет познакомить учащихся всех районов Гродненской области с Купаловским университетом. На мероприятии созданы прекрасные условия для коммуникации, обмена опытом и идеями между нынешними и будущими педагогами.

Роль фестиваля в профессиональном самоопределении учащихся подчеркнула начальник Центра доуниверситетского образования, один из постоянных организаторов мероприятия Елена Лапковская:

– Фестиваль педагогических классов – это калейдоскоп возможностей и открытий, определяющий вектор профессионального становления учащихся. Участники получают уникальную возможность стать частью большого педагогического сообщества, где каждый делится опытом, идеями и искренней любовью к детям.

Впечатлениями поделились и педагоги. Так, заместитель директора по учебной работе ГУО «Гимназия № 1 им. Д.И. Волковича г. Мосты» Валентина Берёзова, которая выступила руководителем команды, ставшей финалистом по результа-

там интернет-голосования и голосования жюри, отметила, что во время подготовки к конкурсам участники команды раскрываются по-особенному, мотивация и конкурсный азарт растут с каждым днем, а участие в финале – кульминация всех стараний ребят, возможности для них пообщаться со сверстниками и единомышленниками, испытать огромную радость от встречи с Купаловским университетом.

По словам Назеры Сидляревич, одного из руководителей команды



ГУО «Средняя школа № 39 имени И.Д. Лебедева г. Гродно», участие старшекласников в Фестивале педагогических классов стало уже традицией. А главным критерием успешности мероприятия являются положительные отзывы учащихся и их желание встретиться со своими сверстниками на фестивале в следующем году.

Напомним, Фестиваль педагогических классов с 2018 года ежегодно проводится педагогическим факультетом ГрГУ имени Янки Купалы при поддержке главного управления образования Гродненского областного исполнительного комитета в целях популяризации педагогической профессии среди молодежи, выявления и развития творческих способностей учащихся.

Анна КРОФТО,
доцент кафедры естественнонаучных
и лингвистических дисциплин и методик.
Фото из архива команд

ВНИМАНИЕ: ВЕСЕННИЙ ЛЁД!

Гродненская областная организация ОСВОД призывает жителей региона обратить особое внимание на опасности, которые скрывает весенний лёд. С наступлением плюсовых температур ледовое покрытие на водоемах интенсивно тает, теряет прочность и превращается из надежной поверхности в смертельно опасную ловушку.

На сегодняшний день в некоторых районах Гродненской области уже введен запрет на выход на ледовое покрытие. Эти меры направлены на предотвращение несчастных случаев, которые могут возникнуть из-за разрушения льда. Важно помнить, что при толщине льда менее 7 сантиметров, а также во время его интенсивного таяния и разрушения выход на ледовое покрытие категорически запрещен.

Особое беспокойство вызывает поведение рыбаков, которые, несмотря на запреты и очевидные риски, продолжают выходить на лёд. Весенний лёд крайне нестабилен: из-за резкого потепления лёд на водоемах разрушается моментально, за считанные секунды, оставляя

людей на отколовшихся льдинах. Такие ситуации создают угрозу жизни, и спасатели не всегда могут находиться поблизости.

Так, сотрудниками ОСВОД 6 марта были эвакуированы 18 человек со льда Вилейского водохранилища. Как рассказал один из спасенных рыбаков, из-за резкого потепления ледовое покрытие на водохранилище «порвало моментально, за пару секунд».

Не менее серьезную опасность представляют дети, находящиеся у водоемов без сопровождения взрослых. Родителям стоит проявить максимальную ответственность и держать детей подальше от таких мест.

Рекомендации ОСВОД:

- Воздержитесь от выхода на лёд, даже если он кажется прочным.
- Не допускайте нахождения детей у водоемов без вашего сопровождения.
- Всегда будьте внимательны и осторожны вблизи водоемов.
- Обязательно надевайте спасательный жилет при выходе на ледовое покрытие.

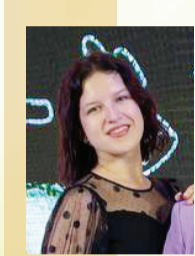
Гродненская областная организация ОСВОД.

БЕЗОПАСНОСТЬ



В ГрГУ проходит ежегодный конкурс «Лишь Слово жизнь дана». Прием творческих работ с 1 марта по 30 апреля

ВУЗЭЛОВ



Нежно-бережно, тихо-ласково
согревая дыханьем от сна,
легкой поступью, томно-манящая
приходила в город весна.

Неожиданно, даже блаженно,
за расцветом-рассветом смотрю.
Птица-мысль посетила случайно:
«я впервые люблю весну».

Элина Велесик,
выпускница педагогического факультета



Ты посчитай до трёх, и я заплачу.
Мне чувств нестыдно показать.
Я снова попадаю под раздачу.
Так, может, бросить всё и убежать?

До десяти ты посчитай, и я уеду,
С собой забрав своё все барахло.
А ты отпразднуешь победу,
Ведь мне сейчас ты действуешь назло.

До полусотни где-то досчитай,
И мой мобильный будет не в сети.
Все фото, где мы вместе, удаляй,
Ведь мне с собою их не унести.

Ты досчитай до ста, и я тебя забуду.
В толпе людей исчезну навсегда.
Меня ты видеть будешь отовсюду,
Но вновь не встретишь никогда.

Так что же ты молчишь и больше не считаешь?
Неужто цифры всё в итоге не решат?
О да! Ты всё прекрасно это понимаешь!
Так пусть уста твои считать и дальше не спешат.

Тимотей МИХАЙЛОВСКИ,
магистрант факультета истории, коммуникации и туризма



По ушам стучала муза,
Ветер нёс песок в глаза,
Чуть распахнутая блуза,
Чуть виднеется гроза.
В свете бронзового диска
Пламенеют облака —
Подлететь бы очень близко
И дотронуться слегка.

Ущипнуть себя бы надо,
Выйти из забытия.
Но весенняя прохлада
Тянет, тянет всё меня.
Где назначено свиданье,
Ждет остывшая земля.
Луч предлунного сиянья —
Бьёт последняя струя.

Я хотела бы исчезнуть,
Раствориться у огня,
Вспомнить вымершие песни,
Петь их громко, свысока.
Я не знаю, что за место
Приютило этот вздор,
Я хотела с собой честный,
Настоящий разговор.

Виолетта ЗАПАСНИК,
студентка 4 курса факультета искусств и дизайна



В чём заключается умение любить?
Быть может, в том, чтобы собраться,
В себе другие чувства подавить
И в теплоте объятий нежно раствориться?

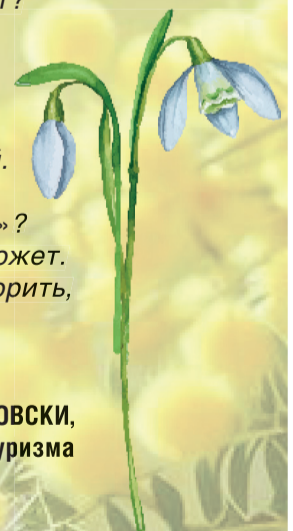
А может страсть и ненависть — любовь?
Ведь лишь они нас делают поистине живыми!
Ведь лишь они так будоражат нам сознание и кровь!
И лишь они являются природными, врождёнными,
простыми.

Хотя, быть может, дело вовсе и не в них?
Может, за нас поступки наши громко говорят?
Быть может, чувств не нужно вовсе никаких?
И, может, за поступки нас любовью наградят?

Порой меня серьёзно люди уверяют,
Что вся любовь подарена судьбой.
Одни её покорно принимают,
Ну а другие гонятся за собственной мечтой.

И что тогда для нас «по-настоящему любить»?
Определённости в ответе быть, наверное, не может.
Ведь всем нам о любви по-своему придётся говорить,
И каждый человек в пример любовь свою
неповторимую предложит.

Тимотей МИХАЙЛОВСКИ,
магистрант факультета истории, коммуникации и туризма



ЗАСНАВАЛЬНИК:
УА «Гродзенскі дзяржаўны ўніверсітэт
імя Янкі Купалы»
Рэгістрацыйнае пасведчанне №1083.
Выдадзена 21.01.2010 г.
Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь

GAZETA.GRSU.BY

Падпісана да друку: 19.03.2025 у 09.00.
Аб'ём — 12 друк. арк. Тыраж 1000 экз. Заказ №571
ДРУК: ААТ «Брэсцкая друкарня»,
224013, г. Брэст, пр. Машэрава, 756.

АДРАС РЭДАКЦЫІ:
вул. Ажэшкі, 22, пакой 335, 230023, Гродна.
Тэл.: 32-02-29. E-mail: grod_univ@grsu.by
Рэдактар: Сушко Таццяна Сяргееўна
Мастацкі рэдактар: Машачка Анастасія Андрэеўна